

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Арктический государственный агротехнологический университет»  
Колледж технологий и управления

Регистрационный  
номер 24-01/03

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по учебно -  
методической работе

 Халдеева М.Н.  
« 26 »  20 21 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина БД.03 Родная литература

Специальность 43.02.15 Поварское и кондитерское дело

Квалификация Специалист по поварскому и кондитерскому делу

Уровень ППССЗ *базовая подготовка*

Срок освоения ППССЗ 3 г.10 м

Форма обучения очная

Общая трудоемкость 39 ч.

Якутск 2021

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с:  
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2016 г. № 1565.

- Рекомендациями по организации получения среднего профессионального образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований Федеральных государственных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования (Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Министерства образования и науки РФ от 17.03.2015 г. №06-259).

- Учебным планом специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело одобрен Ученым советом ФГБОУ ВО Арктический ГАТУ от 25.03.2021 г. протокол №54.

Разработчик(и) РПД Калачева Лира Владимировна - преподаватель

Цикловая комиссия гуманитарных и естественных дисциплин Васильева Е.К. /Васильева Е.К./  
подпись фамилия, имя, отчество

Протокол заседания ЦК № 7 от «12» 03 2021 г.

Директор КТиУ Яковлева Н.М. /Яковлева Н.М./  
подпись фамилия, имя, отчество

«15» 03 2021 г.

Методист Местникова М.А. /Местникова М.А./  
подпись фамилия, имя, отчество

Протокол заседания № 7 от «15» 03 2021 г.

Председатель УМС ФГБОУ ВО Арктический ГАТУ Халдеева М.Н. /Халдеева М.Н./  
подпись фамилия, имя, отчество

Протокол заседания УМС № 3 от «24» 03 2021 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>№</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Стр.</b>
1	Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины	4
2	Структура и содержание учебной дисциплины	6
3	Условия реализации учебной дисциплины	12
4	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	15

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## БД.03 Родная литература

### 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело.

### 1.2 Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина БД.03 «Родная литература» занимает место в составе базовых учебных дисциплин, формируемых из общеобразовательных учебных дисциплин среднего общего образования, для специалистов среднего звена по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело.

Изучение данного учебного курса является необходимой основой для последующего изучения дисциплин профессиональной подготовки, а также для прохождения учебной и производственной практик, подготовки студентов.

#### **Освоение дисциплины способствует формированию компетенций:**

**ОК 02.** Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности

**ОК 05.** Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

**ОК 06.** Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

**ОК 10.** Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках

### 1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

**Цель дисциплины** заключается в формировании гуманистического мировоззрения посредством изучения литературных произведений, развитии культуры читательского восприятия художественного текста.

#### **Задачи дисциплины:**

– воспитать духовно развитую личность, готовую к самопознанию и самосовершенствованию, способную к созидательной деятельности в современном мире;

– сформировать у обучающихся гуманистическое мировоззрение, национальное самосознание, гражданскую позицию, чувство патриотизма, любви и уважения к родной литературе;

– развивать представления о специфике родной литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса;

– способствовать формированию навыков сопоставить идейно-нравственные ценности произведений родной литературы с образцами литератур народов РФ;

– способствовать освоению текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

– формировать общее представления об историко-литературном процессе;

– совершенствовать умения анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний;

– вырабатывать у учащихся навыки поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет;

Освоение содержания учебной дисциплины «БД.03 Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов

*личностных:*

– сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

– эстетическое отношение к миру;

– совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской, родной литературе, культурам других народов;

– использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.).

*метапредметных:*

– умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

– умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

– умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;

– способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

*предметных:*

– сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

– сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных высказываниях;

В результате освоения учебной дисциплины студент должен

**уметь:**

- У.1 Пересказывать содержание прочитанных программных произведений (главные герои, основные сюжетные линии и события);
- У.2 Анализировать изученное произведение как художественное единство;
- У.3 Владеть монологическими и диалогическими формами устной речи
- У.4 Выразительно читать изученные произведения, в том числе наизусть. (на якутском языке и переводы).

**знать:**

- 3.1. Основные факты о жизни и творчестве изучаемых писателей;
- 3.2. Содержание изученных литературных произведений
- 3.3. Основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- 3.4. Основные теоретико-литературные понятия.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

- Максимальной учебной нагрузки обучающегося **39 часов**, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **39 часов**.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Из них в семестре 1	Из них в семестре 2
Максимальная учебная нагрузка (всего)	39	39	-
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	39		
в том числе:			
лекции	18	18	-
практические занятия	21	21	-
<i>Промежуточная аттестация в форме зачета в первом семестре</i>			

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.03 «Родная литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Специфика литературы как вида искусства. Взаимодействие якутской и русской литературы. Самобытность якутской литературы (с обобщением ранее изученного материала).	2	1
<b>Раздел 1.</b> Литература начала XX века. Устное народное творчество		9	
<b>Тема 1.1.</b> Якутские народные песни.	<b>Содержание учебного материала</b> Отражение духовной жизни народа, его мировосприятие, мифология, отношение к ценностям жизни, критерии оценки человеческого достоинства. Зверев Сергей Афанасьевич-Кыыл Уола. Чтение, анализ. «Айхал эйиэхэ, аар тайба!» («Славься, седая священная тайга!»).	2	1
<b>Тема 1.2.</b> Олонх-древнейшее эпическое искусство саха.	<b>Практическое занятие</b> Эпос древнего происхождения, вершинное достижение фольклора. Идейное содержание. Художественные особенности. Основные элементы системы изобразительных средств якутской литературы в олонхо. Ойунский Платон Алексеевич. Чтение, анализ. «Дьулуруйар Ньургун Бооур» («Нюргун Ботур Стремительный»).	1	2
<b>Тема 1.3.</b> Якутская художественная литература	<b>Содержание учебного материала</b> Пробуждение общественного сознания. Появление местных газет и журналов. Живая связь с богатыми фольклорными традициями. Стремление к освоению художественных форм русской культуры.	2	2

<p><b>Тема 1.4.</b> А.Е. Кулаковский -как один из основоположников якутской литературы.</p>	<p><b>Практическое занятие</b> Художественное наследие А.Е. Кулаковского-Ексеюлях – начало истории якутской литературы XX века. Создатель новой литературной традиции: произведения с общественно-политическими идеями, социально-философскими мыслями. Кулаковский Алексей Елисеевич-Ексеюлях. Чтение, анализ. Ойуун түүлэ («Сон шамана»). «Саха интеллигенциятыгар сурук» («Письмо якутской интеллигенции»).</p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>2</b></p>
<p><b>Тема 1.5.</b> Софронов Анемподист Иванович-Алампа. Неустроев Николай Денисович.</p>	<p><b>Практическое занятие</b> Чтение, анализ. «Олох оонньуура» («Игра жизни»). Влияние творчества А.Н.Островского на становление А.И.Софронова. Алампа.Сопоставительный анализ. «Саха ырыата» («Песнь якута»). Чтение, беседа. «Дьадаҥы Дьаакып» («Бедный Яков»). Чтение, анализ.» Куһаҕан тыын» («Злой дух»). Чтение, беседа. «Мөккүөр» («Раздор»).</p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>2</b></p>
<p><b>Раздел 2.</b> Якутская литература 1920—1930 гг.</p>		<p><b>8</b></p>	
<p><b>Тема 2.1.</b> Ойунский Платон Алексеевич.</p>	<p><b>Практическое занятие</b> Влияние творчества первых якутских писателей в развитии национальной художественной литературы. Художественное преломление событий, связанных со строительством новой жизни, помогло ее ускоренному становлению. Пропаганда новых идей в поэзии и драматургии. Сохранение идеи критического реализма в прозе. Начало нового этапа истории якутской художественной литературы. Формирование норм якутского литературного языка. Чтение, анализ. «Артыаллар, уруйдаан!» («Прославьте, артели!»). «Харачаас» («Харачас»). «Бу уоттаах бакаалы» («За счастье, за любовь!») «Бырастыы» («Прощай»).Переводы стихотворений А.С.Пушкина («Туча»), М.Горького</p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>2</b></p>
<p><b>Тема 2.3.</b> Гаврилов Кузьма Осипович.</p>	<p><b>Практическое занятие</b> Чтение, анализ. «Кэччэгэйтэн кэлтэгэй хамыйахтаах басыһар» («У скупца черпают щербатой ложкой»). .“Оҕолоох ыалтан оннообор уот иччитэ уерэр.“ Сопоставительный анализ рассказов Гаврилова К.О. и рассказа В.Г.Короленко «Сон Макара»</p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>3</b></p>



<p><b>Тема 2.4.</b> Мординов Николай Егорович-Амма Аччыгыйа.</p>	<p><b>Практическое занятие</b></p> <p>Чтение, анализ. «Сааскы кэм» («Весенняя пора».) Чтение, беседа. Человек и художественное произведение.</p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>1</b></p>
<p><b>Тема 2.5</b> Сивцев Дмитрий Кононович-Суорун Омоллон.</p>	<p><b>Практическое занятие</b></p> <p>Чтение, анализ. «Сайсары» («Сайсары»). Чтение, беседа. «Өлүөнэ эбэ» («Лена-матушка»). Перевод Сивцев Д.К. Библии</p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>2</b></p>
<p><b>Раздел. 3.</b> Якутская литература 1940—1950 гг.</p>		<p><b>6</b></p>	
<p><b>Тема 3.1.</b> Винокуров Илья Дорофеевич-Чагылган.</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Публицистическая, пейзажная и медитативная лирика. От якутских народных песен к «литературной» песне. Социально-бытовая драма и лирическая комедия. Жанрово-тематическое многообразие прозы. Стремление к исследованию жизни и творчества классиков литературы. Обращение к жанру романа. Начало всероссийского признания якутской литературы. Перевод крупных жанров прозы и поэзии с русского языка на якутский язык.</p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>1</b></p>

<b>Тема 3.2.</b> Заболоцкий Николай Максимович-Чысхан.	<b>Содержание учебного материала</b> Чтение, анализ. «Маappa» («Марф»а).	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>Тема 3.4.</b> Слепцов Иван Егорович-Арбита.	<b>Практическое занятие</b> Чтение, анализ. «Долгуннар» (Волны)	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Раздел. 4. Якутская литература в годы Великой Отечественной войны</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 4.1.</b> Васильев Сергей Сте- панович-Борогонский.	<b>Содержание учебного материала</b> Главная тема в литературном творчестве — патриотизм. Изображение фронтовых сражений и героическо- го труда якутян в тылу, духовного единства, сплоченности народов нашей страны. Писатели — участники войны. Их фронтовые впечатления, психологизм, раскрытие социально-нравственных истоков подвига со- ветского народа. Чтение, анализ. «Бырастыылаһыы» («Прощание»). Чтение, беседа. «Уруй, эйиэхэ» («Сла- ва тебе»). Чтение, анализ. «Ийэбэр» («Матери»). «Саллаат доҕорбор» («Другу солдату»).	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>Тема 4.3.</b> Кузьмин Ма- кар Иванович-Макар Хара.	<b>Содержание учебного материала</b> Чтение, анализ. «Доҕорбор» («Другу»). «Эн суруккун кэтэһэбин» («Жду твое письмо»). «Хара харахтар» («Черные очи»). Чтение, беседа. «Быраһаай, Өлүөнэ эбэккэм» («Прощай, Лена-матушка»). «Биһиги — ро- ссияннар» («Мы — россияне»).	<b>2</b>	<b>1</b>

<b>Тема 4.4.</b> Сметанин Тимофей Егорович	<b>Практическое занятие</b> «Кырдык иын кыргыз» «Бырастыылаабы». Саллаат». «Саллаат сурэ5э». Сопоставительный анализ повести «Егор Чээрин» и поэмы А.Т.Твардовского «Василий Теркин»	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Раздел. 5. Якутская литература 1960—1980 гг</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 5.1.</b> Данилов Семен Петрович. Данилов Софрон Петрович.	<b>Содержание учебного материала</b> Выход избранных произведений ранее запрещенных писателей. Расцвет философской, пейзажной лирики. Развивается литература для детей. Тема революции и Гражданской войны. Поиск новых типов главных героев. Проблема защиты культуры и окружающей среды. Чтение, анализ.» Өксөкүлээх туһунан баллада» («Балладе о Ексекуляхе»). «Итэбэл» («Верование»). «Кэс тыл» («Заветное слово»). Чтение, беседа. «Ойуунускайдыын кэпсэтии» («Разговор с Ойунским») Данилов Софрон Петрович. Чтение, анализ. «Сүрэх тэбэрин тухары» («Бьется сердце»).	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>Тема 5.2.</b> Яковлев Василий Семенович-Далан.	<b>Практическое занятие</b> Чтение, анализ. «Дьикти саас» («Дивная весна»).	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Раздел. 6. Якутская литература на рубеже веков</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 6.1.</b> Лугинов Николай Алексеевич.	<b>Содержание учебного материала</b> Чтение, анализ.» Алампа, Алампа..». («Алампа, Алампа...»	<b>2</b>	<b>1</b>
<i>Зачетное занятие</i>	<b>Практическое занятие</b> Обобщение и контроль пройденных тем по всему курсу учебной дисциплины	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Всего</b>		<b>39</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

№ п\п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
1	БД.03 Родная литература	<b>Кабинет №1.219 социально-экономических дисциплин, учебная аудитория для занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</b> <b>Кабинет № 24 – 54,6 м<sup>2</sup></b>	<b>Оборудование:</b> 1.Экран Digis Kontur-C 200x200 MW (DSK C-1103) – 1шт 2.Проектор EPSON EB-X27 (3xLCD.1024x768.2700 лм, 10000:1 3.Ресурс лампы 10000 часов в экорезиме) с креплением – 1шт 4. Ноутбук Acer Extensa EX2540-30R0 (HD – 1шт <b>Учебная мебель:</b> Стол закрытый со скамьей 3х местный - 21, стол - 1, стул – 1. <b>Программное обеспечение:</b> Windows 7 Professional OEM; LIBREOFFICE (открытое лицензионное соглашение GNU General Public License); Kaspersky Endpoint Security for Business от 28.04.2018; Microsoft Office16 контракт №007/18 от 26.01.2018; Adobe Reader.
2		<b>Кабинет № 2.114 библиотека читальный зал с выходом в интернет. Помещение для самостоятельной работы, для выполнения курсовых работ и курсового проектирования</b>	<b>Оборудование:</b> Системный блок Corequad q6600, 4gb ram, 160gb - 1шт.; Монитор benq g900wa -1 шт. Системный блок Deponeon core2duo e8300, 2gb ram, hdd 160gb - 8 шт.; Монитор lg w1934s - 8 шт.; Тонкий клиент Eltex TC-50 – 4 шт. <b>Учебная мебель:</b> рабочее место преподавателя, рабочие места обучающихся.

### 3.2. Информационное обеспечение обучения

#### Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

##### Основные источники:

№	Наименование	Авторы	Год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр
1	2	3	4	5	6
1	Русский язык. 10-11 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций / - 368 с	В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко, Н. А. Николина, Г. А. Богданова	Москва : Просвещение, 2018	1-6	1
2	Русский язык/8-е изд.– 416 с.	Е.С. Антонова, Т.М. Воителева	Издательский центр «Академия», 2020	1-6	1
3	Русский язык. Сборник упражнений: учеб. пособие для СПО. - 314 с. Режим доступа: <a href="https://www.biblio-online.ru/viewer/russkiy-yazyk-sbornik-uprazhneniy-414526?share_image_id=#page/1">https://www.biblio-online.ru/viewer/russkiy-yazyk-sbornik-uprazhneniy-414526?share_image_id=#page/1</a>	под ред. П.А. Леканта	М.: Издательство Юрайт, 2017	1-6	1
4	Русский язык (базовый уровень)	Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и др.	«Издательство «Просвещение» 2021	1-6	1

##### Перечень электронных ресурсов:

№	Наименование
Э1	Сайт Научной библиотеки ФГБОУ Арктический ГАТУ: <a href="https://agatu.ru/nauchnaya-biblioteka/">https://agatu.ru/nauchnaya-biblioteka/</a>
Э2	Электронная обучающая оболочка на сайте ФГБОУ Арктический ГАТУ: Moodle, <a href="https://sdo.agatu.ru/">https://sdo.agatu.ru/</a>
Э3	Доступ к электронному ресурсу издательства «ЮРАИТ», договор на оказание услуг по предоставлению доступа к ЭБС

##### Перечень информационных справочных систем:

№	Наименование
1	Информационно-правовая система Гарант

### **3.3. Условия реализации учебной дисциплины для студентов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

#### **3.3.1. Образовательные технологии.**

С целью оказания помощи в обучении студентов-инвалидов и лиц с ОВЗ применяются образовательные технологии с использованием универсальных, специальных информационных и коммуникационных средств.

Для основных видов учебной работы применяются:

Контактная работа:

- лекции – проблемная лекция, лекция-дискуссия, лекция-диалог, лекция-консультация, лекция с применением дистанционных технологий и привлечением возможностей Интернета;
- практические (семинарские) занятия - практические задания;
- групповые консультации – опрос, работа с лекционным и дополнительным материалом;
- индивидуальная работа с преподавателем - индивидуальная консультация, работа с лекционным и дополнительным материалом, беседа, морально-эмоциональная поддержка и стимулирование, дистанционные технологии.

Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере).

В качестве самостоятельной подготовки в обучении используется - система дистанционного обучения Moodle, <https://sdo.agatu.ru/>

Самостоятельная работа:

- работа с книгой и другими источниками информации, план-конспекты;
- творческие самостоятельные работы;
- дистанционные технологии.

При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

#### **3.3.2. Специальное материально-техническое и учебно-методическое обеспечение.**

При обучении по дисциплине используется система, поддерживающая дистанционное образование - «Moodle» <https://sdo.agatu.ru/>, ориентированная на организацию дистанционных курсов, а также на организацию взаимодействия между преподавателем и обучающимися посредством интерактивных обучающих элементов курса.

*Для обучающихся лиц с нарушением зрения предоставляются:*

- видеоувеличитель-монокуляр для просмотра Levenhuk Wise 8x25;
- электронный ручной видеоувеличитель видео оптик “wu-tv”;
- возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- версия сайта академии <http://www.ysaa.ru/> для слабовидящих.

*Для обучающихся лиц с нарушением слуха предоставляются:*

- аудитории со звукоусиливающей аппаратурой (колонки, микрофон);
- компьютерная техника в оборудованных классах;
- учебные аудитории с мультимедийной системой с проектором;
- аудитории с интерактивными досками в аудиториях;
- учебные пособия, методические указания в форме электронного документа

*Для обучающихся лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются:*

- система дистанционного обучения Moodle, <https://sdo.agatu.ru/>
- учебные пособия, методические указания в форме электронного документа

#### **3.3.3. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.**

Контроль результатов обучения осуществляется в процессе проведения практических занятий, выполнения индивидуальных самостоятельных работ.

Формы и сроки проведения рубежного контроля определяются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.), и может проводиться в несколько этапов.

При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответов на зачете, аттестация проводится в несколько этапов (по частям), во время аттестации может присутствовать ассистент, аттестация прерывается для приема пищи, лекарств, во время аттестации используются специальные технические средства.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Уметь</b>	
У.1. Пересказывать содержание прочитанных программных произведений (главные герои, основные сюжетные линии и события);	Устный опрос; Аудирование; участие в беседе, ответы на вопросы; чтение
У.2. анализировать изученное произведение как художественное единство;	Ответы на контрольные вопросы; тестирование; Составление тезисного и цитатного планов; работа в группах; аналитическая работа с текстами художественных произведений составление систематизирующей таблицы; работа с иллюстративным материалом
У.3 Владеть монологическими и диалогическими формами устной речи	Проверка коммуникативных умений и навыков (компетенции): выступления с докладами, защита рефератов, выступления на семинарах, дискуссиях; Проектная и учебно-исследовательская работа
У.4 Выразительно читать изученные произведения, в том числе наизусть. (на якутском языке и переводы)	Проверка выразительного чтения и чтения наизусть;
<b>Знать</b>	
3.1 Основные факты о жизни и творчестве изучаемых писателей;	Устный опрос (индивидуальный, фронтальный, комбинированный);
3.2 Содержание изученных литературных произведений;	Аналитическая работа с текстом художественного произведения, беседа ; ответы на вопросы и тестовые задания
3.3 Основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;	Устный опрос (индивидуальный, фронтальный, комбинированный);
3.4 Основные теоретико-литературные понятия.	Работа с источниками информации