

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет Лесного комплекса и землеустройства
Кафедра Землеустройства и ландшафтной архитектуры

Регистрационный номер №10-11-2/26

Введение в специальность

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Закреплена за кафедрой Землеустройства и ландшафтной архитектуры

Учебный план b350310_23_1_ЛА.plx.plx 35.03.10 Ландшафтная архитектура

Квалификация бакалавр

Форма обучения очная

Общая трудоёмкость 3 ЗЕТ

Часов по учебному плану 108

Виды контроля в семестрах:

в том числе:

зачеты 1

аудиторные занятия 28

самостоятельная работа 80

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	УП	РП	УП	РП
Неделя	15 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	14	14	14	14
Практические	14	14	14	14
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная работа	28	28	28	28
Сам. работа	80	80	80	80
Часы на контроль	44	44	44	44
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденного Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «22» августа 2017 г. №47903.

Составлена на основании учебного плана: 35.03.10 Ландшафтная архитектура, утвержденного ученым советом вуза от «10» апреля 2023 г. протокол №6.

Разработчик (и) РПД: доцент, Старостина А. А. /  /

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры Землеустройство и ландшафтной архитектуры

Зав. кафедрой  / Старостина А.А. /
подпись фамилия, имя, отчество

Протокол от « 5 » 06 20 23 г.

Зав. профилирующей кафедрой  / Старостина А.А. /
подпись фамилия, имя, отчество

Протокол заседания кафедры № 29 от « 05 » июня 2023 г.

Председатель МК факультета  / Петрова Н.И. /
подпись фамилия, имя, отчество

Протокол заседания МК факультета № 10 от « 09 » июня 2023 г.

Декан факультета  / Слепцова М.В. /
подпись фамилия, имя, отчество

« 9 » 06 2023 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК

_____ 2024 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры
Землеустройства и ландшафтной архитектуры

Протокол от _____ 2024 г. № ____
Зав. кафедрой Старостина А.А.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК

_____ 2025 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры
Землеустройства и ландшафтной архитектуры

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой Старостина А.А.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК

_____ 2026 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры
Землеустройства и ландшафтной архитектуры

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой Старостина А.А.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК

_____ 2027 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры
Землеустройства и ландшафтной архитектуры

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой Старостина А.А.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Знакомство студентов с факторами влияющими на создание объектов ландшафтной архитектуры и основными направлениями деятельности ландшафтных архитекторов

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Формируемые компетенции:

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-3.1: Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде

Знать: понимать эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде

Уметь: эффективно использовать стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде

Владеть: навыками эффективного использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде

УК-3.2: Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми взаимодействует, учитывает их в своей деятельности.

Знать: как различать особенности поведения разных групп людей, с которыми взаимодействует, учитывает их в своей деятельности.

Уметь: как различать особенности поведения разных групп людей, с которыми взаимодействует, учитывает их в своей деятельности.

Владеть: навыками различения особенности поведения разных групп людей, с которыми взаимодействует, учитывает их в своей деятельности.

УК-3.3: Понимает результаты (последствия) своих личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.

Знать: результаты (последствия) своих личных действий и как планировать последовательность шагов для достижения заданного результата.

Уметь: как использовать результаты (последствия) своих личных действий и планировать последовательность шагов для достижения заданного результата

Владеть: навыками использования результатов (последствия) своих личных действий и планирования последовательности шагов для достижения заданного результата

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

2.1 Знать:	
2.1.1	- структуру природных ландшафтов;
2.1.2	- основные стилевые направления ландшафтной архитектуры;
2.1.3	- особенности работы с заказчиками
2.2 Уметь:	
2.2.1	- исследовать структуру природных ландшафтов;
2.2.2	- обосновывать выбор стиля ландшафтной архитектуры;
2.2.3	- взаимодействовать с заказчиками
2.3 Владеть:	
2.3.1	- работы с фондовыми материалами и справочной литературой;
2.3.2	- исследования структуры природных ландшафтов;
2.3.3	- формирования плана работ по ландшафтному проектированию.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
3.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
3.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

3.2.1	Рисунок и живопись
3.2.2	История искусств
3.2.3	Начертательная геометрия
3.2.4	Защита растений
3.2.5	Ознакомительная практика(по ботанике)
3.2.6	Творческая практика (по рисунку и живописи)
3.2.7	Ботаника
3.2.8	Рисунок и живопись
3.2.9	История искусств

3.2.10	Ознакомительная практика(по ботанике)
3.2.11	Творческая практика (по рисунку и живописи)
3.2.12	Ботаника

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	Неделя		15 2/6	
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	14	14	14	14
Практические	14	14	14	14
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная работа	28	28	28	28
Сам. работа	80	80	80	80
Итого	108	108	108	108

Общая трудоемкость дисциплины (з.е.) **3 ЗЕТ**

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	в том числе часы по практической подготовке (при наличии в учебном плане)
	Раздел 1.Введение.					
1.1	Понятие, цели и задачи ландшафтной архитектуры. Место проектов ландшафтной архитектуры в системе ландшафтных планов разного уровня иерархии.	1	4	УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3	Л1.1Л2.1 Л2.2	

1.2	Понятие, цели и задачи ландшафтной архитектуры. Место проектов ландшафтной архитектуры в системе ландшафтных планов разного уровня иерархии.	1	24	УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3	Л1.1Л2.1 Л2.2	
1.3	История становления ландшафтной архитектуры. /Пр/	1	6	УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3	Л1.1Л2.1 Л2.2	
1.4	История ландшафтной архитектуры /Ср/	1	20	УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3	Л1.1Л2.1 Л2.2	
Раздел 2. Структура природных ландшафтов.						

2.1	Свойства литосферы, влияющие на реализацию проектов ландшафтной архитектуры. Свойства рельефа, исследуемые в процессе ландшафтного проектирования. /Лек/	1	4	УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3	Л1.1Л2.1 Л2.2	
2.2	Построение геолого-геоморфологического профиля и карты. Построение карты четвертичных отложений. /Пр/	1	4	УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3	Л1.1Л2.1 Л2.2	
2.3	Свойства климата, изучаемые в процессе и ландшафтного проектирования. Свойства вод, учитываемые в процессе ландшафтного проектирования. /Лек/	1	6	УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3	Л1.1Л2.1 Л2.2	
2.4	Свойства почв, изучаемые при создании проектов озеленения территории. Свойства растительного покрова, изучаемые при создании проектов озеленения территории /Ср/	1	18	УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3	Л1.1Л2.1 Л2.2	
2.5	Построение карты растительного покрова. Построение почвенной карты. Подготовка тематических картосхем /Пр/	1	4	УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3	Л1.1Л2.1 Л2.2	
Раздел 3. Стилиевые направления в ландшафтной архитектуре.						
3.1	Регулярный стиль в ландшафтной архитектуре "Итальянские сады", "Сад в стиле борокко" Пейзажный стиль "Английский сад", Китайские и японские сады	1	18	УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3	Л1.1Л2.1 Л2.2	

6. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Фонд оценочных средств для текущего контроля и промежуточной аттестации прилагается к рабочей программе дисциплины в приложении №1.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Сокольская О. Б.	Садово-парковое искусство. Формирование и развитие	Санкт-Петербург: Лань, 2022

7.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Деденко Т. П.	История садово-паркового искусства: учебное пособие	Воронеж: ВГЛУ; Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/111858 , 2018
Л2.2	Гомбрих, Э.	История искусства	М.: АСТ, 1998
7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)			
Э 1			
7.3. Комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства			

7.3.1	Adobe Reader
7.3.2	AvtoCad
7.3.3	NanoCAD (free)

7.3.4	Geoинформационный сервис для сельского хозяйства
7.3.5	Windows Vista TM Home Basic K OEMAct

7.4. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

(перечень учебных помещений, оснащенных оборудованием и техническими средствами обучения)

Ауд. № 1.419А Лекционная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля промежуточной аттестации.
доска 3-х элем. для написания мелом или фломастером
стол учебный 2-х местный – 21 шт.
скамья аудиторная 2-х местная – 21 шт.
стул преподавательский – 1 шт.
стол преподавательский – 1 шт.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

--

10. ПРИЛОЖЕНИЕ

- 10.1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).
- 10.2. Методические рекомендации (указания) по выполнению лабораторных (практических) работ.
- 10.3. Методические рекомендации (указания) по выполнению контрольных работ.
- 10.4. Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы студентов.
- 10.5. Методические указания по выполнению курсовой работы (проекта)
- 10.6. Материалы по реализации учебной дисциплины для студентов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (по необходимости).
- 10.7. Учебник, учебное пособие, курс лекций, конспект лекций (по усмотрению преподавателя).
- 10.8. Учебная программа дисциплины (по усмотрению преподавателя).
- 10.9. Другие методические материалы (по усмотрению кафедры).

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**
(ФГБОУ ВО Арктический ГАТУ)
Факультет Лесного комплекса и землеустройства
Кафедра Землеустройства и ландшафтной архитектуры

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся

Дисциплина (модуль): Б1.О.26 Введение в специальность

Направление подготовки: 35.03.10 «Ландшафтная архитектура»

Направленность (профиль): Садово-парковое и ландшафтное строительство

Квалификация выпускника: бакалавр

Общая трудоемкость / ЗЕТ: 108 / 3 з.е.

Фонд оценочных средств составлен в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки/специальности «Ландшафтная архитектура», утвержденного Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «22» августа 2017 г. № 47903

Разработчик(и): доцент, Старостина А.А.
(степень, звание, фамилия, имя, отчество)

Зав. кафедрой разработчика программы _____ / Старостина А.А.
подпись фамилия, имя, отчество

Протокол заседания кафедры № 29 от «5» 06 2023 г.

Зав. профилирующей кафедрой _____ / Старостина А.А.
подпись фамилия, имя, отчество

Протокол заседания кафедры № 29 от «05» июня 2023 г.

Председатель МК факультета _____ / Петрова Н.И.
подпись фамилия, имя, отчество

Протокол заседания МК факультета №10 от «09» июня 2023 г.

Декан факультета _____ / Слепцова М.В.
подпись фамилия, имя, отчество

«9» 06 2023 г.

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ И ИНДИКАТОРОВ ДОСТИЖЕНИЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Категория компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	2	3
Универсальные	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<p>УК-3.1: Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде</p> <p>УК-3.2: Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми взаимодействует, учитывает их в своей деятельности.</p> <p>УК-3.3: Понимает результаты (последствия) своих личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.</p>

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) И ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Код компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)	Процедура оценивания компетенций (формы контроля)
1	2	3	4
УК-3	УК-3.1	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде - структуру природных ландшафтов; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эффективно использовать стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде - исследовать структуру природных ландшафтов; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками эффективного использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде - работы с фондовыми материалами и справочной литературой 	<p>Текущий контроль: <i>Тестирование, Контрольная работа</i></p> <p>Промежуточная аттестация: <i>Зачет</i></p>

УК-3.2	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - как различать особенности поведения разных групп людей, с которыми взаимодействует, учитывает их в своей деятельности. - основные стилевые направления ландшафтной архитектуры; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать особенности поведения разных групп людей, с которыми взаимодействует, учитывает их в своей деятельности. - обосновывать выбор стиля ландшафтной архитектуры; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками различения особенности поведения разных групп людей, с которыми взаимодействует, учитывает их в своей деятельности. - исследования структуры природных ландшафтов; 	<p>Текущий контроль: <i>Тестирование, Контрольная работа</i></p> <p>Промежуточная аттестация: <i>Зачет</i></p>
УК-3.3	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - результаты (последствия) своих личных действий и как планировать последовательность шагов для достижения заданного результата. - особенности работы с заказчиками <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать результаты (последствия) своих личных действий и планировать последовательность шагов для достижения заданного результата - взаимодействовать с заказчиками <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками использования результатов (последствия) своих личных действий и планирования последовательности шагов для достижения заданного результата - формирования плана работ по ландшафтному проектированию. 	<p>Текущий контроль: <i>Тестирование, Контрольная работа</i></p> <p>Промежуточная аттестация: <i>Зачет</i></p>

4. ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Уровни освоения	Критерии оценивания	Шкала оценивания результатов (баллы, оценки)
Не освоены	<p>Студент имеет разрозненные и несистематизированные знания учебного материала, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении основных понятий, искажает их смысл, не может самостоятельно излагать материал.</p> <p>Студент демонстрирует выполнение практических</p>	<p>0 – 60 балл. 2 (неудовлетворительно) Не зачтено</p>

	навыков и умений с грубыми ошибками.	
Пороговый	Студент освоил основные положения темы учебного занятия, однако при изложении учебного материала допускает неточности, излагает его неполно и непоследовательно, для изложения нуждается в наводящих вопросах со стороны преподавателя, испытывает сложности с обоснованием высказанных суждений. Студент владеет лишь некоторыми практическими навыками умениями.	61 – 75 балл. 3 (удовлетворительно) Зачтено
Базовый	Студент освоил учебный материал в полном объёме, хорошо ориентируется в учебном материале, излагает материал в логической последовательности, однако при ответе допускает неточности. Студент освоил полностью практические навыки и умения, предусмотренные рабочей программой дисциплины, однако допускает некоторые неточности.	76 – 85 балл. 4 (хорошо) Зачтено
Высокий	Студент показывает глубокие и полные знания учебного материала, при изложении не допускает неточностей и искажения фактов, излагает материал в логической последовательности, хорошо ориентируется в излагаемом материале, может дать обоснование высказываемым суждениям. Студент освоил полностью практические навыки и умения, предусмотренные рабочей программой дисциплины.	86 – 100 балл. 5 (отлично) Зачтено

5. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Тестовые вопросы

Оцениваемая компетенция УК-3

Задание 1

Ландшафтная архитектура – это...

Выберите один правильный ответ:

1. архитектура открытых пространств, в организации которых ведущая роль принадлежит природным элементам и элементам внешнего благоустройства
2. искусство и наука строить, проектировать здания и сооружения
3. теория и практика планировки и застройки городов
4. представляет собой «художественную» сферу деятельности, поскольку относится к области образования «искусства» или «искусства и культуры»

Задание 2

Развитие ландшафтной архитектуры привело к выделению в ней самостоятельных направлений

Выберите несколько вариантов ответов:

1. ландшафтного планирования
2. ландшафтный дизайн
3. проект
4. строительный проект

Задание 3

Пейзажное стилевое направление отличается

Выберите несколько вариантов ответов:

1. свободной сеткой плана
2. извилистыми дорогами
3. естественным рельефом
4. свободными контурами водоемов, лужаек и др. элементов
5. свободно растущей растительностью, живописными формами крон

Задание 4

Регулярное стилевое направление характеризуется:

Выберите несколько вариантов ответов:

1. геометрической сеткой плана
2. архитектурно обработанным рельефом
3. подчеркнутым доминированием главного здания
4. четкими контурами водоемов
5. рядовыми посадками кустарников и деревьев, их стрижкой

Задание 5

Специфика ландшафтной архитектуры как искусства:

Выберите несколько вариантов ответов:

1. ландшафтная архитектура оперирует живыми материалами, изменяющимися во времени и пространстве
2. воспринимается под воздействием пространственно-временных эффектов, таких как освещение, колористическое состояние, колебания ветра, осадки
3. объекты воспринимаются в движении, впечатление создается во времени
4. основой является пространственная композиция
5. оказывает комплексное воздействие на органы чувств – зрение, слух, обоняние, осязание

Задание 6

К объектам архитектурно-ландшафтного проектирования относятся:

Выберите несколько вариантов ответов:

1. ландшафтные объекты населенных мест
2. рекреационные объекты
3. территории особо охраняемых ландшафтов
4. четкими контурами водоемов
5. объекты различного хозяйственного назначения

Задание 7

К специальным объектам ландшафтного проектирования относятся:

Выберите несколько вариантов ответов:

1. сады при общественных зданиях
2. сады в жилой застройке
3. сады на искусственных основаниях
4. скверы, бульвары, пешеходные пространства
5. питомники, кладбища, защитно-мелиоративные насаждения

Задание 8

К основным объектам ландшафтного проектирования относятся:

Выберите несколько вариантов ответов:

1. городские многофункциональные (культуры и отдыха)
2. специализированные сады и парки (детские, аттракционные, спортивные, мемориальные, выставочные, зоологические, ботанические и т.д.)
3. загородные зоны массового отдыха
4. частные загородные участки
5. санитарно-защитные зоны

Задание 9

К заповедным ландшафтам относятся:

Выберите несколько вариантов ответов:

1. заповедники – строго охраняемые законом пространства

2. заказники – участки, в пределах которых постоянно или временно запрещены отдельные виды и формы хозяйственной деятельности
3. национальные парки – обширные территории
4. памятники природы и достопримечательные ландшафты – охраняемые территории небольшого размера, такие, как водопад, группа экзотических деревьев, скалы, старинные усадьбы, связанные с историческими лицами и событиями;
5. рекреационные ландшафты ограниченного хозяйственного использования – это природные ландшафты

Задание 10

В процессе функционального анализа территории определяются:

Выберите несколько вариантов ответов:

1. принадлежность прилегающих территорий (жилая, общественная, производственная, естественного ландшафта, культурно-историческая и т.д.)
2. место расположения парка (на периферии города, в центре)
3. название парка или сквера
4. категории прилегающих улиц
5. сложившиеся пешеходные направления к парку и через него

Задание №11

Малые архитектурные формы декоративного назначения:

Выберите несколько вариантов ответов:

1. фонтан
2. лавочка
3. скульптура
4. песочница

Задание №12

Система озеленения жилых районов и микрорайонов должна предусматривать:

Выберите несколько вариантов ответов:

1. биологическую устойчивость и эстетическую полноценность существующих и проектируемых насаждений
2. снижение уровня шума, загазованности, запыленности
3. подбор устойчивого ассортимента растительности
4. плодоношение растений

Задание №13

Функциональные назначения внутри заводских насаждений:

Выберите несколько вариантов ответов:

1. для очистки окружающей среды от пыли, газов и т. д.
2. для благоустроенного внешнего вида предприятия
3. для благоприятных условий кратковременного отдыха
4. для привлечения энтомофагов

Задание №14

Основные функции парков:

Выберите несколько вариантов ответов:

1. природоохранная
2. эстетическая
3. рекреационная
4. нет правильного ответа

Задание №15

Документ, графически показывающий планировочное, объемно-пространственное и композиционное решение проекта называется:

Выберите один правильный ответ:

1. генеральный планом
2. планом покрытий
3. дендропланом
4. посадочным чертежом

Задание №16

При посадке крупномеров с большим комом земли следует учитывать, что размер земляного кома должен быть больше ствола пересаживаемого растения в:

Выберите один правильный ответ:

1. 5 раз;
2. 10 раз;
3. 15 раз.

Задание №17

Первые упоминания о розах, дошедшие до нас, восходя к истории:

Выберите один правильный ответ:

1. Древней Индии и Китая;
2. Античной Греции;
3. К шумерам за 2000 лет до нашей эры.

Задание №18

Топиарное искусство это -

Выберите один правильный ответ:

1. посадка деревьев и кустарников
2. фигурная стрижка деревьев и кустарников
3. прививка деревьев и кустарников

Задание №19

Долговечные растения – это растения с продолжительностью жизни более 100 лет.

Выберите один правильный ответ:

1. липа
2. тополь
3. дуб
4. береза

Задание №20

Библиотека, содержащая объекты для благоустройства близлежащей территории (деревья, ограды, спортивные сооружения, транспортные средства):

Выберите один правильный ответ:

1. библиотека расширений
2. среди вариантов ответов нет правильного
3. основная библиотека
4. библиотека визуализации

Ответы:

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
1	1;2	1;2;3;4;5	1;2;3;4;5	1;2;3;4;5	1;2;3;4;5	1;2;3;4;5	1;3	11;2;3;4;5	1;2;4;5
11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.
1;3	2;3	1;2;3	1;2;3	1	1	1	2	3	4

Критерии оценивания:

$K = \frac{A}{P}K$ – коэффициент усвоения, А – число правильных ответов, Р – общее число вопросов в тесте.

5 = 0,85-1

4 = 0,7-0,84

3 = 0,6-0,69

2 = > 0,59

Вопросы для семинара:

Оцениваемая компетенция УК-3

1. Основные требования, предъявляемые к растениям при озеленении городов.
2. Разновидности альтернативного озеленения.
3. перспективы использования альтернативного озеленения.
4. Основные требования, предъявляемые к растениям при озеленении городов.
5. Разновидности альтернативного озеленения.
6. перспективы использования альтернативного озеленения.
7. Основные требования, предъявляемые к растениям при озеленении городов.
8. Разновидности альтернативного озеленения.
9. перспективы использования альтернативного озеленения.
10. Основные требования, предъявляемые к растениям при озеленении городов.
11. Разновидности альтернативного озеленения.
12. перспективы использования альтернативного озеленения.
13. Основные требования, предъявляемые к растениям при озеленении городов.
14. Разновидности альтернативного озеленения.
15. перспективы использования альтернативного озеленения.
16. Основные требования, предъявляемые к растениям при озеленении городов.
17. Разновидности альтернативного озеленения.
18. Перспективы использования альтернативного озеленения.

Критерии оценивания:

Новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объему реферата.

«Отлично» - ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована ее актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

«Хорошо» – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

«Удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в

содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

«Неудовлетворительно» – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы или реферат выпускником не представлен.

Перечень вопросов для зачета

Оцениваемая компетенция УК-3

1. Назовите основные типы цветочного оформления.
2. Назовите типы зеленых насаждений
3. Виды аллей.
4. Что изучает ландшафтная архитектура.
5. Дайте определение понятию «стиль».
6. Чем отличаются исторические стилевые направления от современных.
7. Отличительные особенности регулярного парка.
8. Отличительные особенности пейзажного парка.
9. Типы сенсорных садов.
10. Отличительные особенности экосадов.
11. Назовите основные категории зеленых насаждений.
12. Дайте определение насаждениям общего пользования.
13. Дайте определение насаждениям специального пользования.
14. Дайте определение насаждениям ограниченного пользования.
15. Назовите системы озеленения городов.
16. Насаждения, какой категории не входят в расчетные нормы.
17. Основное назначение водоемов в парках.
18. Особенности парков на овражных территориях.
19. Особенности парков на склонах.
20. Понятие геопластика.
21. От чего зависит степень согласованности застройки с ландшафтом.
22. Особенности озеленения садов.
23. Особенности озеленения площадей.
24. Особенности озеленения скверов.
25. Особенности озеленения парков.
26. Особенности озеленения аллей.
27. Особенности озеленения жилых кварталов.

Критерии оценивания:

«Зачтено» - выставляется студенту, обнаружившему всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка «зачтено» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

«Незачтено» - выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка «незачтено» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

6.1. Процедура оценивания – порядок действий при подготовке и проведении аттестационных испытаний и формировании оценки.

**Справочная таблица процедур оценивания
(с необходимым комплектом материалов и критериями оценивания)**

№п/п	Процедуры оценивания	Краткая характеристика	Необходимо наличие материалов в оценочном средстве в фонде	Критерии оценивания	Возможность формирования компетенции на каждом этапе		
					Знания	Навыки	Умения
1.	Тест (Т)	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий	$K = \frac{A}{P}K$ – коэффициент усвоения, А – число правильных ответов, Р – общее число вопросов в тесте. 5 = 0,85-1 4 = 0,7-0,84 3 = 0,6-0,69 2 = > 0,59	+		
2.	Доклад, Сообщение (Д)	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы. Средство контроля, важное для формирования	Темы докладов, сообщений	5 баллов: Доклад создан с использованием компьютерных технологий (презентация Power Point, Flash–презентация, видео-презентация и др.) Использованы дополнительные источники информации. Содержание заданной темы раскрыто в полном объеме. Отражена структура доклада (вступление, основная часть, заключение, присутствуют выводы и примеры). Оформление работы. Оригинальность выполнения (работа сделана самостоятельно, представлена впервые). 2 баллов: Доклад сделан устно, без использования компьютерных технологий. Содержание доклада ограничено информацией только из методического пособия. Содержание заданной темы раскрыто не в полном объеме. Отсутствуют выводы и примеры. Оригинальность выполнения низкая. 0 баллов: Доклад сделан устно, без использования компьютерных технологий и других наглядных материалов. Содержание ограничено информацией только из	+	+	+

		универсальных компетенций обучающегося, при развитии навыков самостоятельного творческого мышления и изложения собственных умозаключений на основе изученного или прочитанного материала.		методического пособия. Заданная тема доклада не раскрыта, основная мысль сообщения не передана.			
3.	Зачет	преследуют цель оценить работу студента за курс (семестр), полученные теоретические знания, прочность их, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их к практическим задач.	Вопросы для подготовки	<p>Оценки "зачтено" заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.</p> <p>Оценка "незачтено" выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, "незачтено" ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.</p>	+	+	+

А. Критерии сформированности компетенций по разделам

Код занятия	Наименование разделов и тем/вид занятия/	Компетенции	Процедура оценивания	Всего баллов	Не освоены	Уровень 1	Уровень 2	Уровень 3
	Раздел 1. Введение.							
1.1	Понятие, цели и задачи ландшафтной архитектуры. Место проектов ландшафтной архитектуры в системе ландшафтных планов разного уровня иерархии./Лек/	УК-3	У	10	0-5	6-7	8-9	10
1.2	Понятие, цели и задачи ландшафтной архитектуры. Место проектов ландшафтной архитектуры в системе ландшафтных планов разного уровня иерархии./Ср/	УК-3	К	10	0-5	6-7	8-9	10
1.3	История становления ландшафтной архитектуры. /Пр/	УК-3	Т	10	0-5	6-7	8-9	10
1.4	История ландшафтной архитектуры /Ср/	УК-3	К	10	0-5	6-7	8-9	10
	Раздел 2. Структура природных ландшафтов.							
2.1	Свойства литосферы, влияющие на реализацию проектов ландшафтной архитектуры. Свойства рельефа, исследуемые в процессе ландшафтного проектирования./Лек/	УК-3	У	10	0-5	6-7	8-9	10
2.2	Построение геолого- геоморфологического профиля и карты. /Пр/	УК-3	У	10	0-5	6-7	8-9	10
2.3	Свойства климата, изучаемые в процессе и ландшафтного проектирования. Свойства вод, учитываемые в процессе ландшафтного проектирования./Лек/	УК-3	У	10	0-5	6-7	8-9	10
2.4	Свойства почв, изучаемые при создании проектов озеленения территории. /Ср/	УК-3	К	10	0-5	6-7	8-9	10
2.5	Свойства растительного покрова, изучаемые при создании проектов озеленения территории /Пр/	УК-3	Т	10	0-5	6-7	8-9	10
	Раздел 3. Стилиевые направления в ландшафтной архитектуре.							
3.1	Регулярный стиль в ландшафтной архитектуре "Итальянские сады", "Сад в стиле борокко" Пейзажный стиль "Английский сад", Китайские и японские сады/Ср/	УК-3	У	10	0-5	6-7	8-9	10
	ВСЕГО за семестр		3	100	0-59	60-79	80-89	90-100

У- устный ответ, Т- тестовое задание, К – конспект, З – зачет,

