

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет Лесного комплекса и землеустройства
Кафедра Землеустройства и ландшафтной архитектуры

Регистрационный номер №10-11-2/51

Малые архитектурные формы в ландшафтной архитектуре

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Закреплена за кафедрой Землеустройства и ландшафтной архитектуры

Учебный план b350310_23_1_ЛА.plx.plx 35.03.10 Ландшафтная архитектура

Квалификация бакалавр

Форма обучения очная

Общая трудоёмкость 4 ЗЕТ

Часов по учебному плану 144

Виды контроля в семестрах:

в том числе:

экзамены 4

аудиторные занятия 74

самостоятельная работа 41

часов на контроль 26,7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
	УП	РП	УП	РП
Неделя	15 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	18	18	18	18
Лабораторные	18	18	18	18
Практические	38	38	38	38
Консультации	2	2	2	2
Контактная работа во время экзамена	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	74	74	74	74
Контактная работа	76,3	76,3	76,3	76,3
Сам. работа	41	41	41	41
Часы на контроль	26,7	26,7	26,7	26,7
Итого	144	144	144	144

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденного Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «22» августа 2017 г. №47903.

Составлена на основании учебного плана: 35.03.10 Ландшафтная архитектура, утвержденного ученым советом вуза от «10» апреля 2023 г. протокол №6.

Разработчик (и) РПД: старший преподаватель, Андреева Н.В. /  /
доцент, Старостина А.А. /  /

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры Землеустройства и ландшафтной архитектуры

Зав. кафедрой _____ /  / Старостина А.А. /
подпись фамилия, имя, отчество

Протокол от « 05 » 06 20 23 г.

Зав. профилирующей кафедрой _____ /  / Старостина А.А. /
подпись фамилия, имя, отчество

Протокол заседания кафедры № 29 от « 05 » июня 2023 г.

Председатель МК факультета _____ /  / Петрова Н.И. /
подпись фамилия, имя, отчество

Протокол заседания МК факультета № 10 от « 09 » июня 2023 г.

Декан факультета _____ /  / Слепцова М.В. /
подпись фамилия, имя, отчество

« 05 » 06 20 23 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК
_____ 2024 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры
Землеустройства и ландшафтной архитектуры

Протокол от _____ 2024 г. № ____
Зав. кафедрой Старостина А.А.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК
_____ 2025 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры
Землеустройства и ландшафтной архитектуры

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой Старостина А.А.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК
_____ 2026 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры
Землеустройства и ландшафтной архитектуры

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой Старостина А.А.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК
_____ 2027 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры
Землеустройства и ландшафтной архитектуры

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой Старостина А.А.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цели освоения дисциплины:

- формирование и развитие умений и навыков, творческого подхода к проектированию и изготовлению изделий по отдельным видам декоративно-прикладного искусства;
- развитие и формирование духовной культуры личности студентов, приобщение к общечеловеческим ценностям, формирование национального самосознания через овладение национальным культурным наследием.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Формируемые компетенции:

ПК-6 Выполнение предпроектных и изыскательских работ, разработка проекта отдельных элементов в проектах новых, реконструируемых и реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры.

ПК-3 Учет и постановка на баланс территорий и объектов благоустройства и озеленения; включение в реестр зеленых насаждений

ПК-6.1: Основные источники получения информации в ландшафтном и архитектурно-строительном проектировании, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники; Основные способы и методы выражения ландшафтно-архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерное и видеомоделирование, вербальные; Технология проведения фотофиксации объекта, геодезической съемки, выявления существующих природных компонентов и инвентаризации насаждений, климатических, геологических характеристик объекта ландшафтной архитектуры

Знать:

Знать нормативные, методические, справочные источники, включая современные технологии по графическому, макетному, компьютерному и видеомоделированию, также технологии проведения фотофиксации, геодезической съемки, выявления существующих природных компонентов и инвентаризации насаждений, климатических, геологических характеристик объекта.

Уметь: документально и графически подать выполненную работу, наиболее полно раскрывая ландшафтно-архитектурный замысел, концепцию, используемые материалы при проектировании. Найти и использовать нормативную, методическую, справочную информацию в различных источниках

Владеть: навыками выполнения природно-климатического, градостроительного, геологического анализа, инвентаризации насаждений существующего местоположения объекта ландшафтной архитектуры, навыками выполнения графических работ, 3-х мерных изображений, макетов, фотофиксации при помощи различных

ПК-6.2: Использовать современные средства систем автоматизированного проектирования и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности в области ландшафтной архитектуры; Использовать проектную, нормативную правовую, нормативно-техническую и научно-исследовательскую документацию для получения сведений, необходимых для разработки заданий на проектирование; Оформлять графически результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки ландшафтно-архитектурной концепции

Знать: Знает способы и методы выражения ландшафтно-архитектурного замысла, включая графические, макетные, к современным компьютерные средства проектирования, нормы и правила, как собрать информацию, сделать анализ данных об объекте в области ландшафтного проектирования, в том числе актуальную нормативную, нормативно-техническую, научно-исследовательскую информацию для выполнения профессиональных задач на высоком уровне

Уметь:

Выбирать и использовать в зависимости от поставленной задачи современные средства систем автоматизированного проектирования и информационно-коммуникационные технологии в области ландшафтной архитектуры, проектную, нормативную правовую, нормативно-техническую и научно-исследовательскую документацию для получения сведений, необходимых для разработки заданий на проектирование и оформлять графически результаты работ.

Владеть: навыками использования и выбора современных средств информационных технологий, норм, анализа и графического оформления результатов выполненных профессиональных работ.

ПК-6.3: Получение технического задания на разработку части проектной или проектно-изыскательской документации и уточнение требований и условий задания в установленном порядке в случае необходимости; Подготовка проектно-изыскательской информации, ее обработка, систематизация; организация хранения собранной информации; Натурные обследования объекта ландшафтной

Знать: нормативы, требования по разработке проектной документации ландшафтных объектов, способы натурных обследований объектов ландшафтной архитектуры

Уметь: подготовить, обрабатывать проектную документацию в зависимости от поставленной задачи, уметь взаимодействовать с представителями профильных предприятий и ведомств для уточнения требований, условий при подготовке или выполнению технических заданий, организовать хранение и систематизацию собранной информации.

Владеть:

навыками натурного обследования объектов ландшафтного проектирования, подготовки и выполнения проектной документации, системной обработки полученной информации для решения профессиональных задач.

ПК-3.1: Государственные стандарты и нормативно-техническая документация в области организации и порядка проведения работ по мониторингу состояния и инвентаризационному учету; Правила создания и содержания зеленых насаждений; Требования к комплексному благоустройству территорий различного назначения

Знать:

государственные стандарты и нормативно-техническую документацию в области организации и порядка проведения работ по мониторингу состояния и инвентаризационному учету

Уметь: использовать государственные стандарты и нормативно-техническую документацию в области организации и порядка проведения работ по мониторингу состояния и инвентаризационному учету

Владеть: навыками использования государственных стандартов и нормативно-технической документации в области организации и порядка проведения работ по мониторингу состояния и инвентаризационному учету

ПК-3.2: Применять современные методы оценки состояния территорий и объектов благоустройства и озеленения и их отдельных элементов; Проводить оценку необходимых изменений в проектных решениях (при необходимости), возникающих в ходе производства работ на территориях и объектах благоустройства и озеленения; Оформлять и принимать отчетную, техническую и распорядительную документацию по постановке на баланс территорий и объектов;

Знать: как применять современные методы оценки состояния территорий и объектов благоустройства и их отдельных элементов, как оценивать необходимость проводить изменения в проектные решения, в возникающих в ходе производства работ на территориях и объектах благоустройства и озеленения; как оформить и принимать отчетную, техническую и распорядительную документацию по постановке на баланс территорий и объектов;

Уметь: применять современные методы оценки состояния территорий и объектов благоустройства и их отдельных элементов; Проводить оценку необходимых изменений в проектных решениях (при необходимости), возникающих в ходе производства работ на территориях и объектах благоустройства и озеленения; Оформлять и принимать отчетную, техническую и распорядительную документацию по постановке на баланс территорий и

Владеть: навыками применения современного метода оценки состояния территорий и объектов благоустройства и их отдельных элементов. Владеть методами оценки необходимых изменений в проектных решениях (при необходимости), возникающих в ходе производства работ на территориях и объектах благоустройства и озеленения; Владеть навыками оформления и приема отчетной, технической и распорядительной документации по постановке на баланс территорий и объектов;

ПК-3.3: Утверждение планов и программ по мониторингу состояния и инвентаризационному учету территорий и объектов благоустройства и озеленения; Организация технического надзора и контроля за процедурой оценки состояния и инвентаризации территорий и объектов благоустройства и озеленения; Рассмотрение и утверждение документов по инвентаризационному учету и постановке на учет территорий и объектов благоустройства и озеленения

Знать: как утверждать планы и программы по мониторингу состояния и инвентаризационному учету территорий и объектов благоустройства и озеленения, правила создания и содержания объектов благоустройства. Знать как организовать технический надзор и контроль за процедурой оценки состояния и инвентаризации территорий и объектов благоустройства и озеленения; как рассматривать и утверждать документы по инвентаризационному учету и постановке на учет территорий и объектов благоустройства и озеленения

Уметь: утверждать планы и программы по мониторингу состояния и инвентаризационному учету территорий и объектов благоустройства и озеленения, Организовать технический надзор и контроль за процедурой оценки состояния и инвентаризации территорий и объектов благоустройства и озеленения; Рассматривать и утверждать документы по инвентаризационному учету и постановке на учет территорий и объектов благоустройства и озеленения

Владеть: навыками утверждения планов и программ по мониторингу состояния и инвентаризационному учету территорий и объектов благоустройства и озеленения, навыками организации технического надзора и контроля за процедурой оценки состояния и инвентаризации объектов ландшафтной архитектуры; Владеть навыками рассмотрения и утверждения документов по инвентаризационному учету и постановке на учет территорий и объектов благоустройства

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

2.1 Знать:

2.1.1 - основные памятники отечественной и мировой архитектуры,

2.1.2 - принципы периодизации мировой и отечественной архитектуры,

2.1.3	- зависимость архитектурных стилей от социального заказа эпохи;
2.1.4	- законы и правила проектирования малых архитектурных форм.
2.2	Уметь:
2.2.1	- ориентироваться в многообразии стилистических направлений
2.2.2	архитектуры;
2.2.3	- правильно подбирать малые архитектурные формы при проектировании окружающей среды, детских игровых площадок, садов и парков, благоустройстве приусадебного участка;
2.2.4	- разрабатывать проекты ландшафтного дизайна и благоустройства территорий
2.3	Владеть:
2.3.1	- основными искусствоведческими терминами и понятиями архитектуры;
2.3.2	- знаниями об классических и современных малых архитектурных формах;
2.3.3	- навыками проектирования объектов ландшафтной архитектуры с применением элементов архитектурно-ландшафтных стилей разных эпох.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.02
3.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
3.1.1	История искусств
3.1.2	Начертательная геометрия
3.1.3	Рисунок и живопись
3.1.4	История искусств
3.1.5	Начертательная геометрия
3.1.6	Рисунок и живопись
3.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
3.2.1	Ландшафтное проектирование
3.2.2	Основы реконструкции объектов ландшафтной архитектуры
3.2.3	Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры
3.2.4	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
3.2.5	Производственная практика (преддипломная практика)
3.2.6	Ландшафтное проектирование
3.2.7	Основы реконструкции объектов ландшафтной архитектуры
3.2.8	Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры
3.2.9	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
3.2.10	Производственная практика (преддипломная практика)

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
Неделя	18 5/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Лабораторные	18	18	18	18
Практические	38	38	38	38
Консультации	2	2	2	2
Контактная работа во время экзамена	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	74	74	74	74
Контактная работа	76,3	76,3	76,3	76,3
Сам. работа	41	41	41	41
Часы на контроль	26,7	26,7	26,7	26,7
Итого	144	144	144	144

Общая трудоемкость дисциплины (з.е.)

4 ЗЕТ

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	в том числе часы по практической подготовке (при наличии в учебном плане)
	Раздел 1.					
1.1	Типология малых ландшафтно-архитектурных форм. /Лек/	4	6	ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1 Л1.2 Л2.1	
1.2	Типология малых ландшафтно-архитектурных форм. /Лаб/	4	2	ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1 Л1.2 Л2.1	
1.3	Малые архитектурные формы из дерева. /Ср/	4	16	ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1 Л1.2 Л2.1	
1.4	Малые архитектурные формы из бетона. /Лек/	4	6	ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1 Л1.2 Л2.1	

1.5	Малые архитектурные формы из бетона. /Лаб/	4	4	ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1 Л1.2 Л2.1	
1.6	Проектирование малых ландшафтно-архитектурных форм. Основные принципы проектирования. /Ср/	4	12	ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1 Л1.2 Л2.1	
1.7	Общие вопросы композиции под открытым небом. /Лек/	4	6	ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1 Л1.2 Л2.1	
1.8	Общие вопросы композиции под открытым небом. /Лаб/	4	4	ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1 Л1.2 Л2.1	
1.9	Цветочные композиции, партеры, газоны. /Ср/	4	13	ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1 Л1.2 Л2.1	
1.10	Сведения о пропорциональном, композиционном, тектоническом построении сооружения и его функциональном назначении /Пр/	4	16	ПК-3.1 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1 Л1.2 Л2.1	
1.11	Простейшие архитектурные элементы, методика анализа формы, стилевые особенности /Пр/	4	10	ПК-3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1 Л1.2 Л2.1	
1.12	Простейшие архитектурные элементы, методика анализа формы, стилевые особенности /Лаб/	4	4	ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1 Л1.2 Л2.1	
1.13	Малые архитектурные формы: история возникновения, эволюция, современное состояние. /Пр/	4	12	ПК-3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1 Л1.2 Л2.1	
1.14	Малые архитектурные формы: история возникновения, эволюция, современное состояние. /Лаб/	4	4	ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1 Л1.2 Л2.1	
1.15	Консультации /Конс/	4	2			
1.16	/КЭ/	4	0,3			

6. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Фонд оценочных средств для текущего контроля и промежуточной аттестации прилагается к рабочей программе дисциплины в приложении №1.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Заварихин С.П.	Архитектура: композиция и форма	Москва: Юрайт; Режим доступа: https://urait.ru/bcode/514376 , 2023
Л1.2	Максименко А.П.	Ландшафтное проектирование объектов озеленения	Санкт-Петербург: Лань, 2022

7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Евстратова.Е	Скульптура	М.: Слово/SLOVO? 2021

7.3. Комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

7.3.1	MicrosoftOffice 2016
7.3.2	Windows 7
7.3.3	Adobe Reader
7.3.4	Геоинформационный сервис для сельского хозяйства
7.3.5	AvtoCad

7.4. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

(перечень учебных помещений, оснащенных оборудованием и техническими средствами обучения)

Кабинет № 1.419А Лекционная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля промежуточной аттестации.

Кабинет № 6- 55.1 м²

Оборудование:

- 1.Ноутбук Asus K40C,
- 2.Проектор Optoma S322t DLP – 1 шт.
- 3.Проектор Optoma S322t DLP – 1 шт.
- 4.Настенный проекционный экран Lumien Eco Picture (LEP-100103) – 1шт.

Учебная мебель:

- 1.Доска 3-х элем. для написания мелом или фломастером;
- 2.Стол учебный 2-х местный со стульями – 27 шт.;
- 3.Стул (преподавательский) – 1 шт.;
- 4.Стол (преподавательский) – 1 шт.

Программное обеспечение:

Calculate Linux, ;

LIBREOFFICE (открытое лицензионное соглашение GNU General Public License);

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

10. ПРИЛОЖЕНИЕ

- 10.1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).
- 10.2. Методические рекомендации (указания) по выполнению лабораторных (практических) работ.
- 10.3. Методические рекомендации (указания) по выполнению контрольных работ.
- 10.4. Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы студентов.
- 10.5. Методические указания по выполнению курсовой работы (проекта)
- 10.6. Материалы по реализации учебной дисциплины для студентов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (по необходимости).
- 10.7. Учебник, учебное пособие, курс лекций, конспект лекций (по усмотрению преподавателя).
- 10.8. Учебная программа дисциплины (по усмотрению преподавателя).
- 10.9. Другие методические материалы (по усмотрению кафедры).

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**
(ФГБОУ ВО Арктический ГАТУ)
Факультет Лесного комплекса и землеустройства
Кафедра Землеустройства и ландшафтной архитектуры

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся

Дисциплина (модуль): Б1.В.ДВ.02.01 Малые архитектурные формы в ландшафтной архитектуре

Направление подготовки: 35.03.10 «Ландшафтная архитектура»

Направленность (профиль): Садово-парковое и ландшафтное строительство

Квалификация выпускника: бакалавр

Общая трудоемкость / ЗЕТ: 108 / 3 з.е.

Фонд оценочных средств составлен в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки/специальности «Ландшафтная архитектура», утвержденного Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «22» августа 2017 г. № 47903

Разработчик(и): ст.преп., Андреева Н.В., доцент, Старостина А.А.
(степень, звание, фамилия, имя, отчество)

Зав. кафедрой разработчика программы _____ / Старостина А.А.
подпись фамилия, имя, отчество

Протокол заседания кафедры № 29 от «05» 06 2023 г.

Зав.профилирующей кафедрой _____ / Старостина А.А.
подпись фамилия, имя, отчество

Протокол заседания кафедры № 29 от «05» июня 2023 г.

Председатель МК факультета _____ / Петрова Н.И.
подпись фамилия, имя, отчество

Протокол заседания МК факультета №10 от «09» июня 2023 г.

Декан факультета _____ / Слепцова М.В.
подпись фамилия, имя, отчество

«09» 06 2023 г.

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ И ИНДИКАТОРОВ ДОСТИЖЕНИЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Категория компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	2	3
<p>Профессиональные</p> <p>Выполнение комплекса работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации</p>	<p>ПК6 - Выполнение предпроектных и изыскательских работ, разработка проекта отдельных элементов в проектах новых, реконструируемых и реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры</p>	<p>ПК-6.1 Основные источники получения информации в ландшафтном и архитектурно-строительном проектировании, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники; Основные способы и методы выражения ландшафтно-архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерное и видеомоделирование, вербальные; Технология проведения фотофиксации объекта, геодезической съемки, выявления существующих природных компонентов и инвентаризации насаждений, климатических, геологических характеристик объекта ландшафтной архитектуры.</p> <p>ПК-6.2 Использовать современные средства систем автоматизированного проектирования и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности в области ландшафтной архитектуры; Использовать проектную, нормативную правовую, нормативно-техническую и научно-исследовательскую документацию для получения сведений, необходимых для разработки заданий на проектирование; Оформлять графически результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки ландшафтно-архитектурной концепции</p> <p>ПК-6.3 Получение технического задания на разработку части проектной или проектно-изыскательской документации и уточнение требований и условий задания в установленном порядке в случае необходимости; Подготовка проектно-изыскательской информации, ее обработка, систематизация; организация хранения собранной информации; Натурные обследования объекта ландшафтной архитектуры.</p>
<p>Организация производства комплекса работ (благоустройство, озеленение, техническое облуживание,</p>	<p>ПК-3 Учет и постановка на баланс территорий и объектов благоустройства и озеленения; включение в реестр</p>	<p>ПК-3.1 Государственные стандарты и нормативно-техническая документация в области организации и порядка проведения работ по мониторингу состояния и инвентаризационному учету; Правила создания и содержания зеленых насаждений; Требования к комплексному благоустройству территорий различного назначения</p>

содержание) на территориях и объектах	зеленых насаждений	<p>ПК-3.2 Применять современные методы оценки состояния территорий и объектов благоустройства и озеленения и их отдельных элементов; Проводить оценку необходимых изменений в проектных решениях (при необходимости), возникающих в ходе производства работ на территориях и объектах благоустройства и озеленения; Оформлять и принимать отчетную, техническую и распорядительную документацию по постановке на баланс территорий и объектов;</p> <p>ПК-3.3 Утверждение планов и программ по мониторингу состояния и инвентаризационному учету территорий и объектов благоустройства и озеленения; Организация технического надзора и контроля за процедурой оценки состояния и инвентаризации территорий и объектов благоустройства и озеленения; Рассмотрение и утверждение документов по инвентаризационному учету и постановке на учет территорий и объектов благоустройства и озеленения</p>
---------------------------------------	--------------------	--

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) И ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Код компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)	Процедура оценивания компетенций (формы контроля)
2	3	4	5
ПК-6	ПК-6.1	<p>Знать: Знать нормативные, методические, справочные источники, включая современные технологии по графическому, макетному, компьютерному и видеомоделированию, также технологии проведения фотофиксации, геодезической съемки, выявления существующих природных компонентов и инвентаризации насаждений, климатических, геологических характеристик объекта.</p> <p>Уметь: документально и графически подать выполненную работу, наиболее полно раскрывая ландшафтно-архитектурный замысел, концепцию, используемые материалы при проектировании. Найти и использовать нормативную, методическую, справочную информацию в различных источниках</p> <p>Владеть: навыками выполнения</p>	<p>Текущий контроль: <i>Тестирование, Контрольная работа (опрос, задачи...)</i></p> <p>Промежуточная аттестация: <i>экзамен</i></p>

		<p>природно-климатического, градостроительного, геологического анализа, инвентаризации насаждений существующего местоположения объекта ландшафтной архитектуры, навыками выполнения графических работ, 3-х мерных изображений, макетов, фотофиксации при помощи различных компьютерных технологий.</p>	
ПК-6.2		<p>Знать: Знает способы и методы выражения ландшафтно-архитектурного замысла, включая графические, макетные, современные компьютерные средства проектирования, нормы и правила, как собрать информацию, сделать анализ данных об объекте в области ландшафтного проектирования, в том числе актуальную нормативную, нормативно-техническую, научно-исследовательскую информацию для выполнения профессиональных задач на высоком уровне.</p> <p>Уметь: Выбирать и использовать в зависимости от поставленной задачи современные средства систем автоматизированного проектирования и информационно-коммуникационные технологии в области ландшафтной архитектуры, проектную, нормативную правовую, нормативно-техническую и научно-исследовательскую документацию для получения сведений, необходимых для разработки заданий на проектирование и оформлять графически результаты работ.</p> <p>Владеть: Владеет навыками преодоления коммуникативных барьеров для саморазвития и взаимодействия с другими культурными особенностями и традициями различных социальных групп при разработке пространственных форм.</p>	<p>Текущий контроль: <i>Тестирование, Контрольная работа (опрос, задачи...)</i></p> <p>Промежуточная аттестация: <i>экзамен</i></p>

	ПК-6.3	<p>Знать: нормативы, требования по разработке проектной документации ландшафтных объектов, способы натуральных обследований объектов ландшафтной архитектуры</p> <p>Уметь: подготовить, обрабатывать проектную документацию в зависимости от поставленной задачи, уметь взаимодействовать с представителями профильных предприятий и ведомств для уточнения требований, условий при подготовке или выполнению технических заданий, организовать хранение и систематизацию собранной информации.</p> <p>Владеть: навыками натурального обследования объектов ландшафтного проектирования, подготовки и выполнения проектной документации, системной обработки полученной информации для решения профессиональных задач.</p>	<p>Текущий контроль: <i>Тестирование, Контрольная работа (опрос, задачи...)</i></p> <p>Промежуточная аттестация: <i>экзамен</i></p>
ПК-3	ПК-3.1	<p>Знать: государственные стандарты и нормативно-техническую документации в области организации и порядка проведения по мониторингу состояния и инвентаризационному учету.</p> <p>Уметь: использовать государственные стандарты и нормативно-техническую документации в области организации и порядка проведения по мониторингу состояния и инвентаризационному учету.</p> <p>Владеть: навыками использования государственных стандартов и нормативно-технической документации в области организации и порядка проведения по мониторингу состояния и инвентаризационному учету.</p>	

	ПК-3.2	<p>Знать: как применять современные методы оценки состояния территорий и объектов благоустройства и их отдельных элементов, как оценивать необходимость проводить изменения в проектные решения, в возникающих в ходе производства работ на территориях и объектах благоустройства и озеленения; как оформить и принимать отчетную, техническую и распорядительную документацию по постановке на баланс территорий и объектов;</p> <p>Уметь: применять современные методы оценки состояния территорий и объектов благоустройства и их отдельных элементов; Проводить оценку необходимых изменений в проектных решениях (при необходимости), возникающих в ходе производства работ на территориях и объектах благоустройства и озеленения; Оформлять и принимать отчетную, техническую и распорядительную документацию по постановке на баланс территорий и объектов;</p> <p>Владеть: навыками применения современного метода оценки состояния территорий и объектов благоустройства и их отдельных элементов. Владеть методами оценки необходимых изменений в проектных решениях (при необходимости), возникающих в ходе производства работ на территориях и объектах благоустройства и озеленения; Владеть навыками оформления и приема отчетной, технической и распорядительной документации по постановке на баланс территорий и объектов;</p>	
--	--------	--	--

	ПК-3.3	<p>Знать: как утверждать планы и программы по мониторингу состояния и инвентаризационному учету территорий и объектов благоустройства и озеленения, правила создания и содержания объектов благоустройства. Как организовать технический надзор и контроль за процедурой оценки состояния и инвентаризации территорий и объектов благоустройства и озеленения; Как рассматривать и утверждать документы по инвентаризационному учету и постановке на учет территорий и объектов благоустройства и озеленения.</p> <p>Уметь: утверждать планы и программы по мониторингу состояния и инвентаризационному учету территорий и объектов благоустройства и озеленения, организовать технический надзор и контроль за процедурой оценки состояния и инвентаризации территорий и объектов благоустройства и озеленения; Рассматривать и утверждать документы по инвентаризационному учету и постановке на учет территорий и объектов благоустройства и озеленения.</p> <p>Владеть: навыками утверждения планов и программ по мониторингу состояния и инвентаризационному учету территорий и объектов благоустройства и озеленения, навыками организации технического надзора и контроля за процедурой оценки состояния и инвентаризации объектов ландшафтной архитектуры; Владеть навыками рассмотрения и утверждения документов по инвентаризационному учету и постановке на учет территорий и объектов благоустройства и озеленения.</p>	
--	--------	--	--

4. ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Уровни освоения	Критерии оценивания	Шкала оценивания результатов (баллы, оценки)
Не освоены	Студент имеет разрозненные и несистематизированные знания учебного материала, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении	0 – 60 балл. 2 (неудовлетворительно)

	основных понятий, искажает их смысл, не может самостоятельно излагать материал. Студент демонстрирует выполнение практических навыков и умений с грубыми ошибками.	Не зачтено
Пороговый	Студент освоил основные положения темы учебного занятия, однако при изложении учебного материала допускает неточности, излагает его неполно и непоследовательно, для изложения нуждается в наводящих вопросах со стороны преподавателя, испытывает сложности с обоснованием высказанных суждений. Студент владеет лишь некоторыми практическими навыками умениями.	61 – 75 балл. 3 (удовлетворительно) Зачтено
Базовый	Студент освоил учебный материал в полном объёме, хорошо ориентируется в учебном материале, излагает материал в логической последовательности, однако при ответе допускает неточности. Студент освоил полностью практические навыки и умения, предусмотренные рабочей программой дисциплины, однако допускает некоторые неточности.	76 – 85 балл. 4 (хорошо) Зачтено
Высокий	Студент показывает глубокие и полные знания учебного материала, при изложении не допускает неточностей и искажения фактов, излагает материал в логической последовательности, хорошо ориентируется в излагаемом материале, может дать обоснование высказываемым суждениям. Студент освоил полностью практические навыки и умения, предусмотренные рабочей программой дисциплины.	86 – 100 балл. 5 (отлично) Зачтено

5. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Тестовые вопросы

Оцениваемая компетенция ПК-6, ПК-3

Задание № 1

Что такое МАФ индивидуального производства:

Выберите один правильный ответ:

1. МАФ предназначенные для определенного человека.
2. МАФ выполнены ограниченным тиражом под определенный проект
3. МАФ выпускаемые серийно на производстве

Задание № 2

Какие элементы относятся к МАФ утилитарного назначения?

Выберите один правильный ответ:

1. Вазоны, клумбы, перголы
2. Памятники, скульптуры, фонтаны
3. Урны, ограждения, киоски

Задание № 3

Какие условия и критерии формирования и расположения МАФ в южных районах:

Выберите один правильный ответ:

1. Достаточное количество тени, продуваемость, легкие открытые конструкции
2. Тяжелые закрытые конструкции, огражденные подпорными стенками (геопластикой)
3. Металлические конструкции, темных тонов, с достаточной инсоляцией

Задание № 4

Что такое МАФ массового производства (типовые)?

Выберите один правильный ответ:

1. МАФ при производстве которых задействовано большое количество специалистов
2. МАФ выпускаемые серийно на производстве по типовому проекту
3. МАФ выполненные по индивидуальному проекту ограниченной партией, в проектировании которых участвовали архитекторы, дизайнеры и конструктора

Задание № 5

Какие элементы относятся к МАФ эстетического назначения:

Выберите один правильный ответ:

1. Киоски, павильоны, навесы
2. Урны, контейнеры, баки
3. Скульптуры, фонтаны, вазоны

Задание № 6

Какие условия и критерии формирования и расположения МАФ в северных районах:

Выберите один правильный ответ:

1. Открытые, не защищенные пространства, продуваемые ветром.
2. Место, расположенное в тени, солнце попадает лишь изредка
3. Плотные формы защищенные от ветра с достаточным инсоляционным режимом

Задание № 7

Мобильное озеленение-это _____.

Выберите один правильный ответ:

1. посадка растений в специальные передвижные емкости
2. посадка растений на естественных элементах рельефа
3. посадка растений в грунт
4. посадка растений на искусственных элементах рельефа

Задание № 8

Малые архитектурные формы декоративного назначения:

Выберите один правильный ответ:

1. песочница
2. лавочка
3. фонтан

Задание № 9

Участок сада или парка в виде каменистой горки, на которой высажены горные растения называется - _____.

Выберите один правильный ответ:

1. Альпинарий
2. Бордюр
3. Рокарий

Задание № 10

Средние ограды по высоте - это ограды _____.

Выберите один правильный ответ:

1. которые устанавливаются по границам парков, районных садов, выставок, ботанических садов, зоопарков, стадионов и объектов ограниченного пользования и имеют высоту 3...7 м
2. которые устанавливаются по границам скверов, бульваров, обособленных участков крупных парков (городок аттракционов, участок автодрома, теннисные корты и т.д.), обособленных мест в системе улиц и проспектов и имеют высоту 1... 1,5 м
3. которые предусматриваются в особо важных местах садовопаркового объекта, у цветников, партеров, водоемов и имеют высоту 0,5...0,8 м

Задание № 11

К основным планировочным элементам города относятся _____.

Выберите один правильный ответ:

1. улицы, площади, набережные и мосты, водоемы
2. площадки детские, для отдыха и хозяйственные
3. малые архитектурные формы

Задание № 12

Малые архитектурные формы – это _____.

Выберите один правильный ответ:

1. элемент благоустройства, который имеют объёмную форму и выполняются из твёрдых или пластических материалов
2. элемент благоустройства, который обеспечивает удобную среду для населения
3. это сооружения, предназначенные для архитектурно-планировочной организации объектов ландшафтной архитектуры, создания комфортного отдыха посетителей, ландшафтно-эстетического обогащения территории в целом

Задание № 13

Укажите малые ландшафтно-архитектурные формы с преобладанием искусственных элементов предметно-пространственной среды _____.

Выберите один правильный ответ:

1. газоны
2. пруды
3. подпорные стенки

Задание № 14

Малая морозостойкость, относительно малая прочность, трудоемкость при изготовлении являются недостатками, какого материала при изготовлении МАФ?

Выберите один правильный ответ:

1. кирпич
2. бетон
3. дерево
4. пластмассы

Задание № 15

К МАФ, организующим рельеф относят _____.

Выберите один правильный ответ:

1. декоративные стенки, приствольные ограждения, вазоны
2. открытые лестницы, пандусы, откосы
3. ограды, стенки, парапеты

Задание № 16

Навес – это _____.

Выберите один правильный ответ:

1. ограждения с решетками, которые предохраняют от уплотнения верхний слой почвы вокруг дерева при интенсивном движении пешеходов
2. это сооружения для кратковременного отдыха посетителей садово-паркового объекта и их укрытия от солнца и дождя
3. элемент, служащий для организации разнообразных садово-парковых территорий }

Задание № 17

Высокие ограды по высоте - это ограды _____.

Выберите один правильный ответ:

1. которые устанавливаются по границам парков, районных садов, выставок, ботанических садов, зоопарков, стадионов и объектов ограниченного пользования и имеют высоту 3...7 м
2. которые устанавливаются по границам скверов, бульваров, обособленных участков крупных парков (городок аттракционов, участок автодрома, теннисные корты и т.д.), обособленных мест в системе улиц и проспектов и имеют высоту 1... 1,5 м
3. которые предусматриваются в особо важных местах садово-паркового объекта, у цветников, партеров, водоемов и имеют высоту 0,5...0,8м.

Задание № 18

Выберите правильное определение понятию «Оборудование (детской игровой площадки) – это _____».

Выберите один правильный ответ:

1. область поверхности детской игровой площадки, на которую попадает ребенок в результате свободного падения
2. оборудование, с которым или на котором дети могут играть в помещении или на открытых детских игровых площадках, индивидуально или группой, по своему усмотрению и по своим правилам
3. оборудование детской игровой площадки, приводимое в движение ребенком или детьми, на котором осуществляется колебательное движение в различных плоскостях

Задание № 19

Функционально-планировочный аспект проектирования отвечает _____.

Выберите один правильный ответ:

1. состав и размещение малых архитектурных форм должны соответствовать назначению проектируемых территорий и учитывать особенности проходящих на ней функциональных процессов
2. за согласованность малых архитектурных форм с окружающей застройкой, ландшафтом, их сомасштабность человеку и окружающему пространству
3. за предметное наполнение пространственной среды, которое дает широкий простор деятельности дизайнеров любого возраста

Задание № 20

Развивающая функция малых архитектурных форм на детских площадках отвечает за _____.

Выберите один правильный ответ:

1. за гармоничное развитие детей
2. за эстетическое восприятие архитектурной среды в целом
3. за требования эргономики и антропометрии

Задание № 21

Низкие ограды устанавливаются _____.

Выберите один правильный ответ:

1. по границам парков, районных садов, выставок, ботанических садов, зоопарков, стадионов и объектов ограниченного пользования

- устанавливаются по границам скверов, бульваров, обособленных участков крупных парков (городок аттракционов, уголок автодрома, теннисные корты и т.д.), обособленных мест в системе улиц и проспектов
- предусматриваются в особо важных местах садово-паркового объекта, у цветников, партеров, водоемов

Задание № 22

Уличное освещение –это _____.

Выберите один правильный ответ:

- процесс, благодаря которому пространство наполняется светом и все находящиеся в нём предметы делаются видимыми
- средства искусственного увеличения видимости на улице в темное время суток
- рассказ о событиях в средствах массовой информации, благодаря чему это событие, вопрос, проблема и т. д. становятся известными большому количеству людей

Задание № 23

Назначение архитектурной подсветки-это _____.

Выберите один правильный ответ:

- Подсветка архитектурных элементов фасада
- Подсветка памятников архитектуры
- Подсветка наружной рекламы

Задание № 24

Вазоны - _____.

Выберите один правильный ответ:

- являются способом цветочного оформления сада, прекрасно дополняющим цветники
- это устройства, представляющее собой опору, выполненную из дерева или металла, в виде решетки, по которой устраивается вертикальное озеленение из вьющихся растений
- элемент, являющийся особым видом оформления объектов ландшафтной архитектуры и органически участвует в их ансамблях

Задание № 25

Специализированная садовая мебель устанавливается _____.

Выберите один правильный ответ:

- при устройстве освещения
- в местах общего пользования
- на спортивных площадках

Задание № 26

Дайте определение перголы – это _____.

Выберите один правильный ответ:

- это легкие садово-парковые сооружения для отдыха посетителей
- лёгкая постройка на возвышенном месте, позволяющая обозревать окрестности
- это садово-парковое устройство, представляющее собой сооружение в виде арки, навеса, галереи

Задание № 27

По функции МАФ делят на _____.

Выберите один правильный ответ:

- на утилитарные и декоративные
- на утилитарные и живописные
- на декоративные и рациональные

Задание № 28

Устройство, представляющее собой опору, выполненную из дерева или металла, в виде решетки, по которой устраивается вертикальное озеленение из вьющихся растений-это _____.

Выберите один правильный ответ:

1. трельяж
2. бельведер
3. пергола

Задание № 29

Требования, предъявляемые к урнам _____.

Выберите один правильный ответ:

1. малозаметными, небольшими размерами, состоять из двух частей: оболочки и вынимаемого мусоросборника
2. урны должны быть яркими, чтобы привлекать внимание, монолитными и размещаться на уровне рук людей, для удобного пользования
3. урны должны быть яркими, состоять из двух частей: оболочки и вынимаемого мусоросборника и небольших размеров

Задание № 30

В состав придомовой территории не входит _____.

Выберите один правильный ответ:

1. спортивная площадка
2. сквер
3. хозяйственная площадка

Ответы:

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
2	3	1	2	3	3	1	3	1	2
11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.
1	2	3	4	2	2	1	2	1	1
21.	22.	23.	24.	25.	26.	27.	28.	29.	30.
3	2	1	1	3	3	1	1	1	2

Критерии оценивания:

$K = \frac{A}{P}K$ – коэффициент усвоения, А – число правильных ответов, Р – общее число вопросов в тесте.

$$5 = 0,85-1$$

$$4 = 0,7-0,84$$

$$3 = 0,6-0,69$$

$$2 = > 0,59$$

Типовые задачи

Задания для оценки компетенции ПК-3:

Задание 1:

Какие комитеты Совета Федерации Федерального собрания Российской Федерации регулируют в различной степени вопросы земельно-имущественных отношений?

Задание 2:

Какой вид контроля (надзора) не осуществляется Росреестром?
(Постановление Правительства РФ от 02.01.2015 № 1 «Об утверждении Положения о государственном земельном надзоре» (п. 3 «в», 4 «б»), Постановление Правительства РФ от 01.06.2009 № 457 «О Федеральной службе государственной регистрации, кадастра и картографии» (п.1))

Задание 3: Кадастровый инженер вышла замуж и сменила фамилию. В течение какого периода времени она должна направить уведомление в Росреестр в целях внесения изменений в сведения государственного реестра кадастровых инженеров о ее фамилии?

(ч.6 ст.30 Закона о кадастре: кадастровый инженер в срок не позднее чем тридцать рабочих дней со дня изменения указанных в пункте 1, 2.1, 3, 7 или 8 части 2 настоящей статьи сведений обязан уведомить об этом орган исполнительной власти субъекта Российской Федерации, выдавший ему квалификационный аттестат, и орган кадастрового учета)

Задание 4: В каком случае в государственный кадастр недвижимости может быть включена отметка о наличии земельного спора о местоположении границ земельных участков?

(Федеральный закон от 24.07.2007 г. № 221-ФЗ «О государственном кадастре недвижимости» (п.32 ч.2 ст.7))

Задание 5:

Для каких земель градостроительный регламент не устанавливается? (Градостроительный кодекс (ч. 6 ст. 36))

Задание 6:

В соответствии с какими документами может быть образован земельный участок из земель, находящихся в государственной или муниципальной собственности? (Земельный кодекс (ч.1 ст.11.3))

Задание 7:

Какие из перечисленных объектов могут быть оформлены в упрощенном порядке по дачной амнистии? (Федеральный закон от 21.07.1997 № 122-ФЗ «О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним» (ст. 25.2, 25.3))

Задание 8:

: Какая категория земель не применялась при учете земель в РСФСР в 80-е годы прошлого века? (Закон РСФСР от 01.07.1970 «Об утверждении Земельного кодекса РСФСР»)

Задание 9:

Кадастровому инженеру необходимо для уточнения границ использовать Свидетельство о праве собственности на землю 1992 года, которое у заказчика работ отсутствует. Где может осуществляться хранение указанного документа? (В архиве органа регистрации прав свидетельство может находиться в результате выдачи свидетельства нового образца взамен старого, либо в результате совершения сделки с участком; в архиве органа кадастрового учета могут храниться вторые экземпляры оригиналов свидетельств, полученные ими еще от земельных комитетов; в архиве органа местного самоуправления свидетельство может храниться в результате сбора правоудостоверяющих документов во времена инвентаризации земель, либо второй экземпляр оригинала свидетельства (встречается в случаях, когда свидетельства выдавались органами местного самоуправления))

Контрольная работа для оценки компетенции ПК-6:

Вариант 1:

1. Малые архитектурные формы: виды, типы, материалы, закономерности их размещения в ландшафтах разного типа.
2. Средства архитектурной композиции
3. Назначение архитектурной подсветки.

Вариант 2:

1. Материалы, используемые при производстве МАФ в зависимости от эстетических, функциональных и технических требований
2. Садово-парковая мебель и оборудование
3. Водные устройства и сооружения

Контрольные вопросы

1. Типология малых ландшафтно-архитектурных форм.
2. Проектирование малых ландшафтно-архитектурных форм.

3. Основные принципы проектирования.
4. Малые архитектурные формы из дерева.
5. Малые архитектурные формы из бетона.
6. Общие вопросы композиции под открытым небом.
7. Цветочные композиции, партеры, газоны.
8. Сведения о пропорциональном, композиционном, тектоническом построении сооружения и его функциональном назначении, точках наилучшего восприятия, способах изображения сооружения, масштабе.
9. Простейшие архитектурные элементы, методика анализа формы, стилевые особенности.
10. Малые архитектурные формы: история возникновения, эволюция, современное состояние.
11. Понятие «стиль малого сада».

Критерии оценивания:

5 баллов – за правильное решение задачи, подробная аргументация своего решения, хорошее знание теоретических аспектов решения задания, ответы на дополнительные вопросы по теме занятия.

4 балла- за правильное решение задачи, достаточная аргументация своего решения, хорошее знание теоретических аспектов решения задания, частичные ответы на дополнительные вопросы по теме занятия.

3 балла – за частично правильное решение задачи, недостаточная аргументация своего решения, определённое знание теоретических аспектов решения задания, частичные ответы на дополнительные вопросы по теме занятия.

2 балла – за неправильное решение задачи, отсутствие необходимых знаний, теоретических аспектов решения.

Примерные темы рефератов

Оцениваемая компетенция ПК-6, ПК-3

1. Малые архитектурные формы: виды, типы, материалы, закономерности их размещения в ландшафтах разного типа.
2. Дорожки, бордюры, лестницы: планирование, материалы (тротуарная плитка, щебень, песок, бетон, галька, натуральный камень).
3. Размещение подсветки.
4. Водные устройства: ручьи, каскады, водопады, пруды, фонтаны.
5. Скальные стенки и их устройство.
6. Ограждения: типы, материалы, соответствие стилю ландшафта.
7. Разработка эскизов оформления ландшафтов в разных стилях.
8. Функции ландшафтной архитектуры.
9. Конструкции в проектировании малых архитектурных форм.
10. Композиция в проектировании малых архитектурных форм.
11. Планировочная структура в проектировании малых архитектурных форм.
12. Понятие пергола в проектировании малых архитектурных форм.
13. Этапы создания планов архитектурно-художественных объектов.
14. Понятие стиля в проектировании.
15. Создание эскизов в проектировании.
16. Разработка схем планировочной организации земельного участка.
17. Сведения о пропорциональном, композиционном, тектоническом построении сооружения и его функциональном назначении

18. Малые архитектурные формы: история возникновения, эволюция, современное состояние

19. Малые архитектурные формы из дерева

20. Малые архитектурные формы из бетона

Критерии оценивания:

Новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объему реферата.

«Отлично» - ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована ее актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

«Хорошо» – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

«Удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

«Неудовлетворительно» – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы или реферат выпускником не представлен.

Перечень вопросов для экзамена

ПК-6, ПК-3

1. Роль МАФ в ландшафтной архитектуре. Классификация. Основные понятия
2. Нормативные документы по работе с МАФ
3. Стилистические и географические особенности МАФ
4. Мировой опыт проектирования МАФ
5. Архитектурно-планировочные решения размещения МАФ на различных объектах ландшафтного проектирования
6. Лестницы, подпорные стенки
7. Ограждающие МАФ
8. Павильоны и киоски
9. Конструкции и материалы
10. Средства визуальной информации

11. МАФ декоративного назначения
12. Садово-парковая мебель и оборудование
13. История создания и использования МАФ
14. Оборудование спортивных площадок
15. Водные устройства и сооружения.
16. Влияние стилей и направлений в архитектуре на организацию открытых пространств
17. Особенности культурных и исторических традиций в заданном регионе
18. Средства архитектурной композиции
19. Что такое архитектурная композиция
20. Основные виды архитектурной композиции
21. Классификация пространств
22. Какие типы МАФ существуют
23. МАФ утилитарного назначения
24. МАФ эстетического назначения
25. Особенности выбора места и условий размещения МАФ эстетического назначения
26. Условия и критерии формирования МАФ в северных климатических районах.
27. Условия и критерии формирования МАФ в южных климатических районах.
28. Принципы масштабности и соразмерности при проектировании и подборе МАФ.
29. Указать основные параметры и размеры, соответствующие с эргономическим требованиями человека.
30. Ритм и метр как композиционный прием в размещении МАФ в пространстве.
31. Материалы, используемые при производстве МАФ в зависимости от эстетических, функциональных и технических требований.
32. Примеры использования МАФ для микрорайонов европейских стран.
33. Симметрия и асимметрия.
34. Назовите виды симметрии.
35. Композиция и ее признаки.
36. Основные виды объемно-пространственной композиции.
37. Принципы организации пространства в архитектуре.
38. Масштабность в композиции.
39. Светотеневой и хроматический контрасты (одновременный, пограничный, последовательный).
40. Цвет в интерьере.
41. Художественные средства архитектуры.
42. Масштаб и образ сооружения.
43. Связи и обусловленность архитектурного масштаба.
44. Масштаб и характеристика деталей.
45. Корректировка масштаба.
46. Статичность и динамичность композиции.
47. Цвет как элемент композиции.
48. Фактура и текстура.

Критерии оценивания:

«Отлично» - заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка «отлично» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

«Хорошо» - заслуживает студент, обнаруживший полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка «хорошо» выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и

способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

«Удовлетворительно» - заслуживает студент, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

«Неудовлетворительно» - выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Примерные темы курсовых работ

– не предусматривается

6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

6.1. Процедура оценивания – порядок действий при подготовке и проведении аттестационных испытаний и формировании оценки.

**Справочная таблица процедур оценивания
(с необходимым комплектом материалов и критериями оценивания)**

№п/п	Процедуры оценивания	Краткая характеристика	Необходимо наличие материалов по оценочному средству в фонде	Критерии оценивания	Возможность формирования компетенции на каждом этапе		
					Знания	Навыки	Умения
1.	Тест (Т)	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий	$K = \frac{A}{P}$ – коэффициент усвоения, А – число правильных ответов, Р – общее число вопросов в тесте. 5 = 0,85-1 4 = 0,7-0,84 3 = 0,6-0,69 2 = > 0,59	+		
2.	Доклад, Сообщение (Д)	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы. Средство контроля, важное для формирования	Темы докладов, сообщений	5 баллов: Доклад создан с использованием компьютерных технологий (презентация Power Point, Flash–презентация, видео-презентация и др.) Использованы дополнительные источники информации. Содержание заданной темы раскрыто в полном объеме. Отражена структура доклада (вступление, основная часть, заключение, присутствуют выводы и примеры). Оформление работы. Оригинальность выполнения (работа сделана самостоятельно, представлена впервые). 2 баллов: Доклад сделан устно, без использования компьютерных технологий. Содержание доклада ограничено информацией только из методического пособия. Содержание заданной темы раскрыто не в полном объеме. Отсутствуют выводы и примеры. Оригинальность выполнения низкая. 0 баллов: Доклад сделан устно, без использования компьютерных технологий и других наглядных материалов. Содержание ограничено информацией только из	+	+	+

		универсальных компетенций обучающегося, при развитии навыков самостоятельного творческого мышления и изложения собственных умозаключений на основе изученного или прочитанного материала.		методического пособия. Заданная тема доклада не раскрыта, основная мысль сообщения не передана.			
3.	Зачет	преследуют цель оценить работу студента за курс (семестр), полученные теоретические знания, прочность их, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их к практическим задач.	Вопросы для подготовки	Оценки "зачтено" заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала. Оценка "незачтено" выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, "незачтено" ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	+	+	+

5.1. Процедура оценивания – порядок действий при подготовке и проведении аттестационных испытаний и формировании оценки.

**Справочная таблица процедур оценивания
(с необходимым комплектом материалов и критериями оценивания)**

№п/п	Процедуры оценивания	Краткая характеристика	Необходимое наличие материала в по оценочному средству в фонде	Критерии оценивания (примеры описания ¹)	Возможность формирования компетенции на каждом этапе		
					Знания	Навыки	Умения
4.	Контрольная работа (К)	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект Контроль-ных заданий по вариантам	<p>Контрольная работа оценивается удовлетворительной оценкой (61-100 б.) и неудовлетворительной ($\leq 60\%$):</p> <ul style="list-style-type: none"> удовлетворительно – выполнено правильно не менее 50% заданий, работа выполнена по стандартной или самостоятельно разработанной методике, в освещении вопросов не содержится грубых ошибок, по ходу решения сделаны аргументированные выводы, самостоятельно выполнена графическая часть работы; неудовлетворительно - студент не справился с заданием (выполнено правильно менее 50% задания варианта), не раскрыто основное содержание вопросов, имеются грубые ошибки в освещении вопроса, в решении задач, в выполнении графической части задания и т.д., а также выполнена не самостоятельно. 	+	+	
5.	Расчетно-графическая работа (РГР)	Самостоятельная письменная работа студента, в основе которой лежит решение сквозной задачи, охватывающей несколько тем дисциплины, включает расчеты, обоснования и выводы. Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.	Комплект заданий для выполнения расчетно-графической работы	Критерием оценки при защите РГР является уровень проведенного исследования, владения теоретическими и практическими знаниями. Учитываются: обоснованность выбора решения; корректность формулировки или применения математической модели; использование необходимых распределений. Оценка «отлично» ставится, если в проведенном исследовании: 1) При решении задачи подробно описана применяемая модель. 2) Указаны используемые распределения случайных величин; 3) Наблюдается полное совпадение расчетных характеристик в пакете прикладных программ и в «Excel»; 4) Квалифицированно описаны полученные результаты. Оценка «хорошо» ставится, если в перечисленных пунктах есть неточности или неверно выполнены п. 3, 4, или 5. Оценка «удовлетворительно» ставится при невыполнении п. 1, 3, и 5.	+	+	+

¹ Обратите внимание, что в графе «Критерии оценивания» даны примеры критериев для оценивания типовых контрольных заданий, преподаватель имеет право скорректировать предложенные с учетом специфики дисциплины или дать свои собственные.

6.	Собеседование (С)	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины _____	<p>100 баллов - в ответе отражены основные концепции и теории по данному вопросу, проведен их критический анализ и сопоставление, описанные теоретические положения иллюстрируются практическими примерами и экспериментальными данными. Студентом формулируется и обосновывается собственная точка зрения на заявленные проблемы, материал излагается профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов.</p> <p>75 баллов – в ответе описываются и сравниваются основные современные концепции и теории по данному вопросу, описанные теоретические положения иллюстрируются практическими примерами, студентом формулируется собственная точка зрения на заявленные проблемы, однако он испытывает затруднения в ее аргументации. Материал излагается профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов.</p> <p>65 баллов – в ответе отражены лишь некоторые современные концепции и теории по данному вопросу, анализ и сопоставление этих теорий не проводится. Студент испытывает значительные затруднения при иллюстрации теоретических положений практическими примерами. У студента отсутствует собственная точка зрения на заявленные проблемы. Материал излагается профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов.</p> <p>61 баллов – ответ не отражает современные концепции и теории по данному вопросу. Студент не может привести практических примеров. Материал излагается «житейским» языком, не используются понятия и термины соответствующей научной области.</p> <p>60 баллов – ответ отражает систему «житейских» представлений студента на заявленную проблему, студент не может назвать ни одной научной теории, не дает определения базовым понятиям.</p>	+		
7.	Тест (Т)	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий	$K = \frac{A}{P}$ <p>– коэффициент усвоения, А – число правильных ответов, Р – общее число вопросов в тесте.</p> <p>5 = 0,85-1 4 = 0,7-0,84 3 = 0,6-0,69 2 = > 0,59</p>	+		
8.	Устный ответ (У) – сообщение по тематике практическ	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на	Темы и вопросы для обсуждения	<p>При оценке ответа студента надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа. 	+		

	их занятий	темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме ит.п.		<p>Отметка "5" ставится, если студент:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. <p>Отметка "4" ставится, если студент даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Отметка "3" ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. <p>Отметка "2" ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.</p>			
9.	Кейс-задача	<p>Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.</p> <p>Сущность данного метода состоит в том, что учебный материал подается студентам в виде реальных</p>	Задания для решения кейс-задачи	<p>Система оценка кейсов: а) правильное решение кейса, подробная аргументация своего решение, хорошее знание теоретических аспектов решения кейса, со ссылками на норму закона - оцениваются в пять баллов; б) правильное решение кейса, достаточная аргументация своего решение, определённое знание теоретических аспектов решения кейса, со ссылками на норму закона - оцениваются в четыре балла; в) частично правильное решение кейса, недостаточная аргументация своего решение, со ссылками на норму закона - оцениваются в три балла; г) неправильное решение кейса, отсутствие необходимых знание теоретических аспектов решения кейса - оцениваются в два балла.</p>	+	+	+

		<p>профессиональных проблем (кейсов) конкретного предприятия или характерных для определенного вида профессиональной деятельности. Работая над решением кейса, студент приобретает профессиональные знания, умения, навыки в результате активной творческой работы. Он самостоятельно формулирует цели, находит и собирает различную информацию, анализирует ее, выдвигает гипотезы, ищет варианты решения проблемы, формулирует выводы, обосновывает оптимальное решение ситуации. Процесс решения, промежуточные и итоговые результаты работы студента по решению кейса подлежат контролю.</p>					
10.	Доклад, Сообщение (Д)	<p>Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения</p>	<p>Темы докладов, сообщений</p>	<p>10 баллов: Доклад создан с использованием компьютерных технологий (презентация Power Point, Flash-презентация, видео-презентация и др.) Используются дополнительные источники информации. Содержание заданной темы раскрыто в полном объеме. Отражена структура доклада (вступление, основная часть, заключение, присутствуют выводы и примеры). Оформление работы. Оригинальность выполнения (работа сделана самостоятельно, представлена впервые).</p> <p>8 баллов: Доклад создан с использованием компьютерных технологий</p>		+	+

		<p>определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы. Средство контроля, важное для формирования универсальных компетенций обучающегося, при развитии навыков самостоятельного творческого мышления и изложения собственных умозаключений на основе изученного или прочитанного материала.</p>		<p>(презентация Power Point, Flash–презентация, видео-презентация и др.) Содержание доклада включает в себя информацию из основных источников (методическое пособие), дополнительные источники информации не использовались. Содержание заданной темы раскрыто не в полном объеме. Структура доклада сохранена (вступление, основная часть, заключение, присутствуют выводы и примеры).</p> <p>6 баллов: Доклад сделан устно, без использования компьютерных технологий. Используются дополнительные источники информации. Содержание заданной темы раскрыто в полном объеме. Отражена структура доклада (вступление, основная часть, заключение, присутствуют выводы и примеры).</p> <p>4 балла: Доклад сделан устно, без использования компьютерных технологий. Содержание доклада ограничено информацией только из методического пособия. Содержание заданной темы раскрыто не в полном объеме. Отсутствуют выводы и примеры. Оригинальность выполнения низкая.</p> <p>0 баллов: Доклад сделан устно, без использования компьютерных технологий и других наглядных материалов. Содержание ограничено информацией только из методического пособия. Заданная тема доклада не раскрыта, основная мысль сообщения не передана.</p>			
11.	Реферат	<p>Самостоятельная письменная аналитическая работа, выполняемая на основе преобразования документальной информации, раскрывающая суть изучаемой темы; представляет собой краткое изложение содержания книги, научной работы, результатов изучения научной проблемы важного социально-культурного, народнохозяйственного или политического значения. Реферат</p>	Темы рефератов	<p>Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: <u>новизна</u> текста; <u>обоснованность</u> выбора источника; <u>степень раскрытия</u> сущности вопроса; <u>соблюдения требований</u> к оформлению.</p> <p><u>Новизна текста:</u> а) <u>актуальность</u> темы исследования; б) <u>новизна и самостоятельность</u> в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) <u>умение работать с исследованиями</u>, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) <u>явленность авторской позиции</u>, самостоятельность оценок и суждений; д) <u>стилевое единство текста</u>, единство жанровых черт.</p> <p><u>Степень раскрытия сущности вопроса:</u> а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) <u>обоснованность</u> способов и методов работы с материалом; е) <u>умение обобщать, делать выводы, сопоставлять</u> различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).</p> <p><u>Обоснованность выбора источников:</u> а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).</p> <p><u>Соблюдение требований к оформлению:</u> а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической</p>	+	+	+

		отражает различные точки зрения на исследуемый вопрос, в том числе точку зрения самого автора.		<p>культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.</p> <p>Рецензент должен чётко сформулировать замечание и вопросы, желательно со ссылками на работу (можно на конкретные страницы работы), на исследования и фактические данные, которые не учёл автор.</p> <p>Рецензент может также указать: <u>обращался ли</u> учащийся к теме ранее (рефераты, письменные работы, творческие работы, олимпиадные работы и пр.) и есть ли какие-либо предварительные результаты; <u>как выпускник вёл работу</u> (план, промежуточные этапы, консультация, доработка и переработка написанного или отсутствие чёткого плана, отказ от рекомендаций руководителя).</p> <p>В конце рецензии руководитель и консультант, учитывая сказанное, определяют оценку. Рецензент сообщает замечание и вопросы учащемуся за несколько дней до защиты.</p> <p>Учащийся представляет реферат на рецензию не позднее чем за неделю до экзамена. Рецензентом является научный руководитель. Опыт показывает, что целесообразно ознакомить ученика с рецензией за несколько дней до защиты. Оппонентов назначает председатель аттестационной комиссии по предложению научного руководителя. Аттестационная комиссия на экзамене знакомится с рецензией на представленную работу и выставляет оценку после защиты реферата. Для устного выступления ученику достаточно 10-20 минут (примерно столько времени отвечает по билетам на экзамене).</p> <p>Оценка 5 ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.</p> <p>Оценка 4 – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.</p> <p>Оценка 3 – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.</p> <p>Оценка 2 – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.</p> <p>Оценка 1 – реферат выпускником не представлен.</p>			
12.	Деловая и/или ролевая	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под	Тема (проблема),	Критерии оценки участия в деловой игре могут быть различными в зависимости от тематики и цели ДИ.	+	+	+

	игра	управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре	<p>Например:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Инновационность идеи • Степень проработки плана • Самопрезентация участников команды и результатов их работы • Активность команды во время групповой работы • Аргументированность ответов с целью защитить конкурентоспособность созданного продукта (услуги, технологии) • Активность команды как оппонента при обсуждении вариантов других команд • Соблюдение регламента: игровой командой докладчиком 			
13.	Курсовой проект (КП)	Письменная расчетно-графическая самостоятельная работа студента, представляющая собой краткое изложение результатов решения поставленной практической задачи, оформленных в виде конструкторских, технологических, программных и других документов.	Перечень тем курсовых проектов. Образцы курсовых проектов. Образцы презентации.	<ul style="list-style-type: none"> • Постановка цели и обоснование проблемы проекта; • Глубина раскрытия темы проекта; • Разнообразие источников информации и целесообразность их использования; • Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта; • Анализ работы, выводы и перспективы; • Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе; • Соответствие требованиям; оформления письменной части • Качество проведения презентации; • Качество проектного продукта. 			
14.	Экзамен (Э), зачет (З), дифференцированный зачет (ДЗ)	Курсовые экзамены по всей дисциплине или ее части преследуют цель оценить работу студента за курс (семестр), полученные теоретические знания, прочность их, развитие творческого мышления,	Вопросы для подготовки. Комплект экзаменационных билетов.	<p>Оценки "отлично" заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "отлично" выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.</p> <p>Оценки "хорошо" заслуживает студент обнаруживший полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в</p>	+	+	+

		<p>приобретение навыков самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их к решению практических задач.</p>		<p>программе. Как правило, оценка "хорошо" выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.</p> <p>Оценки "удовлетворительно" заслуживает студент, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "удовлетворительно" выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.</p> <p>Оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка "неудовлетворительно" ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.</p>			
--	--	---	--	---	--	--	--

А. Критерии сформированности компетенций по разделам

Код занятия	Наименование разделов и тем/вид занятия/	Компетенции	Процедура оценивания	Всего баллов	Не освоены	Уровень 1	Уровень 2	Уровень 3
	Раздел 1.							
1.1	Типология малых ландшафтно- архитектурных форм. /Лек/	ПК-3.1 ПК-3.2 ПК- 3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Т	5	0-2	2-3	3-4	4-5
1.2	Типология малых ландшафтно- архитектурных форм. /Лаб/	ПК-3.1 ПК-3.2 ПК- 3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	У	5	0-2	2-3	3-4	4-5
1.3	Малые архитектурные формы из дерева. /Ср/	ПК-3.1 ПК-3.2 ПК- 3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Т	5	0-2	2-3	3-4	4-5
1.4	Малые архитектурные формы из бетона. /Лек/	ПК-3.1 ПК-3.2 ПК- 3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Т	5	0-2	2-3	3-4	4-5
1.5	Малые архитектурные формы из бетона. /Лаб/	ПК-3.1 ПК-3.2 ПК- 3.3 ПК-6.1	К	15	0-6	6-8	8-10	11-15

		ПК-6.2 ПК -6.3						
1.6	Проектирование малых ландшафтно- архитектурных форм. Основные принципы проектирования. /Ср/	ПК-3.1 ПК -3.2 ПК- 3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК -6.3	Т	5	0-2	2-3	3-4	4-5
1.7	Общие вопросы композиции под открытым небом. /Лек/	ПК-3.1 ПК -3.2 ПК- 3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК -6.3	У	5	0-2	2-3	3-4	4-5
1.8	Общие вопросы композиции под открытым небом. /Лаб/	ПК-3.1 ПК -3.2 ПК- 3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК -6.3	У	5	0-2	2-3	3-4	4-5
1.9	Цветочные композиции, партеры, газоны. /Ср/	ПК-3.1 ПК -3.2 ПК- 3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК -6.3	Т	5	0-2	2-3	3-4	4-5
1.10	Сведения о пропорциональном, композиционном, тектоническом построении сооружения и его функциональном назначении /Пр/	ПК-3.1 ПК -3.2 ПК- 3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК -6.3	У	5	0-2	2-3	3-4	4-5
1.11	Простейшие архитектурные элементы, методика анализа формы, стилевые особенности /Пр/	ПК-3.1 ПК -3.2 ПК- 3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК -6.3	К	15	0-6	6-8	9-11	11-15
1.12	Простейшие архитектурные элементы, методика анализа формы, стилевые особенности	ПК-3.1 ПК	У	5	0-2	2-3	3-4	4-5

	/Лаб/	-3.2 ПК- 3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК -6.3						
1.13	Малые архитектурные формы: история возникновения, эволюция, современное состояние. /Пр/	ПК-3.1 ПК -3.2 ПК- 3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК -6.3	Т	5	0-2	2-3	3-4	4-5
1.14	Малые архитектурные формы: история возникновения, эволюция, современное состояние. /Лаб/	ПК-3.1 ПК -3.2 ПК- 3.3 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК -6.3	К	15	0-6	7-9	9-11	11-15
1.15	Консультации /Конс/							
1.16	/КЭ/							
	ВСЕГО			100	0-40	41-58	59-76	77-100

