

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Якутская государственная сельскохозяйственная академия»

Департамент по экономико-правовому и гуманитарному образованию

5-5/02

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УиВР

А.Г. Черкашина А.Г. Черкашина

10 апреля 2018 г.

Философия

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Департамент по экономико-правовому и гуманитарному образованию
Учебный план	Б190304_18_12_ТОП.plx Направление: - Технология продукции и организация общественного питания Направленность (профиль) - Технология продукции и организация
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	очная
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ
Часов по учебному плану	144
в том числе:	
аудиторные занятия	40
самостоятельная работа	77
часов на контроль	36

Виды контроля в семестрах:
экзамены 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>-<Семестр на курсе>)	2 (1,2)		Итого	
	Неделя 20 1/2			
Вид занятий	1п	2пд	1п	2пд
Лекции	20	20	20	20
Практические	20	20	20	20
В том числе инт.	16	16	16	16
Итого ауд.	40	40	40	40
Контактная работа	40	40	40	40
Сам. работа	77	77	77	77
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

Рабочая программа дисциплины

Философия

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 19.03.04 ТЕХНОЛОГИЯ ПРОДУКЦИИ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 12.11.2015г. №1332)

составлена на основании учебного плана:

Направление - Технология продукции и организация общественного питания

Направленность (профиль) - Технология продукции и организация общественного питания

утвержденного учёным советом вуза от 29.03.2018 протокол № 5.

Разработчик (и) РГД:

доцент, к. фил. н. Пудов А.Г.



Рабочая программа одобрена на заседании

Департамента по экономико-правовому и гуманитарному образованию

Протокол от 06.04 2018 г. № 0-2

Срок действия программы: уч.г.

Рук. департамента Пудов А.Г.



Руководитель направления:

 Панкратов В.В.

Зав. профилирующей кафедры

 Панкратов В.В.

Протокол заседания кафедры от 16.04 2018 г. № 18

Председатель МК факультета

 Лукина М.П.

Протокол заседания МК факультета от 19.04 201 г. № 4

Председатель УМС ФГБОУ ВО Якутская ГСХА

 Гоголева И.В.

Протокол заседания УМС от 19.04 201 г. № 8

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК
__ _____ 2019 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании
Департамент по экономико-правовому и гуманитарному образованию

Протокол от _____ 2019 г. № ____
Рук. департамента Пудов А.Г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК
__ _____ 2020 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании
Департамент по экономико-правовому и гуманитарному образованию

Протокол от _____ 2020 г. № ____
Рук. департамента Пудов А.Г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК
__ _____ 2021 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании
Департамент по экономико-правовому и гуманитарному образованию

Протокол от _____ 2021 г. № ____
Рук. департамента Пудов А.Г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК
__ _____ 2022 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании
Департамент по экономико-правовому и гуманитарному образованию

Протокол от _____ 2022 г. № ____
Рук. департамента Пудов А.Г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Учебная дисциплина (модуль) «Философия» предназначена для того, чтобы подготовить студента к выбранной профессии, сформировать у студентов знания по существовавшим и существующим философским школам и концепциям, современным философским онтологическим и гносеологическим теориям. Сформировать умения и навыки по практическому осуществлению аргументационного процесса, использующего полученные философские знания, применению философской и научно-профессиональной методологии в учебной и будущей профессиональной и Исходя из цели, в процессе изучения учебной дисциплины (модуля) решаются следующие задачи:

- формируются представления о специфике философии как об особом способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования;
- овладеваются базовые принципы и приемы философского познания;
- студенты вводятся в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности;
- вырабатываются навыки работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами;
- обретается умение логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения;
- овладеваются приемы ведения дискуссии, полемики, диалога;
- изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ОК-1: способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой

Знать:

Уровень 1	способы использовать основы философских знаний
Уровень 2	способы использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
Уровень 3	способы использовать основы философских знаний для формирования собственной мировоззренческой позиции и реализовывать ее

Уметь:

Уровень 1	находить способы использовать основы философских знаний
Уровень 2	находить способы использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
Уровень 3	находить способы использовать основы философских знаний для формирования собственной мировоззренческой позиции и реализовывать ее

Владеть:

Уровень 1	навыками находить способы использовать основы философских знаний
Уровень 2	навыками находить способы использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
Уровень 3	навыками находить способы использовать основы философских знаний для формирования собственной мировоззренческой позиции и реализовывать ее

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

2.1	Знать:
2.1.1	основные философские понятия и категории, закономерности развития природы, общества и мышления; основы философии, способствующие развитию общей культуры личности, приверженности к культурным ценностям; историю, её роль и место в жизни современного общества
2.2	Уметь:
2.2.1	применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных и социальных наук в профессиональной деятельности; - применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности
2.3	Владеть:

2.3.1	навыками целостного подхода к анализу проблем общества; основными положениями и методами социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач; культурой мышления, обладать способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения
-------	---

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.Б
3.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
3.1.1	История
3.1.2	История
3.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
3.2.1	Основы делового общения
3.2.2	Практика по получению профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно- исследовательской деятельности
3.2.3	Научно-исследовательская работа
3.2.4	Психология личности и профессиональное самоопределение
3.2.5	Основы интеллектуального труда
3.2.6	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
3.2.7	Фирменный стиль, эстетика и дизайн интерьера и продукции
3.2.8	Этикет в общественном питании
3.2.9	Основы делового общения
3.2.10	Практика по получению профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно- исследовательской деятельности
3.2.11	Научно-исследовательская работа
3.2.12	Психология личности и профессиональное самоопределение
3.2.13	Основы интеллектуального труда
3.2.14	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
3.2.15	Фирменный стиль, эстетика и дизайн интерьера и продукции
3.2.16	Этикет в общественном питании

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Распределение часов дисциплины по

Курс	1		Итого	
	уп	рпд		
Лекции	8	8	8	8
Практические	8	8	8	8
Итого ауд.	16	16	16	16
Контактная	16	16	16	16
Сам. работа	119	119	119	119
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	144	144	144	144

Общая трудоемкость дисциплины (з.е.) **4 ЗЕТ**

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Инте-ракт.	Примечание
-------------	---	----------------	-------	--------------	------------	------------	------------

	Раздел 1. Философия, ее предмет и место в культуре						
--	---	--	--	--	--	--	--

1.1	Философские вопросы в жизни современного человека. Предмет философии. Философия как форма духовной культуры. (самостоятельность и своеобразие философии, примеры подлинного философствования, философия как поиск и нахождение человеком ответов на главные вопросы бытия). Основные характеристики философского знания. Функции философии (научная ориентация философии, мировоззренческая, методологическая функция философии) /Лек/	1	1	ОК-1		0	
1.2	Философские вопросы в жизни современного человека. Предмет философии. Философия как форма духовной культуры. (самостоятельность и своеобразие философии, примеры подлинного философствования, философия как поиск и нахождение человеком ответов на главные вопросы бытия). Основные характеристики философского знания. Функции философии (научная ориентация философии, мировоззренческая, методологическая функция философии) /Пр/	1	1	ОК-1		0	
1.3	Философские вопросы в жизни современного человека. Предмет философии. Философия как форма духовной культуры. (самостоятельность и своеобразие философии, примеры подлинного философствования, философия как поиск и нахождение человеком ответов на главные вопросы бытия). Основные характеристики философского знания. Функции философии (научная ориентация философии, мировоззренческая, методологическая функция философии) /Ср/	1	14	ОК-1		0	
	Раздел 2. Исторические типы философии. Философские традиции и современные теории						

2.1	<p>Возникновение философии. Философия древнего мира. (Демифилогизация античного мировоззрения. Поиски вещественных субстанций как путь к универсальным принципам. Школа Пифагора. Гераклит и элеаты. Древние атомисты. Школа Сократа. Философия Платона). Средневековая философия. (Теоцентризм. Монотеизм. Принцип абсолютной личности как результат более глубокого, чем в античности, понимания субъективного. Средневековый символизм и герменевтика). Философия XVII-XIX веков. (Философия Ф.Бэкона: критика схоластики, развитие экспериментального метода и метода индукции. Недостатки индуктивного метода. Философия Р.Декарта: принцип "cogito ergo sum", интеллектуальная интуиция, дедуктивный метод, поиск рационального порядка во всем, концепция врожденных идей, дуализм. Основные идеи философии XVII в. Философия французского просвещения (Вольтер, Руссо) и французского материализма (Гольбах). Философия И.Канта: принцип трансцендентального идеализма, соотношение способностей души с познавательными способностями и априорными причинами Философия Г.В.Ф.Гегеля: идеализм, природа идей; идеи сами по себе, в природе и духе. Материализм Фейербаха. А.Бергсона. Философия воли к власти Ф.Ницше.). Современная философия. (Экзистенциализм. Экзистенциализм как преодоление психологизмов философии жизни. Основные экзистенциалы: страх, тревога, ожидание смерти и др. Основные идеи философии Сартра, Ясперса, Камю. Фундаментальная онтология М.Хайдеггера. Феноменология Гуссерля: единство субъекта и объекта в феноменах, интенциональность сознания, феноменологическая редукция, эйдетическая интуиция. Основатели движения Г.Фреге, Б.Рассел, Л.Витгенштейн. Логико-философский трактат Л.Витгенштейна. Логический позитивизм. Принцип верифицируемости. Постпозитивизм. Принцип фальсификации К.Поппера. Концепции роста научного знания И.Лакатоса, П.Фейерабенда, Т.Куна. Деконструктивизм Ж.Деррида. Постмодернизм Ж.Лиотара: паралогика, игра, рассеивание дискурсов. Умеренный и авангардистско-анархический</p>	1	1	ОК-1		0	
-----	---	---	---	------	--	---	--

	постомодерн). Традиции отечественной философии. (Философия западников: А.И.Герцен, Н.Г.Чернышевский. Русская философия XX века: Н.А.Бердяев, А.Ф.Лосев. Русский космизм). /Лек/						
--	---	--	--	--	--	--	--

2.2	<p>Возникновение философии. Философия древнего мира. (Демифилогизация античного мировоззрения. Поиски вещественных субстанций как путь к универсальным принципам. Школа Пифагора. Гераклит и элеаты. Древние атомисты. Школа Сократа. Философия Платона). Средневековая философия. (Теоцентризм. Монотеизм. Принцип абсолютной личности как результат более глубокого, чем в античности, понимания субъективного. Средневековый символизм и герменевтика). Философия XVII-XIX веков. (Философия Ф.Бэкона: критика схоластики, развитие экспериментального метода и метода индукции. Недостатки индуктивного метода. Философия Р.Декарта: принцип "cogito ergo sum", интеллектуальная интуиция, дедуктивный метод, поиск рационального порядка во всем, концепция врожденных идей, дуализм. Основные идеи философии XVII в. Философия французского просвещения (Вольтер, Руссо) и французского материализма (Гольбах). Философия И.Канта: принцип трансцендентального идеализма, соотношение способностей души с познавательными способностями и априорными причинами Философия Г.В.Ф.Гегеля: идеализм, природа идей; идеи сами по себе, в природе и духе. Материализм Фейербаха. А.Бергсона. Философия воли к власти Ф.Ницше.). Современная философия. (Экзистенциализм. Экзистенциализм как преодоление психологизмов философии жизни. Основные экзистенциалы: страх, тревога, ожидание смерти и др. Основные идеи философии Сартра, Ясперса, Камю. Фундаментальная онтология М.Хайдеггера. Феноменология Гуссерля: единство субъекта и объекта в феноменах, интенциональность сознания, феноменологическая редукция, эйдетическая интуиция. Основатели движения Г.Фреге, Б.Рассел, Л.Витгенштейн. Логико-философский трактат Л.Витгенштейна. Логический позитивизм. Принцип верифицируемости. Постпозитивизм. Принцип фальсификации К.Поппера. Концепции роста научного знания И.Лакатоса, П.Фейерабенда, Т.Куна. Деконструктивизм Ж.Деррида. Постмодернизм Ж.Лиотара: паралогика, игра, рассеивание дискурсов. Умеренный и авангардистско-анархический</p>	1	1	ОК-1		0	
-----	---	---	---	------	--	---	--

	постомодерн). Традиции отечественной философии. (Философия западников: А.И.Герцен, Н.Г.Чернышевский. Русская философия XX века: Н.А.Бердяев, А.Ф.Лосев. Русский космизм). /Пр/						
--	--	--	--	--	--	--	--

2.3	<p>Возникновение философии. Философия древнего мира. (Демифилогизация античного мировоззрения. Поиски вещественных субстанций как путь к универсальным принципам. Школа Пифагора. Гераклит и элеаты. Древние атомисты. Школа Сократа. Философия Платона). Средневековая философия. (Теоцентризм. Монотеизм. Принцип абсолютной личности как результат более глубокого, чем в античности, понимания субъективного. Средневековый символизм и герменевтика). Философия XVII-XIX веков. (Философия Ф.Бэкона: критика схоластики, развитие экспериментального метода и метода индукции. Недостатки индуктивного метода. Философия Р.Декарта: принцип "cogito ergo sum", интеллектуальная интуиция, дедуктивный метод, поиск рационального порядка во всем, концепция врожденных идей, дуализм. Основные идеи философии XVII в. Философия французского просвещения (Вольтер, Руссо) и французского материализма (Гольбах). Философия И.Канта: принцип трансцендентального идеализма, соотношение способностей души с познавательными способностями и априорными причинами Философия Г.В.Ф.Гегеля: идеализм, природа идей; идеи сами по себе, в природе и духе. Материализм Фейербаха. А.Бергсона. Философия воли к власти Ф.Ницше.). Современная философия. (Экзистенциализм. Экзистенциализм как преодоление психологизмов философии жизни. Основные экзистенциалы: страх, тревога, ожидание смерти и др. Основные идеи философии Сартра, Ясперса, Камю. Фундаментальная онтология М.Хайдеггера. Феноменология Гуссерля: единство субъекта и объекта в феноменах, интенциональность сознания, феноменологическая редукция, эйдетическая интуиция. Основатели движения Г.Фреге, Б.Рассел, Л.Витгенштейн. Логико-философский трактат Л.Витгенштейна. Логический позитивизм. Принцип верифицируемости. Постпозитивизм. Принцип фальсификации К.Поппера. Концепции роста научного знания И.Лакатоса, П.Фейерабенда, Т.Куна. Деконструктивизм Ж.Деррида. Постмодернизм Ж.Лиотара: паралогика, игра, рассеивание дискурсов. Умеренный и авангардистско-анархический</p>	1	14	ОК-1		0	
-----	---	---	----	------	--	---	--

	постмодерн). Традиции отечественной философии. (Философия западников: А.И.Герцен, Н.Г.Чернышевский. Русская философия XX века: Н.А.Бердяев, А.Ф.Лосев. Русский						
	Раздел 3.Философская онтология						
3.1	Бытие как проблема философии. Монистические и плюралистические концепции бытия. (Бытие как философская категория. Основные виды бытия.). Материальное и идеальное бытие. Специфика человеческого бытия. (Субстанция как общее основание многообразия бытия. Бытие, материя, природа. Представления о бытии и субстанции в истории философии. Монистические и плюралистические концепции бытия. Философия о природе человека.). Пространственно- временные характеристики бытия. (Уровни организации Вселенной. Природа пространства и времени. Разнообразие свойств.). Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной. Идея развития в философии. (Диалектикей материализм. Основные принципы классической теории познания. Неклассическая теория познания и ее особенности. Понятие "становление"). Бытие и сознание. Проблема сознания в философии. Знание, сознание и самосознание. (Познание как социокультурный, социально-исторический процесс. Сознание и познание. Становление субъектно-объектного видения мира. Агностицизм. Знание и вера.). Природа мышления. Язык и мышление. (Философия языка. Исторические интерпретации языка. Три концепции языка. Метаязык, формализованный язык, машинный язык. Философия как язык. Философия культуры. Культура и цивилизация. Диалоговый характер	1	1	ОК-1		0	

3.2	<p>Бытие как проблема философии. Монистические и плюралистические концепции бытия. (Бытие как философская категория. Основные виды бытия.). Материальное и идеальное бытие. Специфика человеческого бытия. (Субстанция как общее основание многообразия бытия. Бытие, материя, природа. Представления о бытии и субстанции в истории философии. Монистические и плюралистические концепции бытия. Философия о природе человека.).</p> <p>Пространственно- временные характеристики бытия. (Уровни организации Вселенной. Природа пространства и времени. Разнообразие свойств.). Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной. Идея развития в философии. (Диалектикей материализм. Основные принципы классической теории познания. Неклассическая теория познания и ее особенности. Понятие "становление"). Бытие и сознание. Проблема сознания в философии. Знание, сознание и самосознание. (Познание как социокультурный, социально-исторический процесс. Сознание и познание. Становление субъектно-объектного видения мира. Агностицизм. Знание и вера.). Природа мышления. Язык и мышление. (Философия языка. Исторические интерпретации языка. Три концепции языка. Метаязык, формализованный язык, машинный язык. Философия как язык. Философия культуры. Культура и цивилизация. Диалоговый характер</p>	1	1	ОК-1		0	
-----	--	---	---	------	--	---	--

3.3	<p>Бытие как проблема философии. Монистические и плюралистические концепции бытия. (Бытие как философская категория. Основные виды бытия.). Материальное и идеальное бытие. Специфика человеческого бытия. (Субстанция как общее основание многообразия бытия. Бытие, материя, природа. Представления о бытии и субстанции в истории философии. Монистические и плюралистические концепции бытия. Философия о природе человека.).</p> <p>Пространственно- временные характеристики бытия. (Уровни организации Вселенной. Природа пространства и времени. Разнообразие свойств.). Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной. Идея развития в философии. (Диалектикей материализм. Основные принципы классической теории познания. Неклассическая теория познания и ее особенности. Понятие "становление"). Бытие и сознание. Проблема сознания в философии. Знание, сознание и самосознание. (Познание как социокультурный, социально-исторический процесс. Сознание и познание. Становление субъектно-объектного видения мира. Агностицизм. Знание и вера.). Природа мышления. Язык и мышление. (Философия языка. Исторические интерпретации языка. Три концепции языка. Метаязык, формализованный язык, машинный язык. Философия как язык. Философия культуры. Культура и цивилизация. Диалоговый характер</p>	1	14	ОК-1		0	
	Раздел 4. Теория познания						
4.1	<p>Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания. Познание и творчество. Основные формы и методы познания. Проблема истины в философии и науке. (концепции истины в философии). Многообразие форм познания и типы рациональности. (3 типа рациональности на основе научных картин мира). Истина, оценка, ценность. Познание и</p>	1	1	ОК-1		0	

4.2	Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания. Познание и творчество. Основные формы и методы познания. Проблема истины в философии и науке. (концепции истины в философии). Многообразие форм познания и типы рациональности. (3 типа рациональности на основе научных картин мира). Истина, оценка, ценность. Познание и практика. /Пр/	1	1	ОК-1		0	
4.3	Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания. Познание и творчество. Основные формы и методы познания. Проблема истины в философии и науке. (концепции истины в философии). Многообразие форм познания и типы рациональности. (3 типа рациональности на основе научных картин мира). Истина, оценка, ценность. Познание и практика. /Ср/	1	15	ОК-1		0	
	Раздел 5. Философия и методология науки						
5.1	Философия и наука. Структура научного знания. (Природа науки. Соотношение науки и обыденного познания. Типы сциентизма. Эмпирический уровень научного познания. Теоретический уровень исследования. Идеалы науки, этика ученого. Философия и наука). Проблема обоснования научного знания. Верификация и фальсификация. (концепции позитивистов и постпозитивистов). Проблема индукции. Рост научного знания и проблема научного метода. (эффективность научных и философских методов). Специфика социально-гуманитарного познания. Позитивистские и постпозитивистские концепции в методологии науки. Рациональные реконструкции истории науки. Научные революции и смена типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого. (парадигмы в науке, научные революции по Т. Куну, И. Лакатосу и др. /Лек/	1	1	ОК-1		0	

5.2	<p>Философия и наука. Структура научного знания. (Природа науки. Соотношение науки и обыденного познания. Тупики сциентизма. Эмпирический уровень научного познания. Теоретический уровень исследования. Идеалы науки, этика ученого. Философия и наука). Проблема обоснования научного знания. Верификация и фальсификация. (концепции позитивистов и постпозитивистов). Проблема индукции. Рост научного знания и проблема научного метода. (эффективность научных и философских методов). Специфика социально-гуманитарного познания. Позитивистские и постпозитивистские концепции в методологии науки. Рациональные реконструкции истории науки. Научные революции и смена типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого. (парадигмы в науке, научные революции по Т. Куну, И. Лакатосу и др. /Пр/</p>	1	1	ОК-1		0	
5.3	<p>Философия и наука. Структура научного знания. (Природа науки. Соотношение науки и обыденного познания. Тупики сциентизма. Эмпирический уровень научного познания. Теоретический уровень исследования. Идеалы науки, этика ученого. Философия и наука). Проблема обоснования научного знания. Верификация и фальсификация. (концепции позитивистов и постпозитивистов). Проблема индукции. Рост научного знания и проблема научного метода. (эффективность научных и философских методов). Специфика социально-гуманитарного познания. Позитивистские и постпозитивистские концепции в методологии науки. Рациональные реконструкции истории науки. Научные революции и смена типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого. (парадигмы в науке, научные революции по Т. Куну, И. Лакатосу и др. /Ср/</p>	1	16	ОК-1		0	
	Раздел 6. Социальная философия и философия истории						

6.1	<p>Философское понимание общества и его истории. Общество как саморазвивающаяся система. (Пять подходов к пониманию природы общества. Общество как системное образование. Структура общества. М.Вебер о четырех типах действий. Философия истории). Гражданское общество, нация и государство. Культура и цивилизация. Многовариантность исторического развития. (Культурно-исторические особенности становления цивилизации Востока и возникновение философской мысли. Основные философские направления: индуизм, конфуцианство, даосизм, буддизм, тантризм, джайнизм. Массовая и элитарная культуры. Прекрасное и возвышенное. Философия практики. Структура практики и ее разновидности). Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе. Динамика и типология исторического развития. Общественно -политические идеалы и их историческая судьба (марксистская теория классового общества; «открытое общество» К.Поппера; «свободное общество» Ф.Хайека; неолиберальная теория глобализации). Насилие и ненасилие. Источники и субъекты исторического процесса. Основные концепции философии истории. /Лек/</p>	1	1	ОК-1		0	
-----	---	---	---	------	--	---	--

6.2	<p>Философское понимание общества и его истории. Общество как саморазвивающаяся система. (Пять подходов к пониманию природы общества. Общество как системное образование. Структура общества. М.Вебер о четырех типах действий. Философия истории). Гражданское общество, нация и государство. Культура и цивилизация. Многовариантность исторического развития. (Культурно-исторические особенности становления цивилизации Востока и возникновение философской мысли. Основные философские направления: индуизм, конфуцианство, даосизм, буддизм, тантризм, джайнизм. Массовая и элитарная культуры. Прекрасное и возвышенное. Философия практики. Структура практики и ее разновидности). Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе. Динамика и типология исторического развития. Общественно -политические идеалы и их историческая судьба (марксистская теория классового общества; «открытое общество» К.Поппера; «свободное общество» Ф.Хайека; неолиберальная теория глобализации). Насилие и ненасилие. Источники и субъекты исторического процесса. Основные концепции философии истории. /Пр/</p>	1	1	ОК-1		0	
-----	--	---	---	------	--	---	--

6.3	<p>Философское понимание общества и его истории. Общество как саморазвивающаяся система. (Пять подходов к пониманию природы общества. Общество как системное образование. Структура общества. М.Вебер о четырех типах действий. Философия истории). Гражданское общество, нация и государство. Культура и цивилизация. Многовариантность исторического развития. (Культурно-исторические особенности становления цивилизации Востока и возникновение философской мысли. Основные философские направления: индуизм, конфуцианство, даосизм, буддизм, тантризм, джайнизм. Массовая и элитарная культуры. Прекрасное и возвышенное. Философия практики. Структура практики и ее разновидности). Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе. Динамика и типология исторического развития. Общественно -политические идеалы и их историческая судьба (марксистская теория классового общества; «открытое общество» К.Поппера; «свободное общество» Ф.Хайека; неолиберальная теория глобализации). Насилие и ненасилие. Источники и субъекты исторического процесса. Основные концепции философии истории. /Ср/</p>	1	16	ОК-1		0	
	Раздел 7.Философская антропология						
7.1	<p>Человек и мир в современной философии. (Исторические формы отношения человека к природе. Концепция ноосферы. Происхождение и природа техники. Основные проблемы философии техники. Техника и этика, три формы технотехники. Философия информационного подхода). Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. (Экологическая философия. Экогуманизм. Вопросы сохранения и развития экосистемы человек–природа. Вопросы экологической и биомедицинской этики.). Антропосоциогенез и его комплексный характер. Смысл жизни: смерть и бессмертие. Человек, свобода, творчество. Человек в системе коммуникаций: от классической этики к этике дискурса /Лек/</p>	1	1	ОК-1		0	

7.2	Человек и мир в современной философии. (Исторические формы отношения человека к природе. Концепция ноосферы. Происхождение и природа техники. Основные проблемы философии техники. Техника и этика, три формы техноэтики. Философия информационного подхода). Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. (Экологическая философия. Экогуманизм. Вопросы сохранения и развития экосистемы человек– природа. Вопросы экологической и биомедицинской этики.). Антропосоциогенез и его комплексный характер. Смысл жизни: смерть и бессмертие. Человек, свобода, творчество. Человек в системе коммуникаций: от классической этики к этике дискурса /Пр/	1	1	ОК-1		0	
7.3	Человек и мир в современной философии. (Исторические формы отношения человека к природе. Концепция ноосферы. Происхождение и природа техники. Основные проблемы философии техники. Техника и этика, три формы техноэтики. Философия информационного подхода). Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. (Экологическая философия. Экогуманизм. Вопросы сохранения и развития экосистемы человек– природа. Вопросы экологической и биомедицинской этики.). Антропосоциогенез и его комплексный характер. Смысл жизни: смерть и бессмертие. Человек, свобода, творчество. Человек в системе коммуникаций: от классической этики к этике дискурса /Ср/	1	16	ОК-1		0	
	Раздел 8.Философские проблемы в области профессиональной деятельности						
8.1	Философские и методологические проблемы современной техники /Лек/	1	1	ОК-1		0	
8.2	Философские и методологические проблемы современной техники /Пр/	1	1	ОК-1		0	
8.3	Философские и методологические проблемы современной техники /Ср/	1	14	ОК-1		0	
8.4	/Экзамен/	1	9	ОК-1		0	

**6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Система контроля за ходом и качеством усвоения студентами содержания данной дисциплины включает следующие виды:

<p>Текущий контроль – проводится систематически с целью установления уровня овладения студентами учебного материала в течение семестра. К формам текущего контроля относятся: опрос, тестирование (Т), контрольной работы (К).</p> <p>Выполнение этих работ является обязательным для всех студентов, а результаты являются основанием для выставления оценок (баллов) текущего контроля.</p> <p>Промежуточный контроль – оценка уровня освоения материала по самостоятельным разделам дисциплины. Проводится в заранее определенные сроки. Проводится два промежуточных контроля в семестр. В качестве форм контроля применяют коллоквиумы, контрольные работы, самостоятельное выполнение студентами домашних заданий с отчетом (защитой), тестирование по материалам дисциплины.</p> <p>Итоговый контроль – оценка уровня освоения дисциплины по окончании ее изучения в форме зачета (экзамена). Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы; - Описание показателей и критериев оценивания компетенций на этапе изучения дисциплины, описание шкал оценивания; - Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы; - Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций. <p>Фонд оценочных средств прилагается к рабочей программе дисциплины как приложение.</p> <p>Фонд оценочных средств (ФОС) - комплекты методических и оценочных материалов, методик и процедур, предназначенных для определения соответствия или несоответствия уровня достижений обучающихся планируемым результатам обучения. ФОС должны соответствовать ФГОС и ООП, целям и задачам обучения, предметной области, быть достижимыми, исполнимыми, включать полноту представления материалов. При составлении ФОС для каждого результата обучения по дисциплине, модулю, практике необходимо</p>

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	
7.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	
7.3.1.1	Windows Vista TM Home Basic К OEMAct
7.3.1.2	LIBREOFFICE
7.3.1.3	ПО «Визуальная студия тестирования». Комплекс для создания тестов и тестирования
7.3.1.4	Adobe Reader
7.3.1.5	MathCad (бесплатная версия)
7.3.1.6	AvtoCad
7.3.1.7	Projectexpert 7 Tutorial
7.3.1.8	Архиватор WinRar
7.3.1.9	ИС Panorama
7.3.1.10	NanoCAD (free)
7.3.1.11	ARIS Business Archoteckt@Designer
7.3.1.12	Scilab 5.5.2 - Моделирование систем
7.3.1.13	Kaspersky Endpoint Security for Business
7.3.1.14	Adobe Reader
7.3.1.15	Windows 7
7.3.2 Перечень информационных справочных систем	
8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	

При обучении по дисциплине используется система, поддерживающая дистанционное образование - «Moodle» (moodle.yasa.ru), ориентированная на организацию дистанционных курсов, а также на организацию взаимодействия между преподавателем и обучающимися посредством интерактивных обучающих элементов курса.
Для обучающихся лиц предоставляются:

- учебные пособия, методические указания в печатной форме (приложения);
- аудитория для занятий семинарского типа, для текущего контроля и промежуточной аттестации с компьютерной техникой в оборудованных классах;
- учебная мебель.

Учебные аудитории для занятий лекционного, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, для текущего контроля и промежуточной аттестации с мультимедийной системой с проектором № 2.102;
Аудитория для занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации № 2.312;

УП: b36030203_17_1_3и(pb).plx стр. 9

Аудитория для проведения занятий семинарского типа и самостоятельной работы студентов с интерактивными досками в аудиториях № 2.414

Помещение для хранения учебного оборудования в 1.222;

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

«Методические указания к выполнению практических работ» определяют общие требования, правила и организацию проведения лабораторно-практических работ с целью оказания помощи обучающимся в правильном их выполнении в объеме определенного курса или его раздела в соответствие с действующими стандартами. См. <http://moodle.yxaa.ru/course/view.php?id=117261> и на приложение 9 настоящей РПД.

«Методические указания к выполнению самостоятельной работы» предназначены для выполнения самостоятельной работы в рамках реализуемых основных образовательных программ, соответствующих требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования. См. <http://moodle.yxaa.ru/course/view.php?id=117261> и на приложение 9 настоящей РПД).

«Методические указания к выполнению контрольной работы» предназначены для выполнения контрольной работы в рамках реализуемых основных образовательных программ, соответствующих требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования. См. <http://moodle.yxaa.ru/course/view.php?id=117261> и на приложение 9 настоящей РПД.

Методические рекомендации для студентов по балльно-рейтинговой оценке знаний
См. на приложение 9 настоящей РПД.

Материалы по активным и интерактивным формам проведения занятий.

10. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ СТУДЕНТОВ-ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Доступность зданий образовательных организаций и безопасного в них нахождения. На территории Якутской государственной сельскохозяйственной академии обеспечен доступ к зданиям и сооружениям, выделены места для парковки автотранспортных средств инвалидов.

В академии продолжается работа по созданию без барьерной среды и повышению уровня доступности зданий и сооружений потребностей следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушением зрения;
- с нарушением слуха;
- с ограничением двигательных функций.

В общем случае в стандартной аудитории места за первыми столами в ряду у окна и в среднем ряду предлагаются студентам с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, предусмотрены первый стол в ряду у дверного проема с увеличенной шириной проходов между рядами столов, с учетом подъезда и разворота кресла-коляски.

Для обучающихся лиц с нарушением зрения предоставляются: видеоувеличитель-монокуляр для просмотра Levenhuk Wise 8x25, электронный ручной видеоувеличитель видео оптик “wu-tv”, возможно также использование собственных увеличивающих устройств;

Для обучающихся лиц с нарушением слуха предоставляются: аудитории со звукоусиливающей аппаратурой (колонки, микрофон), компьютерная техника в оборудованных классах, учебные аудитории с мультимедийной системой с проектором, аудиторий с интерактивными досками в аудиториях.

Для обучающихся лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата предоставляются: система дистанционного обучения Moodle, учебные пособия, методические указания в печатной форме, учебные пособия, методические указания в форме электронного документа.

В главном учебном корпусе, главном учебно-лабораторном корпусе и учебно-физкультурном корпусе имеются пандусы с кнопкой вызова в соответствии требованиями мобильности инвалидов и лиц с ОВЗ. Главный учебно-лабораторный корпус оборудован лифтом.

В главном учебном корпусе имеется гусеничный мобильный лестничный подъемник БК С100, облегчающие передвижение и процесс обучения инвалидов и соответствует европейским директивам. По просьбе студентов, передвигающихся в кресле-коляске возможно составление расписания занятий таким образом, чтобы обеспечить минимум передвижений по академии – на одном этаже, в одном крыле и т.д.

Направляющие тактильные напольные плитки располагаются в коридорах для обозначения инвалидам по зрению направления движения, а также для предупреждения их о возможных опасностях на пути следования.

Контрастная маркировка позволяет слабовидящим получать информацию о доступности для них объектов, изображенных на знаках общественного назначения и наличии препятствия.

В главном учебном корпусе и корпусе факультета ветеринарной медицины общественные уборные переоборудованы для всех категорий инвалидов и лиц с ОВЗ, с кнопкой вызова с выходом на дежурного вахтера. Адаптация образовательных программ и учебно-методического обеспечения образовательного процесса для инвалидов и лиц с

ограниченными возможностями здоровья. Исходя из конкретной ситуации и индивидуальных потребностей обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается: возможность включения в вариативную часть образовательной программы специализированных адаптационных дисциплин (модулей); приобретение печатных и электронных образовательных ресурсов, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся инвалидов; определение мест прохождения практик с учетом требований их доступности для лиц с ограниченными возможностями здоровья; проведение текущей и итоговой аттестации с учетом особенностей нозологий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья; разработка при необходимости индивидуальных учебных планов и индивидуальных графиков обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья учебно-методический отдел.

Во время проведения занятий в группах, где обучаются инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, возможно применение звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных и других средств для повышения уровня восприятия учебной информации обучающимися с различными нарушениями.

Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов может быть установлена с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.), при необходимости студенту-инвалиду может быть предоставлено дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

В академии имеется <http://sdo.yxaa.ru/> - системы Moodle (модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда) виртуальной обучающей среды, свободная система управления обучением, ориентированная, прежде всего на организацию взаимодействия между преподавателем и студентами, а так же поддержки очного обучения.

Веб-портфолио располагается на информационном портале академии <http://stud.yxaa.ru/>, который позволяет не только собирать, систематизировать, красочно оформлять, хранить и представлять коллекции работ зарегистрированного пользователя (артефакты), но и реализовать при этом возможности социальной сети. Интерактивность веб-портфолио обеспечивается возможностью обмена сообщениями, комментариями между пользователями сети, ведением блогов и записей. Посредством данных ресурсов студент имеет возможность самостоятельно изучать размещенные на сайте академии курсы учебных дисциплин, (лекции, примеры решения задач, задания для практических, контрольных и курсовых работ, образцы выполнения заданий, учебно-методические пособия). Кроме того студент может связаться с преподавателем, чтобы задать вопрос по изучаемой дисциплине или получить консультацию по выполнению того или иного задания.

Комплексное сопровождение образовательного процесса и условия для здоровьесбережения. Комплексное сопровождение образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья привязано к структуре образовательного процесса, определяется его целями, построением, содержанием и методами. В академии осуществляется организационно-педагогическое, медицинско-оздоровительное и социальное сопровождение образовательного процесса.

Организационно-педагогическое сопровождение направлено на контроль учебы студента с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с графиком учебного процесса. Оно включает контроль посещаемости занятий, помощь в организации самостоятельной работы, организацию индивидуальных консультаций для длительно отсутствующих студентов, контроль текущей и промежуточной аттестации, помощь в ликвидации академических задолженностей, коррекцию взаимодействия преподаватель – студент-инвалид. Все эти вопросы решаются совместно с кураторами учебных групп, заместителями деканов по воспитательной и по учебной работе.

Студенты с ограниченными возможностями здоровья имеют возможность работы с удаленными ресурсами электронно- библиотечных систем из любой точки, подключенной к сети Internet:

- Доступ к Электронно-библиотечной системе издательства «Лань» в рамках соглашения о создании «Информационного консорциума библиотек Республики Саха (Якутия)»
- Доступ к электронному ресурсу издательства «ЮРАЙТ» в рамках договора на оказание услуг по предоставлению доступа к ЭБС;
- Доступ к ресурсу «Научно-издательский центр ИНФРА-М» в рамках договора на оказание услуг по предоставлению доступа
- Доступ к 53 наименованиям журналов на платформе Научной электронной библиотеки Elibrary.ru;
- Доступ к информационным ресурсам СВФУ;
- Доступ к Национальному цифровому ресурсу Руконт;
- Доступ к электронному каталогу Научной библиотеки ЯГСХА на АИБС «Ирбис64»;
- Доступ к Справочно- правовой системе Консультант Плюс, версия Проф;
- Доступ к тематической электронной библиотеке и базе для исследований и учебных курсов в области экономики, управления, социологии, лингвистики, философии, филологии, международных отношений и других гуманитарных наук «Университетская информационная система РОССИЯ».

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Якутская государственная сельскохозяйственная академия»
Экономический факультет

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Дисциплина (модуль) **Б1.О.02 ФИЛОСОФИЯ**

Направление - Технология продукции и организация общественного питания

Направленность (профиль) - Технология продукции и организация общественного питания

Квалификация бакалавр

Форма обучения - очная

Общая трудоемкость 144 ч. ЗЕТ - 4

Якутск - 2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение
2. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами (модулями) и практиками обязательной части
 - 2.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы
 - 2.2. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
 - 2.3. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
 - 2.4. Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
 - 2.5. Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
3. Показатели и критерии оценивания компетенций на этапе изучения дисциплины, описание шкал оценивания.
4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.
5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

1. Введение

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для проведения *текущей, промежуточной* аттестации обучающихся и является приложением к рабочей программе дисциплины - **ФИЛОСОФИЯ**, представляет собой совокупность контрольно-измерительных материалов (типовые задачи (задания), контрольные работы, тесты и др.), предназначенных для измерения уровня достижения студентом установленных результатов обучения. Материалы ФОС для проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости студентов размещены в ИС Visual Testing Studio и Moodle (moodle.yasa.ru).

2. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами (модулями) и практиками обязательной части

2.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Этапы освоения компетенция по дисциплинам и учебным практикам формируются следующим образом: категории компетенций «знать» и «уметь» составляют I этап освоения, категория компетенции «владеть» соответствует II этапу освоения.

Перечень компетенций	Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОП	Характеристика этапов формирования компетенций в соответствии с РПД
ОК -1	I этап формирования	<i>Знает:</i> системно основы философских знаний и ее основные исторические этапы
		<i>Умеет:</i> использовать системно основы философских знаний и ее основные исторические этапы
	II этап формирования	<i>Владеть:</i> системно навыками использования основ философских знаний и ее основных исторических этапов

2.2. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория универсальных компетенций (ОК)	Код и наименование общекультурной компетенции (УК)	Код и наименование индикатора достижения (ИД) общекультурной компетенции (УК)
1	2	3
Общекультурные компетенции	ОК-1. способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	ИД-1 _{ОК-1} Знать: системно основы философских знаний и ее основные исторические этапы ИД-2 _{ОК-1} Уметь: использовать системно основы философских знаний и ее основные исторические этапы

		<p>ИД-3_{ОК-1}</p> <p>Владеть навыками системно навыками использования основ философских знаний и ее основных исторических этапов</p>
--	--	--

3. Показатели и критерии оценивания компетенций на этапе изучения дисциплины, описание шкал оценивания

Перечень и описание компетенций		
Уровни освоения, показатель оценивания	Критерии оценивания	Шкала оценивания
<i>ОК - 1</i>		
Не освоены	<i>незнание значительной части программного материала, неумение даже с помощью преподавателя сформулировать правильные ответы на задаваемые вопросы, невыполнение практических заданий;</i>	0 – 60 Неудовлетворительно (не зачтено)
Уровень 1 (пороговый)	<i>дает общее представление о виде деятельности, основных закономерностях функционирования объектов профессиональной деятельности, методов и алгоритмов решения практических задач;</i>	
Знать: <i>ОК - 1</i>	разнообразие общества в философском контекстах, философские категории и диалектические законы	75 – 61 Удовлетворительно (зачтено)
Уметь: <i>ОК - 1</i>	воспринимать разнообразие общества в философском контекстах, использовать общенаучные и философские методы, включая анализ, синтез	
Владеть: <i>ОК - 1</i>	навыками восприятия разнообразия общества в философском контекстах, навыками использования общенаучных и философских методов, включая анализ, синтез	
Уровень 2 (продвинутый)	<i>позволяет решать типовые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения по известным алгоритмам, правилам и методикам;</i>	
Знать: <i>ОК - 1</i>	межкультурное разнообразие общества в социально-историческом и философском контекстах, общенаучные и философские методы, включая анализ, синтез, системный анализ	90 – 76 Хорошо (зачтено)
Уметь: <i>ОК - 1</i>	воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом и философском контекстах, использовать общенаучные и философские методы, включая анализ, синтез, системный анализ	
Владеть: <i>ОК - 1</i>	навыками восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом и философском контекстах, навыками использования общенаучных и философских методов, включая анализ, синтез, системный анализ	
Уровень 3 (высокий)	<i>предполагает готовность решать практические задачи повышенной сложности, нетиповые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения в условиях неполной определенности, при недостаточном документальном, нормативном и методическом обеспечении;</i>	
Знать: <i>ОК - 1</i>	целостно межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, общенаучные и философские методы, включая анализ, синтез, системный анализ, законы диалектики	100 – 91 Отлично (зачтено)
Уметь: <i>ОК - 1</i>	воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, использовать общенаучные и философские методы, включая анализ, синтез, системный анализ, законы диалектики	
Владеть: <i>ОК - 1</i>	навыками восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, навыками использования общенаучных и философских методов, включая анализ, синтез, системный анализ, законы диалектики	

4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

В данном разделе указываются примеры тестовых заданий (для оценки знаний).

Тестовые вопросы

ОК-1

1. Функция философии, объясняющая общественное бытие и способствующая его материальному и духовному изменению: (1.критическая; 2.мировоззренческая; 3.прогностическая; 4.гуманитарная; 5.аксиологическая; 6.социальная; 7.методологическая)
2. Какое определение соответствует понятию «категория» в философии: А) это вид, сорт, ранг людей в обществе; Б) это наиболее общие понятия, раскрывающие существенные связи вещей и явлений объективного мира; В) причинность, действенность, закономерная связь причины и действия; Г) знание, формулируемое людьми в понятиях, которое имеет свое основание в природе.
3. Гносеология означает: а) учение о познании; б) учение о сознании; в) учение о бытии; г) учение о ценностях?
4. Для какого типа мировоззрения характерны фантастичность и синкретичность: а) мифологии; б) религии; философии; г) науке?
5. Автор высказывания: "Одно и то же есть мысль и бытие": (1.Гераклит; 2.Сенека; 3.Анаксагор; 4.Парменид;5.Анаксимен)
6. Эллинистические школы заняты ... обустройством людей (1. Психическим; 2. Моральным; 3. Душевым; 4. Духовным)
7. Мыслитель, который ввел слово "диалектика" в философию (1.Аристотель; 2.Сократ; 3.Гераклит; 4.Пифагор; 5.Платон)

<i>вопрос</i>	1	2	3	4
<i>ответ</i>	б	Б	а	а
<i>вопрос</i>	5	6	7	
<i>ответ</i>	4	2	3	

ОК-1

1. Как называется учение о человеке? (1. Антропология 2. Гносеология 3. Постмодернизм 4. Человекология)
2. Представитель немецкой классической философии, основывавшийся на позициях антропологического нравственно-природного дуализма: (1.Фихте; 2.Фейербах; 3.Шеллинг; 4.Гегель; 5.Кант)
3. Философ эпохи Просвещения, выдвинувший идею поступательного развития общества – (1.Кондорсе; 2.Ламетри, 3.Маркс, 4.Фихте)
4. Эпоха, центральной идеей которой явилось покорение природы человеком (1.возрождение; 2.новое время; 3.средневековье; 4.античность)
5. Античный философ, выделявший социальность и разумность как две основные характеристики, отличающие человека от животного: (Эпикур; Сократ; Пифагор; Аристотель; Платон)
6. У Платона, идеи существуют и без ... (1. Человека; 2. Мысли; 3. Субстанции; 4. Мира)
7. Функциональность Античной философии раскрывается в ... (1. Безучастности к судьбе человека; 2. Вниманию к человеку; 3. Помощи людям в их жизни; 4. Любви к человеку)

<i>вопрос</i>	1	2	3	4
<i>ответ</i>	1	5	1	2
<i>вопрос</i>	5	6	7	
<i>ответ</i>	4	3	1	

Критерии оценивания:

$K = \frac{A}{P}K$ – коэффициент усвоения, А – число правильных ответов, Р – общее число вопросов в тесте.

5 = 0,91-1

4 = 0,76-0,9

3 = 0,61-0,75

2 = 0,6

Перечень экзаменационных вопросов

ОК-1

1. Аналитическая философия (Основатели движения Г.Фреге, Б. Рассел, Л. Витгенштейн. Логический позитивизм.
2. Античная философия. Демифилогизация. Античная натурфилософия.
3. Восточная философия: основные черты индийской и китайской философий. Соотношение западной и восточной философий.
4. Галилей и Ньютон: создание теоретической механики, метаматематический язык, гипотетико-дедуктивная структура.
5. Герменевтика. Метод вчувствования В.Дильтея. Представление о герменевтическом круге. Герменевтика бытия Гадамера и герменевтики сознания Шлейермахера-Дильтея).
6. Европейская философия XVII в. (Философия Ф.Бэкона, Р.Декарта. Основные идеи философии XVII в.
7. Философия Лейбница - монадология. Спор Локка и Лейбница по вопросам теории познания. Эмпиризм и сенсуализм Локка: переход от простых идей к сложным.
8. Русская философия (Славянофилы: И.В.Киреевский, Л.С.Хомяков. Концепция культурно-исторических типов Н.Я.Данилевского. Философия западников: А.И.Герцен, Н.Г.Чернышевский).
9. Русская философия (Философия В.С.Соловьева: всеединство, София, Любовь. Русская философия XX века: Н.А.Бердяев, А.Ф.Лосев. Русский космизм)
10. Средневековая философия (Теоцентризм. Монотеизм. Принцип абсолютной личности. Средневековый символизм и герменевтика. Откровение и вера.
11. Вера и знание; понимание и объяснение;
12. Глобальные проблемы современности, взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.
13. Научные, философские и религиозные картины мира;
14. Нравственные ценности; представление о совершенном человеке в различных культурах;

Критерии оценивания:

Оценки "отлично" заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "отлично" выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценки "хорошо" заслуживает студент обнаруживший полное знание учебно-программного материала,

успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка "хорошо" выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Оценки "удовлетворительно" заслуживает студент, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "удовлетворительно" выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка "неудовлетворительно" ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Примерные темы рефератов

ОК-1

1. *Предназначение и смысл философии.*
2. *Мифология и философия.*
3. *Диалектика и метафизика.*
4. *Космоцентризм как основа философии Древней Греции.*
5. *Жизнь и философия Сократа.*
6. *Учение Платона о государстве и обществе.*
7. *Проблемы логики и теории познания в философии Аристотеля.*

Критерии оценивания

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутриспредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

Рецензент должен чётко сформулировать замечание и вопросы, желательно со ссылками на работу (можно на конкретные страницы работы), на исследования и фактические данные, которые не учёл автор.

Рецензент может также указать: обращался ли учащийся к теме ранее (рефераты, письменные работы, творческие работы, олимпиадные работы и пр.) и есть ли какие-либо предварительные результаты; как выпускник вёл работу (план, промежуточные этапы, консультация, доработка и переработка написанного или отсутствие чёткого плана, отказ от рекомендаций руководителя).

В конце рецензии руководитель и консультант, учитывая сказанное, определяют оценку. Рецензент сообщает замечание и вопросы учащемуся за несколько дней до защиты.

Учащийся представляет реферат на рецензию не позднее чем за неделю до экзамена. Рецензентом является научный руководитель. Опыт показывает, что целесообразно ознакомить студента с рецензией за несколько дней до защиты. Оппонентов назначает председатель аттестационной комиссии по предложению научного руководителя. Аттестационная комиссия на экзамене знакомится с рецензией на представленную работу и

выставляет оценку после защиты реферата. Для устного выступления студенту достаточно 10-20 минут (примерно столько времени отвечает по билетам на экзамене).

Оценка 5 ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка 4 – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка 3 – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка 2 – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Оценка 1 – реферат выпускником не представлен.

Примерные темы-вопросы контрольной работы

ОК-1

1.1. Философия, ее предмет и роль в обществе_

1. Как можно использовать, по Вашему мнению, философское знание в своей личной жизни? Что по-вашему есть философское мировоззрение?

2.1. Философия Древнего Востока

1. Почему по большому счету не следует делить философию на западную и восточную?

2.2. Античная философия

1. Как вы можете прокомментировать слова современных философов о том, что вся последующая после Античности философия – это комментарии к Платону?

2.3. Философия Средневековья

1. Согласны ли Вы с общепринятым мнением, что средневековье, – это «темные века»?

2.4. Философия Возрождения (XV-XVI вв.)

1. Как Вы сами теперь воспринимаете термин «возрожденческий человек» и может ли он возникнуть сейчас у нас в Якутии?

2.5. Философия Нового времени (XVII в.)

1. Почему так важно было обосновать научный метод Ф. Бэкону, Р. Декарту, Т. Гоббсу и Г.В. Лейбницу?

Критерии оценивания:

Контрольная работа оценивается по следующей шкале:

«2» - 0-15 баллов

«3» - 16-19 б.

«4» - 20-22 б.

«5» - 23-25 б.

- ***отлично*** - выполнено более 90 % задания, предложено оригинальное самостоятельное решение, осуществлена опора на философское знание учебного материала по теме контрольного вопроса

- ***удовлетворительно и хорошо*** выполнено правильно не менее 50% заданий, работа выполнена по стандартной или самостоятельно разработанной методике, в освещении вопросов не содержится грубых ошибок, по ходу решения сделаны аргументированные выводы, самостоятельно выполнена постановка проблематики;

• *неудовлетворительно* - студент не справился с заданием (выполнено правильно менее 50% задания), не раскрыто основное содержание вопросов, имеются грубые ошибки в освещении вопроса, а также выполнена не самостоятельно.

8. Темы для доклада на семинаре

ОК-1

1. Позитивистская традиция в философии науки. Расширение философской проблематики в постпозитивистской философии науки.
2. Проблема интернализма и экстернализма в понимании механизмов научной
3. деятельности.
4. Особенности научного познания действительности, его структура.
5. Наука и философия, их взаимодействие.

Критерии оценивания:

5 баллов:

Доклад создан с использованием компьютерных технологий (презентация Power Point, Flash–презентация, видео-презентация и др.) Используются дополнительные источники информации. Содержание заданной темы раскрыто в полном объеме. Отражена структура доклада (вступление, основная часть, заключение, присутствуют выводы и примеры). Оформление работы. Оригинальность выполнения (работа сделана самостоятельно, представлена впервые).

2 баллов:

Доклад сделан устно, без использования компьютерных технологий. Содержание доклада ограничено информацией только из методического пособия. Содержание заданной темы раскрыто не в полном объеме. Отсутствуют выводы и примеры. Оригинальность выполнения низкая.

0 баллов:

Доклад сделан устно, без использования компьютерных технологий и других наглядных материалов. Содержание ограничено. Заданная тема доклада не раскрыта, основная мысль сообщения не передана.

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

5.1. Процедура оценивания – порядок действий при подготовке и проведении аттестационных испытаний и формировании оценки.

**Справочная таблица процедур оценивания
(с необходимым комплектом материалов и критериями оценивания)**

№п/п	Процедуры оценивания	Краткая характеристика	Необходимое наличие материалов в оценочном у средству в фонде	Критерии оценивания (примеры описания ¹)	Возможность формирования компетенции на каждом этапе		
					Зна-ния	Навыки	Умен-ия
1.	Тест (Т)	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий	$K = \frac{A}{P}K$ – коэффициент усвоения, А – число правильных ответов, Р – общее число вопросов в тесте. 5 = 0,85-1 4 = 0,7-0,84 3 = 0,6-0,69 2 = > 0,59	+		
2.	Доклад, Сообщение (Д)	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения	Темы докладов, сообщений	5 баллов: Доклад создан с использованием компьютерных технологий (презентация Power Point, Flash–презентация, видео-презентация и др.) Используются дополнительные источники информации. Содержание заданной темы раскрыто в полном объеме. Отражена структура доклада (вступление, основная часть, заключение, присутствуют выводы и примеры). Оформление работы. Оригинальность выполнения (работа сделана самостоятельно, представлена впервые). 2 баллов:	+	+	+

¹ Обратите внимание, что в графе «Критерии оценивания» даны примеры критериев для оценивания типовых контрольных заданий, преподаватель имеет право скорректировать предложенные с учетом специфики дисциплины или дать свои собственные.

		определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы. Средство контроля, важное для формирования универсальных компетенций обучающегося, при развитии навыков самостоятельного творческого мышления и изложения собственных умозаключений на основе изученного или прочитанного материала.		<p>Доклад сделан устно, без использования компьютерных технологий. Содержание доклада ограничено информацией только из методического пособия. Содержание заданной темы раскрыто не в полном объеме. Отсутствуют выводы и примеры. Оригинальность выполнения низкая.</p> <p>0 баллов:</p> <p>Доклад сделан устно, без использования компьютерных технологий и других наглядных материалов. Содержание ограничено информацией только из методического пособия. Заданная тема доклада не раскрыта, основная мысль сообщения не передана.</p>			
3.	Реферат	Самостоятельная письменная аналитическая работа, выполняемая на основе преобразования документальной информации, раскрывающая суть изучаемой темы; представляет собой краткое изложение содержания книги, научной работы, результатов изучения научной проблемы важного социально-культурного,	Темы рефератов	<p>Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: <u>новизна</u> текста; <u>степень раскрытия</u> сущности вопроса; <u>соблюдения требований</u> к оформлению.</p> <p>Новизна текста: а) <u>актуальность</u> темы исследования; б) <u>новизна и самостоятельность</u> в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) <u>умение работать с исследованиями</u>, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) <u>явленность авторской позиции</u>, самостоятельность оценок и суждений; д) <u>стилевое единство текста</u>, единство жанровых черт.</p> <p>Степень раскрытия сущности вопроса: а) <u>соответствие</u> плана теме реферата; б) <u>соответствие</u> содержания теме и плану реферата; в) <u>полнота и глубина</u> знаний по теме; г) <u>обоснованность</u> способов и методов работы с материалом; е) <u>умение обобщать, делать выводы, сопоставлять</u> различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).</p> <p>Соблюдение требований к оформлению: а) <u>насколько верно</u> оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) <u>оценка грамотности и культуры изложения</u> (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) <u>соблюдение требований</u> к объёму реферата.</p>	+	+	+

		народнохозяйственно го или политического значения. Реферат отражает различные точки зрения на исследуемый вопрос, в том числе точку зрения самого автора.		<p>Учащийся представляет реферат на рецензию не позднее чем за неделю до экзамена.</p> <p>Оценка 5 ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению.</p> <p>Оценка 4 – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.</p> <p>Оценка 3 – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; отсутствует вывод.</p> <p>Оценка 2 – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.</p> <p>Оценка 1 – реферат выпускником не представлен.</p>			
4.	Контрольная работа (К)	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект Контроль-ных заданий	<p><i>Контрольная работа оценивается удовлетворительной оценкой (61-100 б.) и неудовлетворительной ($\leq 60\%$):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • удовлетворительно – выполнено правильно не менее 50% заданий, работа выполнена по стандартной или самостоятельно разработанной методике, в освещении вопросов не содержится грубых ошибок, по ходу решения сделаны аргументированные выводы, самостоятельно выполнена графическая часть работы; • неудовлетворительно - студент не справился с заданием (выполнено правильно менее 50% задания варианта), не раскрыто основное содержание вопросов, имеются грубые ошибки в освещении вопроса, в решении задач, в выполнении графической части задания и т.д., а также выполнена не самостоятельно. 	+	+	
5.	Экзамен (Э)	Курсовые экзамены по всей дисциплине или ее части преследуют цель оценить работу студента за курс (семестр), полученные теоретические знания, прочность их,	Вопросы для подготовки. Комплект экзаменационных билетов.	<p>Оценки "отлично" заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "отлично" выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.</p> <p>Оценки "хорошо" заслуживает студент обнаруживший полное знание</p>	+	+	+

		<p>развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их к решению практических задач.</p>		<p>учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка "хорошо" выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.</p> <p>Оценки "удовлетворительно" заслуживает студент, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "удовлетворительно" выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.</p> <p>Оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка "неудовлетворительно" ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

1.2. Критерии сформированности компетенций по разделам

Код занятия	Наименование разделов и тем/вид занятия/	Компетенции	Процедура оценивания	Всего баллов	Не освоены	Уровень 1	Уровень 2	Уровень 3
1.1	Раздел I. Философия, ее предмет и место в культуре - Философские вопросы в жизни современного человека. Предмет философии. Философия как форма духовной культуры. Основные характеристики философского знания. Функции философии	ОК-1	Т	5	0-2	3	4	5
1.2.	Раздел II. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии - Возникновение философии. Философия древнего мира. Средневековая философия и Возрождение. Философия XVII-XIX веков. Современная философия. Традиции отечественной философии.	ОК-1	Σ	40	0-23	24-30	31-36	37-40
			Т	15	0-8	9-11	12-13	14-15
			К	25	0-15	16-19	20-22	23-25
1.3.	Раздел III. Философская онтология - Бытие как проблема философии. Монистические и плюралистические концепции бытия. Материальное и идеальное бытие. Специфика человеческого бытия. Пространственно-временные характеристики бытия. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной. Идея развития в философии. Бытие и сознание. Проблема сознания в философии. Знание, сознание и самосознание. Природа мышления. Язык и мышление.	ОК-1	Т	5	0-2	3	4	5
1.4.	Раздел IV. Теория познания - Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания. Познание и творчество. Основные формы и методы познания. Проблема истины в философии и науке. Многообразие форм познания и типы рациональности. Истина, оценка, ценность. Познание и практика.	ОК-1	Т	5	0-2	3	4	5

1.5.	Раздел V.Философия и методология науки - Философия и наука. Структура научного знания. Проблема обоснования научного знания. Верификация и фальсификация. Проблема индукции. Рост научного знания и проблема научного метода. Специфика социально-гуманитарного познания. Позитивистские и постпозитивистские концепции в методологии науки. Рациональные реконструкции истории науки. Научные революции и смена типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого.	ОК-1	Σ	10	0-5	6-7	8-9	10
			T	5	0-2	3	4	5
			P	5	0-2	3	4	5
1.6	Раздел VI.Социальная философия и философия истории - Философское понимание общества и его истории. Общество как саморазвивающаяся система. Гражданское общество, нация и государство. Культура и цивилизация. Многовариантность исторического развития. Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе. Динамика и типология исторического развития. Общественно-политические идеалы и их историческая судьба (марксистская теория классового общества; «открытое общество» К.Поппера; нелиберальная теория глобализации). Насилие и ненасилие. Источники и субъекты исторического процесса. Основные концепции философии истории.	ОК-1	T	10	0-5	6-7	8-9	10
1.7	Раздел VII.Философская антропология - Человек и мир в современной философии. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Смысл жизни: смерть и бессмертие. Человек, свобода, творчество. Человек в системе коммуникаций: от классической этики к этике дискурса.	ОК-1	Д	5	0-2	3	4	5
1.8	Раздел VIII.Философские проблемы в области профессиональной деятельности Философские вопросы экономики	ОК-1	T	5	0-2	3	4	5

1.9	ЭКЗАМЕН	ОК-1	У	15	0-8	9-11	12-1 3	14-15
1.10	ИТОГО:			100	0-60	61-75	76-9 0	91-100

Комплект тестовых вопросов
По дисциплине **Б1. ФИЛОСОФИЯ**

Раздел I. Философия, ее предмет и место в культуре

Оцениваемые компетенции: ОК-1

1. Функция социальной философии, позволяющая проникнуть в глубь социальных процессов и судить о них на уровне теории: (гуманистическая; мировоззренческая; методологическая; прогностическая; теоретическая)
2. Функция философии, объясняющая общественное бытие и способствующая его материальному и духовному изменению: (критическая; мировоззренческая; прогностическая; гуманитарная; аксиологическая; социальная; методологическая)
3. Функция философии, связанная с абстрактно-теоретическим, ... (аксиологическая; методологическая; социальная; гуманитарная; критическая; прогностическая; мировоззренческая)
4. Функция философии, связанная с исследованием социальных, нравственных, эстетических, идеологических и др. ценностей: (гуманитарная; критическая; методологическая; социальная; мировоззренческая; аксиологическая; прогностическая)
5. Какое определение соответствует понятию «категория» в философии: А) это вид, сорт, ранг людей в обществе; Б) это наиболее общие понятия, раскрывающие существенные связи вещей и явлений объективного мира; В) причинность, действенность, закономерная связь причины и действия; Г) знание, формулируемое людьми в понятиях, которое имеет свое основание в природе.
6. Гносеология означает: а) учение о познании; б) учение о сознании; в) учение о бытии; г) учение о ценностях?
7. Для какого типа мировоззрения характерны фантастичность и синкретичность: а) мифологии; б) религии; философии; г) науке?
8. Учение о бытии: а) понятие о мире; б) понятие о человеке; в) понятие о природе; г) предельно общее понятие о сущем
9. К основным разделам философии относятся: а) онтология; б) мифология; в) патристика; г) антропология
10. Каковы отличительные особенности научного знания по сравнению с ненаучными? А) системность; Б) интуитивность; В) универсальность; Г) доказуемость.
11. Философское учение о ценностных отношениях человека и мира - это: 1. аксиология 2. онтология 3. гносеология 4. методология
12. Форма мышления, отражающая предельно общие закономерные связи, стороны, признаки явлений, закрепляемые в определениях словах: 1. понятие; 2. категория; 3. дефиниция; 4. Термин

<i>вопрос</i>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
<i>ответ</i>												

Раздел II. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии

Оцениваемые компетенции: ОК-1

В-1

1. Автор высказывания: "Одно и то же есть мысль и бытие": (Гераклит; Сенека; Анаксагор; Парменид; Анаксимен)
2. Античная философия ... (1. Политеистична; 2. Космоцентрична 3. Наукоцентрична; 4. Теистична)
3. Античная философия началась с мифа, а закончилась ... (1. Мифом; 2. Теорией; 3. Теодицеей; 4. Религией)
4. Что означает синкретизм А.Ф.? (1. Доброту; 2. Расчлененность; 3. Пафосность; 4. Слитность)
5. Чьи это слова – «Нельзя войти дважды в одну и ту же реку» (1. Аристокла; 2. Гераклита; 3. Аристотеля; 4. Парменида)
6. Эллинистические школы заняты ... обустройством людей (1. Психическим; 2. Моральным; 3. Душевым; 4. Духовным)
7. Эпикура можно назвать ... в древнегреческом смысле (1. Альтруистом; 2. Гедонистом; 3. Обскурантистом; 4. Лежебокой)

8. Мыслитель, который ввел слово "диалектика" в философию (Аристотель; Сократ; Гераклит; Пифагор; Платон)
9. Мыслитель, считавший, что в поисках смысла, истории следует исходить из ее "конца", т. е. предполагаемых результатов: (Вебер?; Платон; Кант; Маркс; Декарт)
10. Основа зрелой концепции Платона – это (1. Идеализм 2. Идея; 3. Субъективизм; 4. Объективизм)
11. Основной вопрос милетцев – ... (1. Что такое человек?; 2. На что я смею надеяться?; 3. Из чего все?; 4. Как это возможно?)
12. Первая философская школа. Древней Греции. (пифагорейская; милетская; платоновская; киническая; элейская)

вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ответ												

В-2

1. Библейское: "Вначале был (о) ..." (1. Логос; 2. Ничто; 3. Хаос; 4. Слово)
2. В каких рамках определена Средневековая философия? (1. 10-15 вв; 2. 5-10 вв; 3. 5-15 вв; 4. 2-7 вв)
3. В какую эпоху был заложен фундамент монотеизма и теоцентризма, как учение о едином? (1. Античную; 2. Позднеантичную; 3. Новозаветную; 4. Шумерскую)
4. В ком конкретизируется абсолютная личность? (1. Человеке; 2. Боге; 3. Животном; 4. Иисусе)
5. Вера противопоставлялась в средневековье ... (чувству, разуму, эмоциям)
6. Высшая человеческая способность, по Аврелию Августину: (чувство юмора; чувство прекрасного; возможность познания; вера в Бога; чувство справедливости)
7. Главное святое писание эпохи средневековья в Западной Европе? (1. Коран; 2. Ветхий завет; 3. Библия; 4. Апокрифы)
8. Дух (духовность), душа и ... - измерения человека (1. Добродетель; 2. Просветление; 3. Тело; 4. Любовь)
9. К чувствам в средние века добавляется термин, придающий сущностно-экзистенциальную окраску, этот термин ... (1. Эйдосы; 2. Экзерсии; 3. Экзальтации; 4. Эпистемы)
10. Как Августин понимал исторический процесс? (1. Непрерывное божественное сотворение мира; 2. Эсхатологию; 3. Прогресс; 4. Путь к "Царству Божию")
11. Как вы думаете, к чему может привести христианское снисходительное отношение к природе? (1. Рабству; 2. Экологическому кризису; 3. Мировому процветанию; 4. Появлению сверхчеловека)
12. Как понимать учение креационизма? (1. Сотворение материи из ничего; 2. Сотворение мира Богом из ничего; 3. Творение господом; 4. Эманация Единого-Блага)

вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ответ												

В-3

1. Антисхоластичность, как характерная черта эпохи Возрождения, выразилось в... (критике средневековой философии; принятии философии средневековья; развитии атеистических воззрений; утверждению авторитета церкви; отделении школы от церкви)
2. Возрожденческий человек - ... (1. Художник; 2. Творец, художник, изобретатель; 3. Изобретатель; 4. Поэт и живописец)
3. Вспомните имена эпохи Ренессанса по розданной Вам распечатке, кого там нет? (1. Пьетро Помпонацци; 2. Франческо Петрарка; 3. Лука Пачолини 4. Джованни Пико делла Мирандола; 5. Дезидерий Эразм Роттердамский)
4. Главное философское открытие Николая Кузанского понятие - ... (1. Предела; 2. Единого; 3. Блага; 4. Богочеловека)
5. Как можно обыденно интерпретировать понятие "гуманизм"? (1. Любовь к эстетике; 2. Любовь к человеку; 3. Любовь к женщине; 4. Любовь к себе)
6. Как называется знаменитое произведение Никколо Макиавелли? (1. Император; 2. Государь; 3. Царь; 4. Наместник)
7. Какой метод активно использовался художниками Возрождения? (1. Линейная перспектива; 2. "Жирные мазки"; 3. Кубизм; 4. Внутренняя подсветка)

8. Кем был Николай Кузанский? (1. советник парламента; 2. рыбак; 3. папский кардинал; 4. ремесленник)
9. Кого из художников нельзя причислять к эпохе Возрождения? (1. Микеланджело; 2. Рембрандт; 3. Тициан; 4. Рафаэль)
10. Кого нельзя отнести к философам эпохи Возрождения? (1. Джордано Бруно; 2. Марсилио Фичино; 3. Николая Кузанского; 4. Монтеня; 5. никого)
11. Кого осмелились сжечь на площади цветов в Риме за 32 года до основания г. Якутска? (1. Коперника; 2. Дж. Бруно; 3. Галилея; 4. Птолемея)
12. Кто являлся разработчиком учения о «наслаждении», разработанное на основе совмещения эпикурейства и христианства? (1. Лоренцо Балла; 2. Франческо Петрарка; 3. Джованни Пико делла Мирандола; 4. Томмазо Кампанелла)

вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ответ												

В-4

1. В чьих трудах Нового времени нашла наиболее полную разработку юридического учения? (1. Г. Лейбниц 2. Дж. Локк 3. Т. Гоббс 4. Б. Спиноза)
2. Какой вид деятельности рассматривался как подлинный в Новое время? (1. Мыслительная 2. Трудовая 3. Общественная 4. Эстетическая)
3. Кого из философов считают первым, с кого началась эпоха Нового времени? (1. Р. Декарта 2. Ф. Бэкона 3. Г. Галилея 4. Дж. Локка)
4. Кому из философов XVII в. Принадлежат учение об идолах? (1. Р. Декарт 2. Б. Спиноза 3. Ф. Бэкон 4. Г. Лейбниц)
5. Кому из философов XVII в. принадлежит учение о врожденных идеях? (1. Ф. Бэкон 2. Р. Декарт 3. Б. Спиноза 4. Локк)
6. Кто из философов **не** относится к эпохе французского Просвещения? (1. Д. Дидро 2. Вольтер 3. П. Гольбах 4. Ж. Деррида)
7. Кто считает высшим достижением практического действия реализацию основного нравственного закона? (1. Локк 2. Ф. Бэкон 3. Кант 4. Гуссерль)
8. Представитель какого течения рассматривает в качестве первичного начала личностное, индивидуальное сознание? (1. Софисты 2. Материалисты 3. Объективные идеалисты 4. Субъективные идеалисты)
9. Мироззрение имеет следующие компоненты: (1. культуру, идеологию, науку; 2. мифологию, религию, философию; 3. рассудок, разум, опыт; 4. мироощущение, миропонимание)
10. Главной причиной, побудившей людей заключить общественный договор, Т. Гоббс находил: (1. чувство справедливости; 2. имущественное неравенство; 3. пробуждение сознания; 4. страх)
11. Принципом сенсуализма является выражение Дж. Локка: (1. мир явлений познаваем, мир сущностей непознаваем; 2. кроме опыта у человека есть врожденные идеи; 3. мыслю, следовательно, существую; 4. нет ничего в разуме, чего прежде не было бы в опыте)
12. Мир, в котором живут люди, оптимален – т.е. он наилучший из всех возможных миров. Зло в нем эфемерно, ничтожно мало – фактически его нет, так как оно не в силах нарушить мировую гармонию. Так учил: (1. Вольтер; 2. Лейбниц; 3. Руссо; 4. Декарт)

вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ответ												

В-5

1. По мысли Ж.П. Сартра, человек — это: (1. сверхчеловек; 2. богочеловек; 3. человекобог; 4. будущее человека)
2. С точки зрения И. Хейзинги, человек – это существо: (1. изготавливающее орудия; 2. рациональное; 3. играющее; 4. Символическое)
3. В христианской философии подробно разработана идея о «конце света». Концепцию о «конце истории» выдвинул: (1. Ф. Бродель; 2. П. Сорокин; 3. Ф. Фукуяма; 4. А. Тойнби)
4. В глубинной психологии К.Г. Юнга коллективное бессознательное в психике отдельного человека включает: (1. Аниму/Анимуса; 2. архетипы; 3. маску; 4. Тень)

5. Согласно Г. Гадамеру, предметом понимания является: (1. Смысл; 2. Текст; 3. «суть дела»; 4. Контекст)
6. Какой вид объяснения используется историческими дисциплинами? (1. Дедуктивно-номологическое 2. Структурное 3. Гемпеля-Оппенгейма 4. Генетическое)
7. Кого нельзя причислить к направлению аналитической философии? (1. Г.Фреге 2. Ж.Лакан 3. Л.Витгенштейн 4. Б.Рассел)
8. Кто выпадает из ряда постпозитивистов (методологов науки)? (1. Карл Поппер 2. Томас Кун 3. К.Леви-Строс 4. Имре Лакатос)
9. Кто **не** является «разработчиком» английского утилитаризма? (1. А.Смит 2. И.Бентам 3. У.Джемс 4. Дж.С.Милль)
10. Кто **не** является разработчиком концепции ноосферы в ряду независимых ее исследователей? (1. Тейяр де Шарден 2. Чижевский 3. Е.Ле-Руа 4. В.И.Вернадский)
11. Кто является автором диалогового характера культуры? (1. М.Бахтин 2. А.С.Пушкин 3. Э.Кассирер 4. А.Бергсон)
12. На чем прежде всего концентрирует внимание аналитическая философия? (1. Языке 2. Символе 3. Экзистенции 4. Сознании)

вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ответ												

Раздел III. Философская онтология

Оцениваемые компетенции: ОК-1

В-1

1. К основным разделам философии относятся: а) онтология; б) мифология; в) патристика; г) антропология
2. Сторона социального познания, рассматривающая ценностные ориентиры общественных явлений: (онтологическая; гносеологическая; аксиологическая; социологическая; антропологическая)
3. Светский характер философии Возрождения выражается термином: (1. гуманизм; 2. онтология; 3. пантеизм; 2. Клерикализм)
4. В обосновании возможности предсказания будущего онтологический аспект основывается на том, что: 1. поскольку возможности познания безграничны, а прогнозирование также вид познания, то само прогнозирование возможно 2. человечество стремится, исходя из собственного опыта развития, моделировать будущее 3. предвидение возможно из самой сущности бытия - его объективных законов, причинно-следственных связей 4. существуют возможности сознания и мозга к опережающему отражению действительности
5. В развитии философии нет: 1. преемственности; 2. научных достижений; 3. ценностной составляющей; 4. устаревших идей
6. Онтология как раздел философского знания — наука о всеобщем, в истории философии **не** называлась: 1. первая философия; 2. метафизика; 3. объективная логика; 4. Эпистемология

вопрос	1	2	3	4	5	6
ответ						

В-2

1. Философское учение о ценностных отношениях человека и мира - это: 1. аксиология 2. онтология 3. гносеология 4. методология
2. Сторона социального познания, рассматривающая ценностные ориентиры общественных явлений: (онтологическая; гносеологическая; аксиологическая; социологическая; антропологическая)
3. Существует множество исходных оснований и начал бытия, утверждает: (Агностицизм; Релятивизм; Плюрализм; Дуализм; Скептицизм)
4. Существующее независимо ни от чего другого: (модус; интенция; атрибут; субстанция; сознание)

5. Сфера общественной деятельности, обеспечивающая блокирование разрушительных тенденций во всех сферах общественного развития: (материальная; духовная+; гуманитарная; регулятивная; экономическая)

6. Универсалии существуют независимо от сознания, утверждал в средневековой философии...(универсализм, концептуализм, реализм)

<i>вопрос</i>	1	2	3	4	5	6
<i>ответ</i>						

Раздел IV. Теория познания

Оцениваемые компетенции: ОК-1

В-1

1. Высказывание (девиз) Джона Локка "Нет ничего в нашем разуме, чего прежде не было бы в чувствах", есть выражение: (1. скептицизма; 2. сенсуализма; 3. гносеологии; 4. Метафизики)

2. В период Нового времени (XVII - XIX век) в области философии на первый план выступили проблемы: (1. этики; 2. гносеологии; 3. натурфилософии; 4. аксиологии)

3. Согласно гносеологии И. Канта: (1. мир полностью непознаваем; 2. рассудок познает предметы с внутренней стороны, а разум - с внешней стороны; 3. рассудочное познание использует идеи, а разум вырабатывает понятия; 4. разум руководит рассудком и направляет познавательный процесс)

4. Понятие, противоположное по смыслу "истине" в гносеологии: 1. предрассудок 2. искажение 3. суждение 4. заблуждение

5. Какая концепция истины используется в основном логиками и математиками (1. Прагматическая 2. Когерентная 3. Соответствия 4. Корреспондентная)

6. Каким будет являться английский язык, по отношению к родному языку студента, который его изучает? (1. Метаязыком 2. Интерпретационным 3. Коммуникативным 4. Объектным)

<i>вопрос</i>	1	2	3	4	5	6
<i>ответ</i>						

В-2

1. Какой вид объяснения используется историческими дисциплинами? (1. Дедуктивно-номологическое 2. Структурное 3. Гемпеля-Оппенгейма 4. Генетическое)

2. Гносеология означает: а) учение о познании; б) учение о сознании; в) учение о бытии; г) учение о ценностях?

3. Для какого типа мировоззрения характерны фантастичность и синкретичность: а) мифологии; б) религии; философии; г) науке?

4. Какое определение соответствует понятию «категория» в философии: А) это вид, сорт, ранг людей в обществе; Б) это наиболее общие понятия, раскрывающие существенные связи вещей и явлений объективного мира; В) причинность, действенность, закономерная связь причины и действия; Г) знание, формулируемое людьми в понятиях, которое имеет свое основание в природе.

5. Согласно И. Канту: (1. рассудок (Verstand) – низшая познавательная способность, разум (Vernunft) – высшая познавательная способность; 2. рассудок познает предметы с внутренней стороны, а разум – с внешней стороны; 3. рассудочное познание использует идеи, а разум вырабатывает понятия; 4. рассудок руководит разумом и направляет прогресс познания)

6. Шеллинг отдавал приоритет: (1. субъект-объектному подходу к познаваемому предмету; 2. понятийному познанию; 3. интуитивному познанию; 4. практике в качестве критерия истины)

<i>вопрос</i>	1	2	3	4	5	6
<i>ответ</i>						

Раздел V. Философия и методология науки

Оцениваемые компетенции: ОК-1

В-1

1. В философии Нового времени Т. Гоббс, Дж. Локк, И. Кант основное внимание в рассмотрении развития науки было обращено на: (1. общество как целостную систему, в которой человек лишь составная ее часть; 2. человека, и общество понималось как совокупность отдельных индивидов с их способностями, поведением, действиями; 3. общество, как совокупность объективно данных человеку общественных отношений, а человек при этом находится на пересечении, в «узлах» разнообразных общественных связей; 4. человека и общество одновременно, поскольку они являются взаимодополняющими и постоянно взаимодействующими сторонами)

2. В «ноосферной» модели человеческой цивилизации основная роль отведена: 1. государству; 2. нации; 3. экономике; 4. Науке

3. Какая концепция истины используется в основном логиками и математиками (1. Прагматическая 2. Когерентная 3. Соответствия 4. Корреспондентная)

4. Какая концепция ответственна за выяснение смысла слова в процессе практики? (1. Корреспондентная 2. Соответствия 3. Когерентности 4. Прагматическая)

5. Каким будет являться английский язык, по отношению к родному языку студента, который его изучает? (1. Метаязыком 2. Интерпретационным 3. Коммуникативным 4. Объектным)

6. Какой вид объяснения используется историческими дисциплинами? (1. Дедуктивно-номологическое 2. Структурное 3. Гемпеля-Оппенгейма 4. Генетическое)

<i>вопрос</i>	1	2	3	4	5	6
<i>ответ</i>						

В-2

7. Кого нельзя причислить к направлению аналитической философии? (1. Г.Фреге 2. Ж.Лакан 3. Л.Витгенштейн 4. Б.Рассел)

8. Кто выпадает из ряда постпозитивистов (методологов науки)? (1. Карл Поппер 2. Томас Кун 3. К.Леви-Строс 4. Имре Лакатос)

9. Кто **не** является «разработчиком» английского утилитаризма? (1. А.Смит 2. И.Бентам 3. У.Джемс 4. Дж.С.Милль)

10. Кто **не** является разработчиком концепции ноосферы в ряду независимых ее исследователей? (1. Тейяр де Шарден 2. Чижевский 3. Е.Ле-Руа 4. В.И.Вернадский)

11. Мыслитель, отрицавший существование в обществе объективных законов развития (Шпенглер; Тойнби; Поппер; Маркс; Ясперс)

12. Согласно концепции М. Вебера, общество – это: 1. жизненный мир, построенный в соответствии с феноменологией сознания; 2. понимающее «бытие-в-мире»; 3. свободный практический и творческий выбор; 4. система социальных действий и их смыслов

<i>вопрос</i>	1	2	3	4	5	6
<i>ответ</i>						

Раздел VI. Социальная философия и философия истории

Оцениваемые компетенции: ОК-1

В-1

1. Философское учение о ценностных отношениях человека и мира - это: 1. аксиология 2. онтология 3. гносеология 4. методология

2. Сторона социального познания, рассматривающая ценностные ориентиры общественных явлений: (1. онтологическая; 2. гносеологическая; 3. аксиологическая; 4. социологическая; 5. антропологическая)

3. Мыслитель, отрицавший существование в обществе объективных законов развития (1. Шпенглер; 2. Тойнби; 3. Поппер; 4. Маркс; 5. Ясперс)

4. Согласно концепции М. Вебера, общество – это: 1. жизненный мир, построенный в соответствии с феноменологией сознания; 2. понимающее «бытие-в-мире»; 3. свободный практический и творческий выбор; 4. система социальных действий и их смыслов
5. В философии Нового времени Т. Гоббс, Дж. Локк, И. Кант основное внимание в рассмотрении развития науки было обращено на: (1. общество как целостную систему, в которой человек лишь составная ее часть; 2. человека, и общество понималось как совокупность отдельных индивидов с их способностями, поведением, действиями; 3. общество, как совокупность объективно данных человеку общественных отношений, а человек при этом находится на пересечении, в «узлах» разнообразных общественных связей; 4. человека и общество одновременно, поскольку они являются взаимодополняющими и постоянно взаимодействующими сторонами)
6. В «ноосферной» модели человеческой цивилизации основная роль отведена: 1. государству; 2. нации; 3. экономике; 4. Науке

вопрос	1	2	3	4	5	6
ответ						

В-2

1. Высказывание (девиз) Джона Локка "Нет ничего в нашем разуме, чего прежде не было бы в чувствах", есть выражение: (1. скептицизма; 2. сенсуализма; 3. гносеологии; 4. Метафизики)
2. В период Нового времени (XVII - XIX века. в области философии на первый план выступили проблемы: (1. этики; 2. гносеологии; 3. натурфилософии; 4. аксиологии)
3. По мысли Ж.П. Сартра, человек — это: (1. сверхчеловек; 2. богочеловек; 3. человекобог; 4. будущее человека)
4. С точки зрения И. Хейзинги, человек – это существо: (1. изготавливающее орудия; 2. рациональное; 3. играющее; 4. Символическое)
5. В христианской философии подробно разработана идея о «конце света». Концепцию о «конце истории» выдвинул: (1. Ф. Бродель; 2. П. Сорокин; 3. Ф. Фукуяма; 4. А. Тойнби)
6. В глубинной психологии К.Г. Юнга коллективное бессознательное в психике отдельного человека включает: (1. Аниму; 2. архетипы; 3. маску; 4. Тень)

вопрос	1	2	3	4	5	6
ответ						

Раздел VII. Философская антропология

Оцениваемые компетенции: ОК-1

В-1

1. Возрожденческий человек - ... (1. Художник; 2. Творец, художник, изобретатель; 3. Изобретатель; 4. Поэт и живописец)
2. Как можно обыденно интерпретировать понятие "гуманизм"? (1. Любовь к эстетике; 2. Любовь к человеку; 3. Любовь к женщине; 4. Любовь к себе)
3. С точки зрения И. Хейзинги, человек – это существо: (1. изготавливающее орудия; 2. рациональное; 3. играющее; 4. Символическое)
4. Философское учение о ценностных отношениях человека и мира - это: 1. аксиология 2. онтология 3. гносеология 4. методология
5. В «ноосферной» модели человеческой цивилизации основная роль отведена: 1. государству; 2. нации; 3. экономике; 4. Науке
6. Как называется учение о человеке? (1. Антропология 2. Гносеология 3. Постмодернизм 4. Человекология)

вопрос	1	2	3	4	5	6
ответ						

В-2

1. Эпоха, центральной идеей которой явилось покорение природы человеком (1.возрождение; 2.новое время; 3.средневековье; 4.античность)
2. У Платона, идеи существуют и без ... (1. Человека; 2. Мысли; 3. Субстанции; 4. Мира)
3. Основной вопрос милетцев – ... (1. Что такое человек?; 2. На что я смею надеяться?; 3. Из чего все?; 4. Как это возможно?)
4. В ком конкретизируется абсолютная личность в средневековье? (1. Человеке; 2. Боге; 3. Животном; 4. Иисусе)
5. Высшая человеческая способность, по Аврелию Августину: (1.чувство юмора; 2.чувство прекрасного; 3.возможность познания; 4.вера в Бога; 5.чувство справедливости)
6. Как вы думаете, к чему может привести христианское снисходительное отношение к природе? (1. Рабству; 2. Экологическому кризису; 3. Мировому процветанию; 4. Появлению сверхчеловека)

вопрос	1	2	3	4	5	6
ответ						

Раздел VIII.Философские проблемы в области профессиональной деятельности

Оцениваемые компетенции: ОК-1

В-1

1. В период Нового времени (XVII - XIX века. в области философии на первый план выступили проблемы: (1. этики; 2. гносеологии; 3. натурфилософии; 4. аксиологии)
2. По мысли Ж.П. Сартра, человек — это: (1. сверхчеловек; 2. богочеловек; 3. человекобог; 4. будущее человека)
3. С точки зрения И. Хейзинги, человек – это существо: (1. изготавливающее орудия; 2. рациональное; 3. играющее; 4. Символическое)
4. Кто ввел в научный оборот понятие „общественно-экономическая формация“? (а) М. Вебер; б) Г. Гегель; в) К. Маркс; г) П. Сорокин.)
5. Какие сферы современной жизни затрагивает проблема соотношения человечества с живой и неживой сферами планеты? (а) Экономика; б) Политика; в) Мораль; г) Все перечисленные сферы.)
6. Доминирующая сфера общества в концепции постиндустриализма: (1.сервис; 2.промышленность; 3.экономика; 4.искусство; 5.политика)

вопрос	1	2	3	4	5	6
ответ						

В-2

1. Кто ввел в научный оборот понятие „общественно-экономическая формация“? (а) М. Вебер; б) Г. Гегель; в) К. Маркс; г) П. Сорокин.)
2. Какие сферы современной жизни затрагивает проблема соотношения человечества с живой и неживой сферами планеты? (а) Экономика; б) Политика; в) Мораль; г) Все перечисленные сферы.)
3. Доминирующая сфера общества в концепции постиндустриализма: (1.сервис; 2.промышленность; 3.экономика; 4.искусство; 5.политика)
4. Кто **не** является «разработчиком» английского утилитаризма? (1. А.Смит 2. И.Бентам 3. У.Джемс 4. Дж.С.Милль)
5. Кто **не** является разработчиком концепции ноосферы в ряду независимых ее исследователей? (1. Тейяр де Шарден 2. Чижевский 3. Е.Ле-Руа 4. В.И.Вернадский)
6. Мыслитель, отрицавший существование в обществе объективных законов развития (1.Шпенглер; 2.Тойнби; 3.Поппер; 4.Маркс; 5.Ясперс)

вопрос	1	2	3	4	5	6
ответ						

Критерии оценивания:

$K = \frac{A}{P}$ – коэффициент усвоения, А – число правильных ответов, Р – общее число вопросов в тесте.

$$5 = 0,91-1$$

$$4 = 0,76-0,9$$

$$3 = 0,61-0,75$$

$$2 = > 0,6$$

Оцениваемые компетенции по учебной дисциплине:

ОК-1

1. Аналитическая философия (Основатели движения Г.Фреге, Б. Рассел, Л. Витгенштейн. Логический позитивизм.
2. Античная философия. Демифилогизация. Античная натурфилософия.
3. Восточная философия: основные черты индийской и китайской философий. Соотношение западной и восточной философий.
4. Галилей и Ньютон: создание теоретической механики, метаматематический язык, гипотетико-дедуктивная структура.
5. Герменевтика. Метод вчувствования В.Дильтея. Представление о герменевтическом круге. Герменевтика бытия Гадамера и герменевтики сознания Шлейермахера-Дильтея).
6. Европейская философия XVII в. (Философия Ф.Бэкона, Р.Декарта. Основные идеи философии XVII в.
7. Философия Лейбница - монадология. Спор Локка и Лейбница по вопросам теории познания. Эмпиризм и сенсуализм Локка: переход от простых идей к сложным.
8. Европейская философия XVIII в. (Философия французского просвещения (Вольтер, Руссо) и французского материализма (Гольбах).
9. Европейская философия XVIII в. (Философия И.Канта: принцип трансцендентального идеализма, соотношение способностей души с познавательными способностями и априорными причинами).
10. Философия Г.В.Ф. Гегеля: идеализм, природа идей; идеи сами по себе, в природе и духе. Схематика гегелевской энциклопедии философских наук.
11. Материализм Фейербаха. Диалектический материализм Маркса и Энгельса: критика капитализма, пролетарская революция, уяснение природы общественного, разработка проблем практики
12. Неклассическая и классические философии. Философия жизни: А.Шопенгауэра. А.Бергсона, Ф.Ницше.
13. Лингвистический поворот в философии XX в. Витгенштейн. Тенденции развития аналитической философии.
14. М.Фуко. Деконструктивизм Ж.Деррида. Постмодернизм Ж.Лиотара: паралогика, игра, рассеивание дискурсов. Умеренный и авангардистско-анархический постомодерн).
15. Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития;
16. Постпозитивизм. Принцип фальсификации К.Поппера. Концепции роста научного знания И.Лакатоса, П.Фейерабенда, Т.Куна.
17. Правовые идеи Гоббса и Локка. Основные идеи философии XVII в.
18. Феноменология Гуссерля: единство субъекта и объекта в феноменах, интенциональность сознания, феноменологическая редукция, эйдетическая интуиция.
19. Философия эпохи Возрождения. Эстетическое, гуманизм. Философия Кузанского, Дж.Бруно.
20. Характерные черты античной философии. Философия раннего эллинизма, неоплатонизм
21. Характерные черты античной философии. Философия Сократа, Платона, Аристотеля
22. Экзистенциализм как преодоление психологизмов философии жизни. Основные экзистенциалы: страх, тревога, ожидание смерти и др. (Сартр, Ясперс, Камю, фундаментальная онтология М.Хайдеггера).
23. Детерминизм и индетерминизм; динамические и статистические закономерности;
24. Критерии научности; структура научного познания, его методы и форма;
25. Логика и язык; искусство спора; основы логики; научное и вненаучное знание;
26. Место и роль философии в культуре;
27. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия;
28. Познание, творчество, практика;
29. Понятия материального и идеального;
30. Предмет философии

31. Проблема истины; действительность, мышление;
32. Пространство, время; движение и развитие, диалектика;
33. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности;
34. Рост научного знания, научные революции и смены типов рациональности,
35. Свобода и необходимость;
36. Становление философии;
37. Структура философского знания;
38. Учение о бытии.
39. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития;
40. Русская философия (Славянофилы: И.В.Киреевский, Л.С.Хомяков. Концепция культурно-исторических типов Н.Я.Данилевского. Философия западников: А.И.Герцен, Н.Г.Чернышевский).
41. Русская философия (Философия В.С.Соловьева: всеединство, София, Любовь. Русская философия XX века: Н.А.Бердяев, А.Ф.Лосев. Русский космизм)
42. Средневековая философия (Теоцентризм. Монотеизм. Принцип абсолютной личности. Средневековый символизм и герменевтика. Откровение и вера.
43. Вера и знание; понимание и объяснение;
44. Глобальные проблемы современности, взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.
45. Научные, философские и религиозные картины мира;
46. Нравственные ценности; представление о совершенном человеке в различных культурах;
47. Общество и его структура; гражданское общество и государство;
48. Религиозные ценности и свобода совести;
49. Смысл человеческого бытия; насилие и ненасилие;
50. Сознание и познание, самосознание и личность;
51. Свобода и ответственность; мораль справедливость, право;
52. Человек в системе социальных связей; человек и исторический процесс; личность и массы,
53. Человек и природа;
54. Человек, общество, культура;
55. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни

Критерии оценивания:

Оценки "отлично" (зачтено) заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "отлично" выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценки "хорошо" (зачтено) заслуживает студент обнаруживший полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка "хорошо" выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Оценки "удовлетворительно" (зачтено) заслуживает студент, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "удовлетворительно" выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка "неудовлетворительно" (незачтено) выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка "неудовлетворительно" ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Оцениваемые компетенции по учебной дисциплине:

Примерные темы рефератов

ОК-1

1. Предназначение и смысл философии.
2. Мифология и философия.
3. Диалектика и метафизика.
4. Космоцентризм как основа философии Древней Греции.
5. Жизнь и философия Сократа.
6. Учение Платона о государстве и обществе.
7. Проблемы логики и теории познания в философии Аристотеля.
8. Оппозиция номинализма и реализма в средневековой философии.
9. Эмпиризм и рационализм философии Нового времени.
10. Дж. Локк о субъекте познания и активности мышления
11. Монадология Г. Лейбница: основные идеи и принципы.
12. Диалектика Г.В.Ф. Гегеля.
13. Философия истории Г.В.Ф. Гегеля.
14. Фихте о назначении ученого и человека.
15. Антропологический принцип философии Людвиг Фейербаха
16. Философия мировой воли (А. Шопенгауэр).
17. Философия нигилизма Ф. Ницше.
18. Критика интеллекта и рационального познания в философии А. Бергсона.
19. Прагматизм и проблема истины.
20. Материалистическое понимание истории.
21. Диалектика природы в работах Ф. Энгельса.
22. О монистическом понимании истории (Г.В. Плеханов).
23. Проблемы социальной философии в работах В.И. Ленина.
24. Ленин о диалектике.
25. “Философия жизни”; закон науки и судьба.
26. Гуссерль о кризисе европейского человечества и философии.
27. Вебер об интуитивизме и натурализме в гуманитарных науках.
28. Неопозитивизм и постпозитивизм: основные проблемы.
29. Экзистенциализм и феноменология.
30. Проблема “понимания” и герменевтика.
31. Проблема субъекта в структурной антропологии К. Леви-Стросса.
32. Монистические и плюралистические концепции бытия.
33. Материя, пространство, время, движение: проблемы понимания.
34. Диалектика как учение об универсальных связях бытия, движения и развития.
35. Проблема тождества бытия и мышления.
36. Психика, мышление, сознание: философский анализ.
37. Проблема бессознательного в философии.
38. Познание как “отражение” и познание как “конструирование”.
39. Познание как социальный процесс.
40. Социальное и гуманитарное познание.
41. Формационный и цивилизационный подходы к пониманию процесса развития общества.
42. Философия и наука.
43. Проблема сциентизма и антисциентизма.
44. Синергетика и философия: проблемы взаимоотношения.

45. Философские концепции истории науки.
46. Проблема теоретизации в научном познании.
47. Компьютеризация как основа новых информационных технологий.
48. Проблема истины в научном познании.
49. Аксиология в научном познании.
50. Философские проблемы технической реальности.
51. Философские проблемы технического знания и инженерной деятельности.
52. Место техники в духовной культуре общества.
53. Классическая и неклассическая наука; проблемы преемственности.
54. Нелинейная наука и нелинейное мышление.
55. Роль науки и техники в решении глобальных проблем современной цивилизации.
56. Философские и культурологические трактовки понятия “игра”.
57. Детерминизм и телеология.
58. “Поэтическое мышление” как новый идеал философствования.
59. Проблема бытия в философии.
60. Проблема понимания в контексте развития философии 20-го века.
61. Специфика философской рефлексии.
62. Философия власти.
63. Миф и познание.
 9. Философия и религия
 10. Философия и искусство.
 11. Жизнь и учение Будды.
 12. Проблема человека в философии конфуцианства.
 13. Фома Аквинский: учение о человеке.
 14. Антропоцентризм и гуманизм философии Возрождения.
 15. Этика М. Монтеня и Э. Роттердамского.
 16. Гоббс об обществе и государстве.
 17. Социальная философия французского Просвещения.
 18. Этическая теория Иммануила Канта.
 19. Концепция человека С. Кьеркегора.
 20. Проблема человека в философии К. Маркса.
 21. “Восстание масс” Х. Ортеги-и-Гассета и христианский эволюционизм П. Тейяра де Шардена.
 22. Бессознательное и проблема индивидуализации.
 23. Общество как система.
 24. Общество и природа: проблемы взаимосвязи.
 25. Общество как развивающаяся система: эволюция и революция.
 26. Проблема взаимосвязи социального пространства и социального времени.
 27. Индивид, индивидуальность, личность-
 28. Личность и общество.
 29. Личность и власть.
 30. Социально-экономические классы и профессиональная структура общества: современное понимание.
 31. Национальное самосознание и национализм.
 32. Диалектика общественного бытия и общественного сознания.
 33. Человек в информационно-техническом обществе.
 34. Человечество перед лицом глобальных проблем.
 35. Проблема человека в русской религиозной философии.
 36. Россия в диалоге культур
 37. Этическое и эстетическое в познании.
 38. Язык и истина.
 39. Философия пола.

40. Философия и наука.

41. Философия искусства.

Критерии оценивания

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

Рецензент должен чётко сформулировать замечание и вопросы, желательно со ссылками на работу (можно на конкретные страницы работы), на исследования и фактические данные, которые не учёл автор.

Рецензент может также указать: обращался ли учащийся к теме ранее (рефераты, письменные работы, творческие работы, олимпиадные работы и пр.) и есть ли какие-либо предварительные результаты; как выпускник вёл работу (план, промежуточные этапы, консультация, доработка и переработка написанного или отсутствие чёткого плана, отказ от рекомендаций руководителя).

В конце рецензии руководитель и консультант, учитывая сказанное, определяют оценку. Рецензент сообщает замечание и вопросы учащемуся за несколько дней до защиты.

Учащийся представляет реферат на рецензию не позднее чем за неделю до экзамена. Рецензентом является научный руководитель. Опыт показывает, что целесообразно ознакомить студента с рецензией за несколько дней до защиты. Оппонентов назначает председатель аттестационной комиссии по предложению научного руководителя.

Аттестационная комиссия на экзамене знакомится с рецензией на представленную работу и выставляет оценку после защиты реферата. Для устного выступления студенту достаточно 10-20 минут (примерно столько времени отвечает по билетам на экзамене).

Оценка 5 ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка 4 – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка 3 – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка 2 – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Оценка 1 – реферат выпускником не представлен.

Департамент по экономико-правовому и гуманитарному образованию
Примерные темы-вопросы контрольной работы
По дисциплине **Б1. ФИЛОСОФИЯ**

Оцениваемые компетенции по учебной дисциплине:

(напишите свой личный короткий ответ на 1½ обычной тетрадной страницы, но не более 3 стр. Напоминаем, что в философии «нет царского пути», все дороги хороши, а для преподавателя интересны Ваши собственные размышления!!)

ОК-1

1.1. Философия, ее предмет и роль в обществе_

1. Как можно использовать, по Вашему мнению, философское знание в своей личной жизни? Что по-вашему есть философское мировоззрение?

2.1. Философия Древнего Востока

1. Почему по большому счету не следует делить философию на западную и восточную?

2.2. Античная философия

1. Как вы можете прокомментировать слова современных философов о том, что вся последующая после Античности философия – это комментарии к Платону?

2.3. Философия Средневековья

1. Согласны ли Вы с общепринятым мнением, что средневековье, – это «темные века»?

2.4. Философия Возрождения (XV-XVI вв.)

1. Как Вы сами теперь воспринимаете термин «возрожденческий человек» и может ли он возникнуть сейчас у нас в Якутии?

2.5. Философия Нового времени (XVII в.)

1. Почему так важно было обосновать научный метод Ф. Бэкону, Р. Декарту, Т. Гоббсу и Г.В. Лейбницу?

2.6. Философия Просвещения (XVIII в.)

1. Обоснуйте идеал Просвещение – как состояние «мыслить самостоятельно», без каких-либо опор на «чужое мнение».

2.7. Немецкая классическая философия

1. Чем по-вашему так примечательна фраза Канта о том, что: – Больше всего меня в жизни поражает звездное небо над головой и моральный закон во мне?

2.8. Основные направления зарубежной философии XIX-XX вв.

1. Актуальна ли в наше время политэкономия и философия Карла Маркса? Живем ли мы в Якутии в «информационном обществе», описанным еще Д. Беллом?

2.9. Традиции и особенности развития русской философии XIX-XX вв.

1. Ваше личное мнение о произведении «Что делать?» Г.В. Чернышевского, 10 лет проведшего в Вилюйском остроге, развивавшего антропологический материализм.

3.1. Онтология - философское учение о бытии.

Проблема сущности: материя и сознание

1. Как Вы понимаете идеал человеческого предназначения «Пребыть раз и навсегда, состояться, сбыться»?

4.1. Диалектика как метод философии и учение

о всеобщей связи и развитии явлений

1. Почему древние воспринимали образ “диалектики” в виде натянутого тугого лука?_

5.1. Гносеология - философское учение о познании.

Научное познание, его формы и методы

Почему для человека важны и вненаучные формы познания: обыденное, религиозное, художественно-эстетическое познание?

6.1. Природа как предмет философского изучения

1. Почему северяне так близки к природе, почему они тянутся к природе, стараются сберечь ее первозданность?

7.1. Общество: основы философского исследования

1. Что сегодня, на ваш взгляд, превалирует – Единство или Многообразие мировой истории?

8.1. Человек как центральная проблема философии_

1. Почему философы считают, что человек рождается дважды?

Критерии оценивания

Контрольная работа оценивается по следующей шкале:

«2» - 0-15 баллов

«3» - 16-19 б.

«4» - 20-22 б.

«5» - 23-25 б.

- **отлично** - выполнено более 90 % задания, предложено оригинальное самостоятельное решение, осуществлена опора на философское знание учебного материала по теме контрольного вопроса

- **удовлетворительно и хорошо** выполнено правильно не менее 50% заданий, работа выполнена по стандартной или самостоятельно разработанной методике, в освещении вопросов не содержится грубых ошибок, по ходу решения сделаны аргументированные выводы, самостоятельно выполнена постановка проблематики;

- **неудовлетворительно** - студент не справился с заданием (выполнено правильно менее 50% задания), не раскрыто основное содержание вопросов, имеются грубые ошибки в освещении вопроса, а также выполнена не самостоятельно.

Оцениваемые компетенции по учебной дисциплине:

ОК-1

1. Позитивистская традиция в философии науки. Расширение философской проблематики в постпозитивистской философии науки.
2. Проблема интернализма и экстернализма в понимании механизмов научной
3. деятельности.
4. Особенности научного познания действительности, его структура.
5. Наука и философия, их взаимодействие.
6. Специфика понятийного аппарата философии науки.
7. Функции науки в жизни общества. Наука как мировоззрение, производительная и социальная сила.
8. Генезис науки и проблемы периодизации ее истории. 11. Преднаука и наука в
9. собственном смысле слова.
10. Классический, неклассический и постнеклассический этапы развития науки.
11. Неклассический этап развития науки.
12. Постнеклассический этап развития науки.
13. Формационный и цивилизационный подходы к пониманию процесса развития общества.
14. Общество как развивающаяся система: эволюция и революция.
15. Фихте о назначении ученого и человека.
16. Антропологический принцип философии Людвиг Фейербаха
17. Философия мировой воли (А. Шопенгауэр).
18. Философия нигилизма Ф. Ницше.
19. Концепция человека С. Кьеркегора.
20. Критика интеллекта и рационального познания в философии А. Бергсона.
21. Прагматизм и проблема истины.
22. Проблема человека в философии К. Маркса.
23. Материалистическое понимание истории.
24. Диалектика природы в работах Ф. Энгельса.
25. О монистическом понимании истории (Г.В. Плеханов).
26. Проблемы социальной философии в работах В.И. Ленина.
27. Ленин о диалектике.
28. “Философия жизни”; закон науки и судьба.
29. Гуссерль о кризисе европейского человечества в философии.
30. Экзистенциализм и феноменология.
31. Проблема “понимания” и герменевтика.
32. Проблема субъекта в структурной антропологии К. Леви-Стросса.
33. Бессознательное и проблема индивидуализации.
34. “Восстание масс” Х. Ортеги-и-Гассета
35. Христианский эволюционизм П. Тейяра де Шардена.
36. Основные проблемы философии техники.
37. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке.
38. Антропосоциогенез и его комплексный характер.
39. Смысл жизни: смерть и бессмертие.
40. Философские проблемы технической реальности.
41. Философские проблемы технического знания и инженерной деятельности.
42. Место техники в духовной культуре общества.
43. Классическая и неклассическая наука; проблемы преемственности.
44. Нелинейная наука и нелинейное мышление.
45. Роль науки и техники в решении глобальных проблем современной цивилизации.

46. Проблема взаимосвязи социального пространства и социального времени.
47. Индивид, индивидуальность, личность.
48. Личность и власть.
49. Социально-экономические классы и профессиональная структура общества: современное понимание.
50. Национальное самосознание и национализм.
51. Диалектика общественного бытия и общественного сознания.
52. Человек в информационно-техническом обществе.
53. Человечество перед лицом глобальных проблем.
54. Проблема человека в русской религиозной философии.
55. Россия в диалоге культур
56. Государство для человека или человек для государства? (тоталитарный режим и демократический режим: сущность и характеристики)
57. Гражданин и государство – обязательные элементы? Гражданские права о которых мы забываем...
58. Идеологические системы, с чем их едят? (фашизм, расизм, антисемитизм,...)
59. Культура элитарная и массовая: есть ли точки соприкосновения?
60. Культурная компетентность специалиста: мое мнение.
Культура высокая и массовая.
61. Культурное употребление алкогольных напитков: миф или реальность?
62. Легко ли быть молодым в современном мире?
63. Российская цивилизация: история и современность.
64. Постчеловеческое будущее Ф.Фукуямы.
65. Философия истории Г.В.Ф. Гегеля.
66. Идея свободы в истории философии.
67. Российская цивилизация: история и современность.
68. Актуален ли спор «физиков» и «лириков»?
69. Философы о ликах любви.
70. «Река времен уносит все...»
71. Человек – венец творения или ошибка природы?
72. Философия - «творческий прорыв к смыслу бытия».
73. «Гений и злодейство – две вещи несовместны». Так ли это?
74. Актуален ли спор «физиков» и «лириков»?
75. Большой спорт: ради чего такие жертвы?
76. Виртуальная реальность: плюсы и минусы.
77. Вредит ли человеку творчество (в искусстве, науке, технике, образовании...)?
78. Философия – «творческий прорыв к смыслу бытия» или еще что-то?
79. Философия свободы: «моя», «наша», «философски понимаемая»; чем ограничена свобода?
80. Философские вопросы, которые нас посещают в жизни:...
81. Философы о ликах любви.
82. Философия восточных единоборств (что первично– тело или дух? взгляд из современности)
83. Этическое и эстетическое в познании.
84. Философия пола.
85. Философия искусства.

Критерии оценивания:

5 баллов:

Доклад создан с использованием компьютерных технологий (презентация Power Point, Flash-презентация, видео-презентация и др.) Используются дополнительные источники информации. Содержание заданной темы раскрыто в полном объеме. Отражена структура доклада (вступление, основная часть, заключение, присутствуют выводы и примеры). Оформление работы. Оригинальность выполнения (работа сделана самостоятельно, представлена впервые).

2 баллов:

Доклад сделан устно, без использования компьютерных технологий. Содержание доклада ограничено информацией только из методического пособия. Содержание заданной темы раскрыто не в полном объеме. Отсутствуют выводы и примеры. Оригинальность выполнения низкая.

0 баллов:

Доклад сделан устно, без использования компьютерных технологий и других наглядных материалов. Содержание ограничено. Заданная тема доклада не раскрыта, основная мысль сообщения не передана.