

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Арктический государственный агротехнологический университет»

Кафедра Социально-гуманитарных дисциплин

Регистрационный номер 06-1/1-65

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УВР

 М. Н. Халдеева

20.04. 2021 г.

Культурология

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Закреплена за кафедрой **Социально-гуманитарных дисциплин**

Учебный план b060301_21_1_БО.plx.plx
06.03.01 Биология

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость/зет **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 28
самостоятельная работа 44

Виды контроля в семестрах:
зачеты 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
	Неделя 15 5/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	14	14	14	14
Практические	14	14	14	14
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная работа	28	28	28	28
Сам. работа	44	44	44	44
Итого	72	72	72	72

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки
06.03.01 Биология (приказ Минобрнауки России от 07.08.2020 г. № 920)

Составлена на основании учебного плана:

06.03.01 Биология

утвержденного учёным советом вуза от 22.04.2021 протокол № 56/1

Разработчик (и) РПД:

ст. преп, Прудецкая Надежда Егоровна Н.Е.

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры
Социально-гуманитарных дисциплин

Протокол от 19 апреля 2021 г. № 8

Зав. кафедрой разработчика Лотова Н.К. Н.К.

Зав. профилирующей кафедры
Л.П. /Корякина Л.П./

Протокол заседания кафедры от 19.04. 2021 г. № 4

Председатель МК факультета
Н.В. /Попова Н.В./

Протокол заседания МК факультета от 20.04. 2021 г. № 4

Председатель УМС ФГБОУ ВО АГАТУ
М.Н. /Халдеева М.Н./

Протокол заседания УМС от 20.04. 2021 г. № 4

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК 

25 мая 2021 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры **Физиология сельскохозяйственных животных и экологии**

Протокол от 24.05.2021 г. № 7/1
Зав. кафедрой Корякина Л.П.



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК 

27 мая 2022 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры **Социально-гуманитарных дисциплин**

Протокол от 26.05.2022 г. № 9/1
Зав. кафедрой Корякина Л.П.



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК

10 06 2023 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры **Социально-гуманитарных дисциплин**

Протокол от 22 05 2023 г. № 10/1
Зав. кафедрой Корякина Л.П.



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК

_____ 2024 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры **Социально-гуманитарных дисциплин**

Протокол от _____ 2024 г. № ____
Зав. кафедрой Корякина Л.П.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целью курса является ознакомление студентов с основными этапами в развитии мировой культуры и важнейшими стратегиями ее анализа как целостной социальной системы.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Формируемые компетенции: УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ИД-1: Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем

Знать:

необходимость выделения, анализа, учета особенностей межкультурной коммуникации, диалога в среде культурного разнообразия (преимуществ и возможных проблемных ситуаций)

Уметь:

выделять, анализировать особенности межкультурной коммуникации, диалога в среде культурного разнообразия с учетом преимуществ и возможных проблемных ситуаций, обусловленных различием этических, религиозных и ценностных систем

Владеть:

навыками выделения, анализа особенностей межкультурной коммуникации, диалога в среде культурного разнообразия с учетом преимуществ и возможных проблемных ситуаций, обусловленных различием этических, религиозных и ценностных систем

ИД-2: Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии

Знать:

современное состояние межкультурного разнообразия общества, способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии

Уметь:

разбираться в современном состоянии межкультурного разнообразия общества, предлагать способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии

Владеть:

навыками восприятия современного состояния межкультурного разнообразия общества, навыками предложения способов преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

2.1	Знать:
2.1.1	особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;
2.1.2	способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии; принципы недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов
2.2	Уметь:
2.2.1	отмечать и анализировать особенности межкультурного взаимодействия, обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем; преодолевать коммуникативные барьеры при межкультурном взаимодействии; придерживаться принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов
2.3	Владеть:
2.3.1	особенностями анализа межкультурных взаимодействий, обусловленных различием этических и религиозных и ценностных систем; способами преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии; принципами недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП:	ФГД
3.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
3.1.1	государственного экзамена, защиты выпускной квалификационной работы (ВКР)

3.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
3.2.1	философия, социология, этика и эстетика, деловое общение и т.п

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Распределение часов дисциплины по

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
Неделя	15 5/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	14	14	14	14
Практические	14	14	14	14
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная работа	28	28	28	28
Сам. работа	44	44	44	44
Итого	72	72	72	72

Общая трудоемкость дисциплины (з.е.) **2 ЗЕТ**

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	в том числе часы по практической подготовке (при наличии в учебном плане)
	Раздел 1.Теория культуры: Предмет культурологии, её методы и функции					
1.1	Сущность, структура и функции культуры /Лек/	5	8	ИД-1УК-5 ИД-2УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3	
1.2	Социально-исторические типы и формы культуры /Пр/	5	2	ИД-1УК-5 ИД-2УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3	
1.3	Сущность, структура и функции культуры /Пр/	5	4	ИД-1УК-5 ИД-2УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3	
1.4	Социально-исторические типы и формы культуры /Ср/	5	20	ИД-1УК-5 ИД-2УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3	
	Раздел 2.История европейской культуры: Происхождение и ранние формы культуры					
2.1	Культура Древней Греции и Рима /Лек/	5	6	ИД-1УК-5 ИД-2УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3	
2.2	Культура Древней Греции и Рима /Пр/	5	4	ИД-1УК-5 ИД-2УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3	

2.3	Культура России XVIII - XX веков /Пр/	5	4	ИД-1УК-5 ИД-2УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3	
2.4	Культура Древней Греции и Рима /Ср/	5	24	ИД-1УК-5 ИД-2УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3	
6. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)						
Фонд оценочных средств для текущего контроля и промежуточной аттестации прилагается к рабочей программе дисциплины в приложении №1.						
7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
7.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)						
7.1.1. Основная литература						
	Авторы, составители	Заглавие			Издательство, год	
Л1.1	Шаповалов, В.Ф.	Основы философии. От классики к современности: Учеб. пособие для вузов			М.: "ФАИР-ПРЕСС", 1998	
Л1.2	Фролов С. С.	Социология: учебник для студентов высших учебных заведений			Москва: Гардарики, 2004	
Л1.3	Орлов А. С., Георгиев В. А., Георгиева Н. Г., Сивохина Т. А.	История России: учебник			Москва: Проспект, 2009	
7.3. Комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства						
7.3.1	Adobe Reader					
7.3.2	Windows 7					
7.3.3	Microsoft Office 2016					
7.4. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем						
7.4.1	Справочно-правовая система Консультант Плюс, версия Проф					
7.4.2	Информационно-правовой портал «Гарант» компании					
7.4.3	Федеральный портал "Российское образование"					
7.4.4	Портал «Нормативные правовые акты в Российской Федерации» Министерства					
7.4.5	юстиции РФ					
8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ (перечень учебных помещений, оснащенных оборудованием и техническими средствами обучения)						

№ 2.102: Учебная аудитория для занятий лекционного типа, семинарского типа, для групповых и индивидуальных консультаций, для текущего контроля и промежуточной аттестации.

Кабинет № 11, площадь 130,1 м²

Оборудование:

Набор демонстрационного оборудования Мультимедийное оборудование корейского производства, электрическая доска ELEKTRICDESKCOMMBOXWDX-01XTGN (EXCLUDEAMP, SPEAKER), смарт-панель (интерактивная панель для лектора) SMARTBOARDSB680, громкоговорители1), поточный громкоговоритель, главный громкоговоритель, силовой усилитель, система е-обучения, LCD проектор экран с приводом мотора, распределитель эл.питания, держатель потолочного проектора, процессор Core 2 DUO Intel видеокарта 2 GB ОЗУ

Учебная мебель:

рабочее место преподавателя, рабочие места обучающихся.

Программное обеспечение:

Операционная система UBUNTI linux, LIBREOFFICE (Открытое лицензионное соглашение) операционная система UBUNTI linux

AdobeReader

№ 2.312 Учебная аудитория для занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Кабинет №59, площадь 49,9 м²

Оборудование:

Компьютер преподавательский: Pentium Core 2 DuoE4500, DDR 512, HDD 80 GB, Combo Drive, Video, soundon board, sound PCI Creative, TV-Tuner Avermedia, корпусATX - 1;

Компьютер студенческий:APM KTC Office (16 шт.);

Монитор 17 LCD (16 шт);

Гарнитура A4 Tech HS – 28 (16 шт.);

Проектор;

Экран;

Учебная мебель:

рабочее место преподавателя, рабочие места обучающихся.

№ 2.114 Мультимедийный зал научной библиотеки для выполнения самостоятельной работы и курсового проектирования.

Кабинет №54 – 78 м²

Оборудование

системный блок Corequad q6600, 4gb ram, 160gb - 1 шт.;

монитор benq g900wa -1 шт.;

Системный блок Deponeon core2duo e8300, 2gb ram, hdd 160gb - 8 шт.;

монитор lg w1934s - 8 шт.,

4 тонких клиента Eltex tc-50

Учебная мебель:

рабочее место преподавателя, рабочие места обучающихся.

Программное обеспечение:

бесплатная операционная система Calculate Linux;

LIBREOFFICE Открытое лицензионное соглашение GNUGeneralPublicLicense.

№ 2.413 Помещения для профилактического обслуживания учебного оборудования.

Кабинет №11 – 25,4 м²

№ 2.419 Помещения для хранения учебного оборудования.

Кабинет №24 – 14,9 м²

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

помощи обучающимся в правильном их выполнении в объеме определенного курса или его раздела в соответствие с действующими стандартами. См. <http://moodle.yxaa.ru/course/view.php?id=117261> и на приложение 9 настоящей РПД.

«Методические указания к выполнению самостоятельной работы»

предназначены для выполнения самостоятельной работы в рамках реализуемых основных образовательных программ, соответствующих требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования. См. <http://moodle.yxaa.ru/course/view.php?id=117261> и на приложение 9 настоящей РПД).

«Методические указания к выполнению контрольной работы»

предназначены для выполнения контрольной работы в рамках реализуемых основных образовательных программ, соответствующих требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования. См. <http://moodle.yxaa.ru/course/view.php?id=117261> и на приложение 9 настоящей РПД.

Методические рекомендации для студентов по балльно-рейтинговой оценке знаний

См. на приложение 9 настоящей РПД.

Материалы по активным и интерактивным формам проведения занятий.

См. на приложение 9 настоящей РПД.

10. ПРИЛОЖЕНИЕ

10.1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).

10.2. Методические рекомендации (указания) по выполнению лабораторных (практических) работ.

10.3. Методические рекомендации (указания) по выполнению контрольных работ.

10.4. Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы студентов.

10.5. Методические указания по выполнению курсовой работы (проекта)

10.6. Материалы по реализации учебной дисциплины для студентов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (по необходимости).

10.7. Учебник, учебное пособие, курс лекций, конспект лекций (по усмотрению преподавателя).

10.8. Учебная программа дисциплины (по усмотрению преподавателя).

10.9. Другие методические материалы (по усмотрению кафедры).

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Арктический государственный агротехнологический университет»
Кафедра Социально-гуманитарных дисциплин

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Дисциплина (модуль) Культурология
Образовательная программа 06.03.01 Биология
Направленность (профиль) «Охотоведение»
Квалификация Бакалавр
Форма обучения очная/заочная
Общая трудоемкость 72 ч., ЗЕТ - 2

Якутск – 2020 г.

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ И ИНДИКАТОРОВ ДОСТИЖЕНИЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Категория компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	2	3
Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.	УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	ИД-1УК-5: Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем ИД-2УК-5: Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) И ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Код компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)	Процедура оценивания компетенций (формы контроля)
2	3		
УК-5	ИД-1 УК-5	<p>Знать необходимость выделения, анализа, учета особенностей межкультурной коммуникации, диалога в среде культурного разнообразия (преимуществ и возможных проблемных ситуаций)</p> <p>Уметь выделять, анализировать особенности межкультурной коммуникации, диалога в среде культурного разнообразия с учетом преимуществ и возможных проблемных ситуаций, обусловленных различием этических, религиозных и ценностных систем</p> <p>Владеть навыками выделения, анализа особенностей межкультурной коммуникации, диалога в среде культурного разнообразия с учетом преимуществ и возможных проблемных ситуаций, обусловленных различием этических,</p>	<p>Текущий контроль:</p> <p><i>Тестирование,</i></p> <p><i>Контрольная работа (опрос, задачи...)</i></p> <p>Промежуточная аттестация:</p> <p><i>Экзамен</i></p>

		религиозных и ценностных систем	
	ИД-2 УК-5	<p>Знать современное состояние межкультурного разнообразия общества, способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии</p> <p>Уметь разбираться в современном состоянии межкультурного разнообразия общества, предлагать способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии</p> <p>Владеть навыками восприятия современного состояния межкультурного разнообразия общества, навыками предложения способов преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии</p>	

3. ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Уровни освоения	Критерии оценивания	Шкала оценивания результатов (баллы, оценки)
Не освоены	<p>Студент имеет разрозненные и несистематизированные знания учебного материала, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении основных понятий, искажает их смысл, не может самостоятельно излагать материал.</p> <p>Студент демонстрирует выполнение практических навыков и умений с грубыми ошибками.</p>	<p>0 – 60 балл. 2 (неудовлетворительно) Не зачтено</p>
Пороговый	<p>Студент освоил основные положения темы учебного занятия, однако при изложении учебного материала допускает неточности, излагает его неполно и непоследовательно, для изложения нуждается в наводящих вопросах со стороны преподавателя, испытывает сложности с обоснованием высказанных суждений. Студент владеет лишь некоторыми практическими навыками умениями.</p>	<p>61 – 75 балл. 3 (удовлетворительно) Зачтено</p>
Базовый	<p>Студент освоил учебный материал в полном объёме, хорошо ориентируется в учебном материале, излагает материал в логической последовательности, однако при ответе допускает неточности.</p> <p>Студент освоил полностью практические навыки и умения, предусмотренные рабочей программой</p>	<p>76 – 85 балл. 4 (хорошо) Зачтено</p>

	дисциплины, однако допускает некоторые неточности.	
Высокий	Студент показывает глубокие и полные знания учебного материала, при изложении не допускает неточностей и искажения фактов, излагает материал в логической последовательности, хорошо ориентируется в излагаемом материале, может дать обоснование высказываемым суждениям. Студент освоил полностью практические навыки и умения, предусмотренные рабочей программой дисциплины.	86 – 100 балл. 5 (отлично) Зачтено

4. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И (ИЛИ) ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

Оцениваемая компетенция УК-5 (ИД-1УК-5, ИД-2УК-5)

1. Теория культуры
2. Предмет культурологии, её методы и функции
3. Сущность, структура и функции культуры
4. Социально-исторические типы и формы культуры
5. История европейской культуры
6. Происхождение и ранние формы культуры
7. Культура Древней Греции и Рима
8. Культура Средневековья и Возрождения

Критерии оценивания:

Новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объему реферата.

«Отлично» - ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована ее актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция,

сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

«Хорошо» – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

«Удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

«Неудовлетворительно» – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы или реферат выпускником не представлен.

4.2. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

ТЕСТЫ

Для оценки компетенции УК-5 (ИД-1УК-5, ИД-2УК-5)

1. Элитарная культура это:

- а. культура привилегированных социальных групп
- б. культура, созданная гениальными людьми
- в. культура, популярная среди высших слоев общества

2. Дескриптивно-классифицирующий метод исследования культуры:

- а. занимается описанием элементов и черт культуры
- б. проводит структурный анализ элементов
- в. рассматривает функционирование отдельных культурных компонентов

3. Первоначальное значение слова культура:

- а. искусство, правила поведения
- б. возделывание, земледелие
- в. цивилизованность

4. Особенностью западного типа культуры является:

- а. рационализм
- б. попытка изолироваться от внешней среды, подавление индивидуальности

5. Данилевский выделяет следующие периоды в развитии культурно-исторического типа:

- а. зарождение, кульминация, распад
- б. этнографический, политический, цивилизационный
- в. магический, религиозный, индустриальный

6. Культурная антропология занимается изучением того, как:

- а. человек приспосабливается к окружающей культурной среде
- б. развиваются представления человека о культуре
- в. изменяются со временем культурные потребности человека

Тест. 7. Кто выделял в творчестве аполлоновское и дионисийское начало:

- а. Шопенгауэр
- б. Сорокин
- в. Ницше

8. Основные деятели эволюционного направления культурологии:

- а. Шпенглер, Спенсер
- б. Спенсер, Тайлор
- в. Тайлор, Тойнби

9. Западники выступали против:

- а. реформ Петра Первого
- б. капиталистических реформ
- в. признания достоинств православия

10. Поглощение цивилизации культурой характерно для:

- а. традиционного общества
- б. индустриального общества
- в. современного общества

11. Кто уравнивал понятия «цивилизация» и «культура»:

- а. Данилевский
- б. Тойнби
- в. Шпенглер

12. Кто считал, что культура развивается не в пространстве, а через накопление ценностей:

- а. Лотман
- б. Бердяев
- в. Лихачев

13. Тест. Процесс взаимного влияния культур называется:

- а. аккультурацией
- б. инкультурацией
- в. энкультурацией

14. Мифы, в которых идет речь о конце света, называются:

- а. космогоническими
- б. эсхатологическими
- в. апокалиптическими

15. Основными столпами мусульманской веры являются:

- а. вера, джихад, пост, милостыня, паломничество в Мекку
- б. вера, намаз, пост, милостыня, паломничество в Мекку
- в. вера, джихад, намаз, милостыня, паломничество в Мекку

16. Кто называл культуру воспитанием души:

- а. Цицерон
- б. Платон
- в. Сократ

Ответы:

1	2	3	4	5	6	7	8
А	А	Б	А	Б	А	В	Б

9	10	11	12	13	14	15	16
В	А	Б	В	А	Б	Б	А

Критерии оценивания:
$$K = \frac{A}{P};$$

где К – коэффициент усвоения, А – число правильных ответов, Р – общее число вопросов в тесте.

5 = 0,91-1

4 = 0,76-0,9

3 = 0,61-0,75

2 = 0,6

5.МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ

Организация и порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестация осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования: бакалавриата, специалитета, магистратуры в ФГБОУ ВО Арктический ГАТУ.

Промежуточная аттестации по дисциплине проводится в конце изучения дисциплины и завершается в форме *зачета*, который проводится *в форме контрольного тестирования*.

Для оценки результата экзамена и дифференцированного зачета используются отметки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно». Для оценки результата сдачи студентом зачета используются отметки «зачтено» и «не зачтено».

Рейтинговый регламент устанавливает следующее соотношение между оценками в баллах и их числовыми эквивалентами. Перевод балльных оценок в академические отметки по экзаменационным дисциплинам производится по следующей шкале:

- От 86 до 100 баллов - «отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические компетенции сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному;

- От 76 до 85 балла - «хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, необходимые практические компетенции в основном сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения достаточно высокое;

- От 61 до 76 балла - «удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические компетенции в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных задач выполнено, в них имеются ошибки;

- Менее 60 баллов - «неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические компетенции не сформированы, большинство предусмотренных

программой обучения учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

5.1. ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ – ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ ПРИ ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИИ АТТЕСТАЦИОННЫХ ИСПЫТАНИЙ И ФОРМИРОВАНИИ ОЦЕНКИ

Справочная таблица процедур оценивания

№ п/п	Процедуры оценивания	Краткая характеристика	Оценочные материалы ¹	Критерии оценивания (примеры описания ¹)	Формирование компетенции на каждом этапе		
					Знания	Навыки	Умения
1.	Тест (Т)	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий	$K = \frac{A}{P}$ К – коэффициент усвоения, А – число правильных ответов, Р – общее число вопросов в тесте. 5 = 0,85-1 4 = 0,7-0,84 3 = 0,6-0,69 2 = > 0,59	+		
2.	Реферат	Самостоятельная письменная аналитическая работа, выполняемая на основе преобразования документальной информации, раскрывающая суть изучаемой темы; представляет собой краткое изложение	Темы рефератов	Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: <u>новизна</u> текста; <u>обоснованность</u> выбора источника; <u>степень раскрытия</u> сущности вопроса; <u>соблюдения требований</u> к оформлению. <u>Новизна текста:</u> а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) <u>явленность авторской позиции</u> , самостоятельность оценок и суждений; д) <u>стилевое единство текста</u> , единство жанровых черт. <u>Степень раскрытия сущности вопроса:</u> а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать		+	+

		<p>содержания книги, научной работы, результатов изучения научной проблемы важного социально-культурного, народнохозяйственно го или политического значения. Реферат отражает различные точки зрения на исследуемый вопрос, в том числе точку зрения самого автора.</p>	<p>выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).</p> <p>Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).</p> <p>Соблюдение требований к оформлению: а) <u>насколько верно</u> оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) <u>оценка грамотности и культуры изложения</u> (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) <u>соблюдение требований</u> к объёму реферата.</p> <p>«Отлично» - если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.</p> <p>«Хорошо» – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.</p> <p>«Удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.</p> <p>«Неудовлетворительно» – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.</p>			
--	--	---	--	--	--	--

5.2. Критерии сформированности компетенций по разделам (темам) содержания дисциплины

Код занятия	Наименование разделов и тем/вид занятия/	Компетенции	Процедура оценивания	Всего баллов	Не освоены	Уровень 1	Уровень 2	Уровень 3
1	Раздел 1. Теория культуры: Предмет культурологии, её методы и функции	УК-5 ИД-1-УК-5 ИД-2УК-5	Р	10	0-5	6-7	8-9	10
2	Раздел 2. Сущность, структура и функции культуры	УК-5 ИД-1-УК-5 ИД-2УК-5	Р	10	0-5	6-7	8-9	10
3	Раздел 3. Язык как средство этнической идентификации	УК-5 ИД-1-УК-5 ИД-2УК-5	Р	10	0-5	6-7	8-9	10
4	Раздел 4. Социально-исторические типы и формы культуры	УК-5 ИД-1-УК-5 ИД-2УК-5	Р	10	0-5	6-7	8-9	10
5	Раздел 5. История европейской культуры: Происхождение и ранние формы культуры	УК-5 ИД-1-УК-5 ИД-2УК-5	Р	10	0-5	6-7	8-9	10
6	Раздел 6. Современная якутская культура и искусство.	УК-5 ИД-1-УК-5 ИД-2УК-5	Р	10	0-5	6-7	8-9	10

7	Раздел 7. Культура Древней Греции и Рима	УК-5 ИД-1-УК-5 ИД-2УК-5	Р	12	0-5	6-8	9-11	12
8	Раздел 8 Культура России XVIII - XX веков	УК-5 ИД-1-УК-5 ИД-2УК-5	Р	12	0-5	6-8	9-11	12
	Зачет Тест	УК-5 ИД-1-УК-5 ИД-2УК-5	Т	16	0-7	8-11	12-15	16
	Всего			100	0-60	61-75	76-90	91-100

* Р – реферат, Т- тестовое задание

